



العدد ٣١٣٠ - الاثنين ٩ جمادى الثانية ١٤٠٩ هـ - ٩ من يناير ١٩٨٩ م ٢٤ صفحة درهم واحد Monday - 9. 1. 1989 No. 3130

المجلس الأعلى يهنئ زايد ويؤكد اعتزازه باختياره رحل العام ١٩٨٨ تأييد قرار إعلان الدولة الفلسطينية وأشادة بانتفاضة الأرض المحتلة

الحكام يوافقون على مذكرة رئيس الدولة ويؤكدون على مراسيم الجمارك المحلية بنسبة ٤٪ تأجيل إصدار قانون التجنيد الإجباري للمزيد من الدراسة واحالة مذكرة حكومة رأس الخيمة لمجلس الوزراء

اجتمع المجلس الأعلى للاتحاد برئاسة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في الساعة الحادية عشرة قبل ظهر أمس بفقر الضيفاء في أبو ظبي وحضر الاجتماع صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة وصاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين وصاحب السمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة وصاحب السمو الشيخ راشد المكتوم وزير الدفاع.

كما حضر الاجتماع عدد من أصحاب السمو أولياء عهد ونواب حكام الإمارات.

وقد قدم أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى الحكام النهائي لصاحب السمو رئيس الدولة. وأكدوا اعتزازهم بما ثاله من تكريم من قبل هيئة عالمية باعتبار سموه رجل العام ١٩٨٨، مؤكداً أن هذا فخر لهم وشعب الإمارات. كما أشادوا بما قام به من جهود لجمع شمل قادة الأمة العربية. ودوره في إحلال السلام بين العراق وإيران مثقلاً في إيقاف الحرب بينها.

وأشاد المجلس الأعلى بقرارات قمة مجلس التعاون دول الخليج العربية في اجتماعاتها الأخيرة بالبحرين، داعين الله أن يوفق قادة المجلس لا فيه خير وصلاح شعبنا العربي في الخليج.

وأيد المجلس الأعلى قرارات المجلس الوطني الفلسطيني في اجتماعه الأخير في الجزائر، وإعلان قيام دولة فلسطين العربية وعاصمتها القدس. وأشاد بالانتفاضة المباركة التي يقودها الشعب الفلسطيني الأبي، ويقاوم خلالها العدو الصهيوني الجاثم على أرضه، ويضرب أروع الأمثال في المقاومة.

ووافق المجلس الأعلى على المذكرة التي قدمها صاحب السمو رئيس الدولة ورئيس المجلس، كما وافق على حالة مذكرة حكومة رأس الخيمة إلى مجلس الوزراء، وقرر تأجيل إصدار قانون التجنيد الإجباري لأعطائه مزيداً من الدراسة.

كما أكد أعضاء المجلس ما سبق أن صدر عنهم من مراسيم بشأن القرار نسبة ٤٪ والزام دوائر الجمارك المحلية بتلك المراسيم.

وكان صاحب السمو رئيس الدولة قد أكد في كلمته الافتتاحية للجلسة أنه سيكون طريقاً كما كان وسنواصل السير بكل ود وإخلاص لاستكمال ما نصوب اليه من أهداف.



اجتماع المجلس الأعلى أمس برئاسة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة

المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي بنك حكومي للاسكان ولجنة للاراف على توظيف الوظائف بالشركات البترولية

أبوظبي - البيان: أبلغت الأمانة العامة للمجلس التنفيذي بإمارة أبوظبي المجلس الاستشاري الوطني لأبوظبي أن المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي يتركز على توظيف الوظائف بالشركات البترولية والفرص طويلة الأجل بفوائد بسيطة لقائمة المسكن الخاصة بالمواطنين الذين يرغبون في ذلك.

كما أبلغت المجلس الاستشاري بأن المجلس التنفيذي لإمارة قد أقر التوظيف الخاصة بخدمات ميناء زايد والتي تتضمن وضع سلطة مركزية واحدة في الميناء للإشراف على إدارة العمل على استكمال نواحي الميناء. كما أقر المجلس التنفيذي التوظيف الخاصة بتوظيف الوظائف في الشركات البترولية العاملة في الإمارة على أن تتم دراسة تشكيل لجنة للإشراف على الموظفين المواطنين من قبل الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتبترول.

استمرار استعدادات بلدية دبي لمواجهة الجراد
دبي - البيان: قررت بلدية دبي تحديد مركز المصير كنقطة انطلاق لمكافحة الجراد الصحراوي عند تعرض المنطقة لغزو منه.

(البيان من ٢٠ عمود ١)

استعداد ليبي لتفتيش المصنع مع مصانع أخرى بطلب الأمم المتحدة

الأمم المتحدة - طرابلس وكالات الأنباء: أكد مندوب ليبيا في الأمم المتحدة علي التريكي أمس أن بلاده على استعداد للسماح بمعاينة مصنع «الرافة» للكيمياويات الذي ترغم الولايات المتحدة أنه يقوم بتصنيع غازات حرب إذا طلبت الأمم المتحدة ذلك وانا قررت القيام بمعاينة مماثلة في دول أخرى.

وقال التريكي: إذا قررت الأمم المتحدة معاينة كل المصانع من هذا النوع ولم تخص ليبيا بذلك بل سري ذلك على الدول الأخرى أيضاً فنحن يمكن أن نوافق على تكرار المعاينة على استعداد لفتح هذا المصنع. وقد بصورة دائمة في إطار اتفاق دولي (إذا أدى بهذه التصريحات في برنامج).

رسالة الخميني لجورباتشوف تدعوه لعدم اتباع خطى اميركا والغرب
طهران - وكالات الأنباء: بثت الاناعة الإيرانية أمس النص الحرفي للرسالة التي بعث بها الإمام الخميني إلى الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف في الأسبوع الماضي والتي حذر فيه الإمام من انخراط قيم الرأسمالية إلى الاتحاد السوفياتي.

وقد شجع مرشد الثورة الإيرانية جورباتشوف على مواصلة سياسته الجريئة التي تتمثل في إعادة النظر في المذهب الشيوعي الذي قال عنه أنه صار متخلفاً في التاريخ السياسي وأضاف: «ولكن إذا لجأت إلى الرأسمالية للخروج من المأزق الاقتصادي

اميركا والاتحاد السوفياتي يبدآن السنة تدمير مخزونهما من الاسلحة الكيماوية

باريس - وكالات الأنباء: أعلن أمس لورد شيفاردنازة وزير الخارجية السوفياتية في كلمته أمام المؤتمر الدولي حول حظر انتاج الاسلحة الكيماوية المنعقد حالياً في باريس أن بلاده ستبدأ خلال العام الحالي في تدمير مخزونها من الاسلحة الكيماوية. وأعلن جورج شولتز وزير الخارجية الأميركية بالمثل بعد لقائه مع شيفاردنازة أن الولايات المتحدة وضعت بدورها خطتها للتدمير مخزونها من الاسلحة الكيماوية خلال العام الحالي.

وقال شيفاردنازة إن بلاده ستنتهي الاسلحة سقيداً حتى في حالة عدم التوصل حتى ذلك الحين إلى إبرام مصادمة دولية تقضي بفرض حظر كامل على مثل هذه الاسلحة.

تبعاً من إقامة مجمع ضخمة لتدمير مخزونها من الاسلحة الكيماوية. وأضاف أن عملية تدمير هذه الاسلحة سقيداً حتى في حالة عدم التوصل حتى ذلك الحين إلى إبرام مصادمة دولية تقضي بفرض حظر كامل على مثل هذه الاسلحة.

فتح تفصل بين مقاتلي «أمل» وحزب الله، مذبحة واشتباكات ضارية تسقط ٣٠ قتيلًا و٥٠ جريحًا في بيروت والجنوب

بيروت - وكالات الأنباء: فصلت أمس قوات من حركة فتح، الفدائية الفلسطينية بين ميليشيات حركة أمل وحزب الله في اقليم التفاح شرقي صيدا في محاولة لهزيمة الاشتباكات بينهما فيما لقي ٣٠ شخصاً مصرعهم وأصيب عدد من آخرين نتيجة للاشتباكات الضارية والصدامات العنيفة التي تاربت أمس بين ميليشيات الحركة والحزب في عدد من القرى وعبر القل العورة في جنوب لبنان ووصفت بعض وكالات الأنباء أحداث أمس بأنها كانت أشبه بمذبحة. وازدادت حدة المعارك وأمتدت إلى الشوارع وانتقلت من منزل إلى منزل عقب اغتيال مسؤول كبير في حركة أمل في الجنوب اللبناني.

كما جددت الاشتباكات أيضاً بين الجانبين في بيروت الغربية وإعلنت منظمة التحرير الفلسطينية استعدادها للفصل بين مقاتلي الجانبين.

فقد اندلعت الاشتباكات الضارية مجدداً في منطقة القليم التفاح في الجنوب اللبناني أمس بين ميليشيات أمل ومقاتلي «حزب الله» بعد أن حوّلوا المقاتلون هجوموا واسع النطاق على قرى كفر ملكي وبيعا وكفر متى وجرنائيا ودارت بين الجانبين معارك عنيفة في شوارع تلك القرى الخاضعة لسيطرة حركة أمل. وقالت مصادر أمنية أن الجانبين قد جددت مصادر أمنية عن سقوط عشرة قتلى في



جانب من مبراة الشباب والسيد المعالي. اتاب سمو الشيخ محمد بن راشد وزير الدفاع الشيخ أحمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي رئيس شركة طيران الامارات في افتتاح بطولة أبطال الكؤوس التاسعة لكرة اليد لافطار مجلس التعاون التي تقام على صالة الشيخ سعيد بن مكتوم بنادي الشباب بدبي، وكان فريق الشباب قد فاز في اول مباراته على السبب المعالي ١٨٣٧. فيما تغلب اخلي البحرين على كاتمة الكويتي ١٧٢٢. المزيد من التفاصيل ص ٢٢.

تصوير: كريس

على العهد باقية

اجتمع المجلس الأعلى لأصحاب السمو حكام الإمارات أمس، ليؤكد مجدداً استمراره في السيرة الاتحادية المباركة، التي حققت الإمارات بفضلها في فترة زمنية قصيرة، إنجازات كبيرة، ومنا ومواطنين. وقد كان لهم القومي العربي وتطلعه العامة، جنباً إلى جنب مع الاهتمامات الوطنية التي تصدرت أعمال اجتماع الحكام بالأمس. وتمثل ذلك في تأكيد المجلس على أن الرخاء والاستقرار في دولة الإمارات إنما هو امتداد لسيرة الخير في مجلس التعاون الخليجي. ولسمي الأمة العربية من أجل مستقبل أفضل.

وقد أكد صاحب السمو رئيس الدولة بكلمته في افتتاح الاجتماع، أن السيرة مستمرة بنفس الأصرار والانس التي قامت عليها للوصول إلى ما نعيشه اليوم من أمن وأمان، ومواطنين. كما أكد المجلس ثقته واعتزازه بصاحب السمو رئيس الدولة، وبالدور الوطني والعربي والعالمي الذي يضطلع به. مما أهله ليكون رجل العام، بأجماع هيئة عليا لها اعتبارها بدولي.

وتحقق السلام بين الجارين المسلمين العراقي وإيران. ويجهوده لاعادة الائتلاف والتضامن إلى الصف العربي. وما يشهده المناخ السياسي العربي من وفاق الآن، مجسداً في تحويل أدراك قيمة مصر عربياً. إلى واقع عمل يعونها فعلاً. ليو دليل على فاعلية جهود الخير التي بذلت.

كما أكد المجلس في نطاق اهتماماته، تأييده لقرارات قمة قادة التعاون الأخيرة في البحرين، ودعمه لقرار إعلان الدولة الفلسطينية للمستقلة، وعاصمتها القدس. وإشاد للمجلس بالانتفاضة الباسلة للشعب الفلسطيني، وصمودها في مواجهة الفاسيين الصهاينة، والنجسين بالجنود أسلحة الفتك والبطش.

أكد كانت الموافقة التي أكتها المجلس أمس، لكريسا لمخرج خارطة الامارات منذ نشأتها وعهد الجميع فيها، أن كان ذلك على الصعيد المحلي، أو الأصعدة الإقليمية والقومية والدولية.

والامارات. كما كانت نوماً، على العهد باقية.

الاضراب العام يسود الأراضي المحتلة في «يوم الشهيد»

الأرض المحتلة - وكالات الأنباء: شل الاضراب العام أمس كافة أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في «يوم الشهيد»، ويذكرى دخول الانتفاضة شهرها الرابع عشر فيما صدر المواطنين الفلسطينيين تصديهم لقوات الاحتلال الصهيوني التي صاغت من وجوهاً واتخذت سلسلة من التظاهرات والاستعدادات العسكرية واستخدمت الرصاص والغاز السام مما أسفر عن إصابة العشرات من الفلسطينيين.

وقد أقامت قوات الاحتلال المزيد من نقاط التفتيش عند مدخل مدن واسعة شملت أعداداً كبيرة من الشباب وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة وشددت الطوق الأمني، كما اغلقت العديد من المناطق وفرضت حظر التجول في عدد من القرى.

تغييرات بحزب الأمة السوداني
الخروطوم - البيان: قرر الاضراب المهدي رئيس الوزراء السوداني وزعيم حزب الأمة إعادة اثنين من كبار قادة حزبه مباشرة نشاطها وهما الدكتور آدم مابو وزير الخطة السابق ويكري عدل وزير التربية والتعليم السابق.

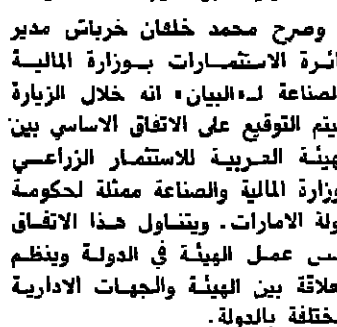
وقال المهدي في بيان معلق: إنه المنافي إلى تجديد أمانة الحزب التي تضم أيضاً الدكتور عمر نور الدائم وزير المالية ونصر الدين البادي المهدي ومبارة الفاقل زوجة رئيس الوزراء الوزير السابق صلاحية.

والتى تبنى الحزب الذي قايت به في الحكم مع الحزب الاتحادي الديمقراطي برئاسة محمد عثمان الاتحادي لتكوين ائتلافات التي أدت في

(البيان من ٢٠ عمود ٢)

المدير العام ورئيس التحرير المسؤول
حسب مقتضى
المدير العام ورئيس التحرير التقني
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المزي

المركز الرئيسي
دب - شارع الدفاع
هاتف: ٤٤٤٤-٤٤٤٤
تلكس: ٤٧٧٠-٤٧٤٥٨
فاكس: ٤٤٥٢٥٧
٤٤٧٨٤٦
ص ب: ٢٧١



واوضح ان الهيئة العربية للاستثمار
في هيئة مالية عربية اسست عام
١٩٧ بغرض استغلال الفرص

دائرة الاعلانات
دوار الشعلة - مبني دناتا

هاتف ٢٨٣٢٢٢
نلكس ٤٥٥٥٣
فاكس ٢٨٢٢٦٧

وذكر ان رأس المال الهيئة المكتتب
بلغ ١٥٠ مليون دينار كويتي
أسماها المدفوع ١٠٠ مليون دينار
بلغ حقوق المساهمين حتى ٣٠
نوفمبر ٨٨ ما مجموعه ١٩٥ مليون

بحث مجالس
والمنظمة

ابوظيبي - وام :
اجتمع محمد يحيى السويدي و
امس مع اسعد قطيط رئيس مجلس
وخطر الاجتماع فؤاد قائد محمد
القائم لغير البرنامج السيد السعد
نمائي في الدولة كما خاضه سعادة
عبدالله السلاسي رئيس دائرة
الطيران المدني في الجزيرة والسيد
الاجد سيف الماجد مدير عام الطيران
السيد بوزارة المواصلات والسيد محمد
القيث رئيس قسم الترخيص
الطيران بوزارة المواصلات.
وخطر الاجتماع كذلك «مايكيل
الونز» مدير المونة الفنية بالمنظمة
الدولية للطيران المدني التي تتخذ
مقرها في جنيف بكندا قدا دأبها لـ

وصرح السعودي عقب الاجتماع بأنه يرى توافق الرأي في إطار التنسيق بما يحقق التعاون المشترك. مشيراً إلى أن هذا الاتفاق الامارات العربية المتحدة ترتبط اتفاقية التعاون اللغوي منذ عام 1981 من طريق برنامج العمل المتجدد. مضاناً ويخصه في الصمم بصوتياً. وقال انه في هذا النطاق تعاقبت دوله مع خبيرين عن طريق البرنامج للاستفادة من خبراتهم في مجالات العمليات الجراحية مؤكداً رغبته في استمرار عملها لمدة سنتين خريص خاصة بعد توسع العمل. اذبان الامارات والحرس في للبيئة

زيادة المتطلبات والمستويات الفنية
الدولية في العمليات الجوية.
كما تم استعراض موضوعات تتعلق
الطيران المدني وعيالات التعاون
لشرك بين دولة الامارات العربية
للحذرة والمنظمة الدولية للطيران
المدني.

بَلَدِ سَمَاعِي

وبلغت صيرورات الاستثمار بنسبهم
الكوبيتية يوم الأربعاء ١٤/١٢/٨٩
نقطة انخفاض مقداره ٠,٨٠ نقطة
(حوالي ٠,٨٥٧٪) عن يوم الأربعاء
السابق له. وبلغ مؤشر الشركات غير
الكوبيتية ٤٧,٢٧ نقطة بانخفاض
خفيف مقداره ٠,٢٧ نقطة (حوالي
٠,٣٦٪) نفس الأسبوع.

من جهة ثانية أكد التقرير السنوي
للبورصة أن مؤشر السوق الرسمية بلغ
في نهاية يوم ٢٨ تموز الماضي ١٠٨٦
نقطة مسجلاً بذلك انخفاصاً قدره ٨٩
نقطة عن الأتقلال بتاريخ ٣١ ديسمبر
١٩٨٧.

وقال التقرير أن حركة التداول في
السوق تميزت خلال عام ٨٨
بالانخفاض بكل من الكميات المتداولة
والأسهم وتميزتها التقديرة وعدد
الصفقات المعقودة. حيث بلغت كمية
الأسهم المعقودة ٢,٣٧ مليارات سهم
بانخفاض قدره ١٥,٨٦١ نقطة القيمة
التقديرية لهذه الأسهم ٧٠٩ ملايين
بانخفاض قدره ١٤,٢/٪ في حين بلغ
عدد الصفقات التي تم توقيعها على
منها ٣١,٩٦١ صفقة بانخفاض
قدره ١٤,١/٪ كما كانت عليه حركة
التداول ١٩٨٧.

وقد شمل التعامل أسهم ٥٧ شركة
تقدمت أسرار ١٩ شركة مقابل تراجع
أسهم ٢٨ شركة.

وقال التقرير أن حركة التداول في
السوق الموازية (الذي أقل مطلع العام
الجارى) اتسمت بالارتفاع بكل من
الكمية المتداولة من الأسهم وعدد
الصفقات المعقودة والانخفاض بالقيمة
التقديرية حيث بلغت كمية الأسهم
المتداولة خلاله ٥٣٢,٢ مليون سهم
بزيادة قدرها ٥,٨٥٨٪ وبلغت القيمة

١٤- تأليف دليلي عن حاجتها لشغل الوظائف الشاغرة التالية
أ- ضابط اداري أول (تدريب وتطوير للقوى العاملة) :
 الواجبات الرئيسية
 - اعداد وتدريب برامج تدريبية مختلفة بالتنسيق مع شركات التدريب وتطوير القوى العاملة سواء داخل دولة الامارات العربية المتحدة أو خارجها .
 - اخطار ارباب وأصحاب البعدي المختلفة للبرامج المتاحة مع دراسة المعارف المرتبطة ومعالجة العورات وأولادها المرتبطة لهذه الامثلة .
 - الاشراف التامة على عملية التاقيفة لتسوية للدورات والفعولات المتعلقة في الدولة وخارجها
 - المبادرات الدراسية المطلوبة
 على الاقل كالبروريس في تخطيط القوى العاملة .
 ادارة عامة تشمل تخطيط القوى العاملة أو تكون الموظفين أو شهادات ادارية مع خبرة في تخطيط وتدريب القوى العاملة .
 الخبرات العامة
 على الاقل خبرة 3 سنوات في شؤون الموظفين وخاصة في حقل التدريب وتطوير القوى العاملة .
 الفئات : معرفة جيدة باللغة الانجليزية .
 الراتب والمزايا حسب المزايا العلمية والشهرة .
١٥- ضابط توظيف : فني :
 الواجبات الرئيسية
 - استلام الطلبات المقدمة للشواغر الفنية والهندسية .
 - دراسة الطلبات بدقة واختيار انسب المتقدمين من ناحية المزايا والخبرات والشهادات المطلوبة .
 - التأكيد من الامارات والاحصاء المعنية لقائمة المتقدمين الذين تم اختيارهم .
 - التاكيد من تكمة احوالات التوظيف للمتقدمين الذين تم اختيارهم تشمل الوظائف الشاغرة .
 المزايا الدراسية المطلوبة
 على الاقل شهادات جامعية كالبروريس في المجالات الفنية أو الهندسية أو ما يعادلها .
 الخبرات العملية
 خبرة لا تقل عن 5 سنوات في التوظيف وخاصة في المجالات الفنية .
 الفئات : قراءة وكاتبة اللغة العربية والابيطورية بطلاقة .
١٦- كاتب توظيف :
 الواجبات الرئيسية
 - استلام وحفظ طلبات التوظيف وترتيبها على حسب المطلوب .
 - تكمة احوالات التوظيف بكفاءة ونفعالية .
 - الترتيب ادبيائي لقائمة المتقدمين الذين يتم ترشيحهم للمقابلات .
 المزايا الدراسية المطلوبة
 على الاقل دبلوم أو شهادات بعد الثانوية في الادارة أو ما يعادلها .
 الخبرات العملية
 خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في التوظيف أو اعمال شؤون الموظفين . أو أعمال ادارية مشابهة لذلك .
 الفئات : المعرفة التامة باللفظين العربية والانجليزية قراءة وكاتبة .
 من تخطيط عليه الشروط المذكورة اعلاه يبرجي مع ارسال عليه مرفق معه صورة من شهادات التعليم المؤتقة مع صورة من جواز السفر على العنوان التالي :
 بلدية دبي
 شؤون الموظفين
 شعبة القوى العاملة
 وظيفة :
 ص.ب ٣٧ - دبي
 مدير البلدية

٥٥٥٥٥٥

ت ٧١٢٠١ ت ٣٦١٠٩ ت ٤٢٣٨٦

التسجيل مستمر

ابوظبي : ١٠-٢٠٠١ م
استقبل معالي خلفان الرومي وزير العمل والشؤون الاجتماعية
بمكتبه أمس اندراجهيت سنج راوتر السفير الهندي لدى الدولة.
وتم خلال الاجتماع الذي حضره عوض العتيبة الوكيل المساعد
لشؤون العمل استعراض القضايا المتعلقة بتعزيز التعاون بين البلدين
في المجالات الصالية وزيارة وزير العمل الهندي لدولة الامارات في
الثامن والعشرين من الشهر الحالي.

□□□

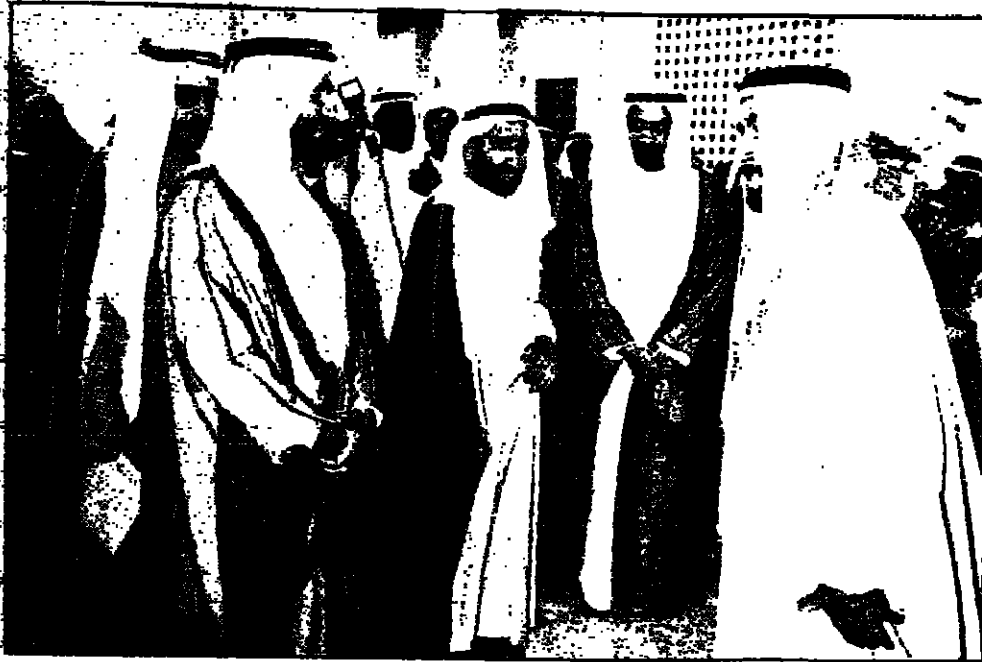
سعيد بن طحون يستقبل سفير المغرب وتونس
العين : ١٠-٢٠٠١ م
استقبل الشيخ سعيد بن طحون عضو المجلس التنفيذي و
دايرتي البلدية وتخطيط المدن بالعين صباح أمس بمكتبه بدائرة
البلدية بدارالكريم السمار السفير المغربي لدى الدولة.
وجرى خلال المقابلة بحث بنود اتفاقية التوأمة بين مدينتي العين
ومراكش المغربية التي سيتم توقيعها في الثامن عشر من يناير الحالي
خلال زيارة وفد مدينة مراكش المغربية لمدينة العين.
كما استقبل الشيخ سعيد بعد ذلك علي الحشاني السفير التونسي
لدى الدولة.

□□□

اجتماعات بالخارجية مع ممثلي بعض الدول
ابوظبي : ١٠-٢٠٠١ م
اجتمع يعقوب الكندي مدير ادارة الشؤون الانجية بوزارة الخارجية
ظهر امس على حدة مع كل من ايزابيلو استراكييلو السفير الفلبيني
لدى الدولة وتوجاي اولوجويك السفير التركي لدى الدولة وجون
دانيل ريتشارد سفير نيوزيلندا لدى البحرين.
وتم خلال هذه الاجتماعات بحث العلاقات الثنائية والقضايا التي
تيم دولة الامارات والدول الثلاث.

وبحث سمحت خليفة اليوسف مدير ادارة العلاقات الاقتصادية
والتعاون الدولي بوزارة الخارجية خلال اجتماعه امس مع فليكس
نيكولايتش فيدوتوف السفير السوفياتي لدى الدولة سبل تطوير
العلاقات بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية.

اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد يقدمون التهاني لزايد ويشيدون بجهوده المخلصة محليا وعربيا ودوليا



• صاحب السمو رئيس الدولة وحاكمها رأس الخيمة والفجيرة وسمو الشيخ محمد بن راشد



• حديث جاني بين صاحب السمو رئيس الدولة وصاحب السمو حاكم الشارقة



• صاحب السمو رئيس الدولة بتوسط حاكمي الشارقة ورأس الخيمة



• حاكم أم القيوين وسمو الشيخ محمد بن راشد ومعالى الشيخ سرور بن محمد



• حاكم رأس الخيمة وحاكم أم القيوين وحديث مع سمو الشيخ محمد بن راشد



• حكام رأس الخيمة وأم القيوين وعجمان والفجيرة وولي عهد رأس الخيمة

وقد حضر المائدة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى للاتحاد حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة وسمو الشيخ محمد بن راشد الاعلى للاتحاد حاكم أم القيوين وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى للاتحاد حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى للاتحاد حاكم الفجيرة وسمو الشيخ محمد بن راشد الكتوم وزير الدفاع.

كما حضرها صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وولي عهد ابوظبي وأولياء العهود ونواب حكام الامارات.

كما حضرها معالي الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان الرئاسة والشيخ سلطان بن زايد رئيس دائرة الاشغال وعدد كبير من الوزراء وكبار المسؤولين في الدولة.



• حاكم عجمان وسمو الشيخ محمد بن راشد



• حاكم أم القيوين وحاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد وسمو الشيخ محمد بن راشد



• حديث جاني بين حاكم الفجيرة وسمو الشيخ محمد بن راشد

انتهاء اجتماعهم السادس والعشرين الذي عقد صباح أمس برئاسة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بقصر اليخانة باموظبي.

كما اشد اصحاب السمو الشيخ اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات في بيانهم الذي تلاه معالي عبدالعزیز بن حميد القاسمي وزير الدولة لشؤون المجلس الاعلى للاتحاد بالقرارات التي صدرت عن قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية في جلسته الاخيرة التي عقدت مؤخرا بالبحرين واكدوا بان هذه القرارات لتعطي المجلس دفعة قوية وترسخ اهدافه التي يسعى اليها اصحاب الجلالة والسمو اعضاء المجلس وانهم يؤيدون كل التأييد لتلك القرارات ويدعون الله ان يوفق قادتهم لما فيه خير ومصلحة شعبنا العربي في الخليج وان يكونوا سندا قويا لاشقائهم في العروة والاسلام.

كما اعلن المجلس الاعلى للاتحاد تأييده الكامل للقرارات التي اصدرها المجلس الوطني الفلسطيني في جلسته الاخيرة التي عقدت بالجزائر وذلك باعلان قيام دولة فلسطين العربية وعاصمتها القدس، وانه يدعو الله ان يحقق للشعب العربي الفلسطيني الشقيق كامل اهدافه في العودة الى ارضه ووطنه على ارض فلسطين العربية وان يأخذ بيد قاده لما فيه عزته ورفعته.

واكد البيان ان المجلس يشيد بالانتفاضة المباركة والتي يقودها الشعب الفلسطيني الابي ويقاوم من خلالها العدو الصهيوني الجاثم على ارضه بكل ما يملكه من عتاد واسلحة فتكة ومتطورة، وان اطفال الحجارة وكافة فئات الشعب الفلسطيني رجالا ونساء يضربون اروع الامثال في المقاومة العنيدة التي يشنونها يوميا على عدوهم القاتم الذي لا يعترف بالقيم ولا بالقوانين الدولية وان المجلس يدعو الله لهم باستمرار انتفاضتهم وذلك ليحقق النصر على عدوهم ويرفع اعلام دولتهم الفلسطينية عالية وفي سماء القدس العربية وكافة الاراضي المستردة.

وقد وافق المجلس على المذكرة التي قدمها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ورئيس المجلس كما وافق على احالة مذكرة حكومة رأس الخيمة الى مجلس الوزراء كما قرر تأجيل اصدار قانون التجنيد الاجباري لاعطائه مريضا من الدراسة واجراء الاتصالات بشأنه بين اصحاب السمو الشيخ اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات.

كما اكد اعضاء المجلس ما سبق ان صدر عنهم من مواسم بشأن اقرار نسبة ٤٪ والزام دوائر الجمارك المحلية بتلك المراسم وقد حضر الاجتماع امس صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى للاتحاد حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ مقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى للاتحاد حاكم رأس الخيمة وصاحب السمو الشيخ راشد بن احمد الملا عضو المجلس الاعلى للاتحاد حاكم أم القيوين وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى للاتحاد حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى للاتحاد حاكم الفجيرة وسمو الشيخ محمد بن راشد الكتوم وزير الدفاع.

كما حضر الاجتماع اصحاب السمو اولياء العهود ونواب الحكام ومعالي الشيخ عبدالعزیز بن حميد القاسمي وزير الدولة لشؤون المجلس الاعلى.

شمل قادة امتنا العربية المحيدة وكذلك ما قام به من سعي مشكور في احلال السلام بين الجارتين المسلمتين العراق وايران ممكلا في ايقاف الحرب بينهما ودعوا لسموه بدوام الصحة والعافية وان يحقق على يديه مزيدا من التقدم والرفعة لدولتنا الفتية وان تثمر مساعيهم بين اخوانه من قادة الدول العربية الشقيقة في لم شملهم.

جاء ذلك في البيان الذي اصدره اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد عقب

قدم اصحاب السمو الشيخ واعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات اصدق التهانى لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واكدوا اعتزازهم بما ناله من تكريم من قبل هيئة عالمية باعتبار سموه رجل عام ١٩٨٨ وان هذا الفخر لهم ولشعبهم.

وقد اشد اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد بجهود صاحب السمو رئيس الدولة لما فيه خير شعبه وما بذله من مساعي حميدة نحو لم

بسم الله الرحمن الرحيم

إمارة ابوظبي

دائرة بلدية العين

اللجنة الدائمة لمشاريع الصرف الصحي

مناقشة رقم (٨٩/١) لمشاريع الصرف الصحي

أولا - تدعم اللجنة الدائمة لمشاريع الصرف الصحي - بدائرة بلدية العين - إمارة ابوظبي المقاولين المصنفين بالفئات الأولى والثانية والثالثة في مجال مشاريع المياه تخصص شبكات المياه الرئيسية لتقديم عروضهم لمشروع توسعات شبكة مياه منطقة قصر المقام عقد رقم (٢٠٠/٩٠) ويشمل الاعمال التالية:

- ١- توريد وتركيب حوالي ٢٠ كم مواسير من الحديد المطاوع (D.I.I) بأقطار تتراوح ما بين ١٥٠ مم - ٥٠٠ مم مع انشاء ما يلزمها من غرف محابس وخلافة.
- ٢- توريد وتركيب وحدتي ضخ ميكانيكية بطاقة ٣٥٠ لترت مع ما يلزمها من لوحات تشغيل وتحكم وعدادات قياس للتصرف.
- ٣- تجهيز بعض نقاط القياس والتحكم وايضا مركز المعلومات والقياسات بالمعدات اللازمة.
- ٤- تمديد مواسير فرعية داخل قصر المقام لبعض خزانات المياه.

ثانيا - على من يرغب من المقاولين عراصة مكتب السيد - نائب مدير البلدية للشؤون الفنية بمبنى البلدية الجديد بالجيمي ص.ب. ١٠٠٣ للحصول على وثائق المناقصة مقابل مبلغ غير قابل للرد قدره ١٥٠٠ درهم (فقط ألف وخمسمائة درهم لا غير) وذلك اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/١٤ علماً بأن الشيكات لا تقبل ولو كانت مصدقة.

ثالثا - تقدم المناقصة على العنوان التالي: سمو رئيس اللجنة الدائمة لمشاريع الصرف الصحي - ص.ب. ١٠٠٣ - العين مبنى البلدية الجديد.

رابعا - يجب أن يرفق بالطاء تأمين ابتدائي في صورة ضمان مصرفي بمبلغ ٦٠٠٠٠٠٠٠ درهم (فقط ستمائة ألف درهم لا غير) ساري المفعول لمدة (٩٠ يوما) من تاريخ فتح مظاريء الطاء.

خامسا - تقدم وثائق المناقصة في ثلاثة مظاريء داخل مظروف واحد كما يلي:

- ١ - يحتوي المظروف الاول على شهادة التصنيف والضمان المصرفي وعرضية غرفة التجارة والصناعة ورخصة البلدية والسجل التجاري.
- ٢ - يحتوي المظروف الثاني على النسخة الأصلية لوثائق المناقصة.
- ٣ - يحتوي المظروف الثالث على النسختين الثانية والثالثة من وثائق المناقصة وأي مستندات أخرى.
- ٤ - تخضع هذه المناقصة لقانون المناقصات والمزايدات والمستودعات رقم (٤) لسنة ١٩٧٧ وتعديلاته ونظام تصنيف المقاولين رقم (٤) لسنة ١٩٨٠ وتعديلاته.
- ٥ - تخضع هذه المناقصة للشروط العامة للعقد في مجال الاعمال المدنية الصادر بقرار المجلس التنفيذي رقم (٢٢) جلسة (٨٧٢٠) والصادر بالجريدة الرسمية لإمارة ابوظبي للسنه العاشرة العدد السابع.

سادسا - لن تصرف المستندات الا للمقاولين المصنفين بالفئة والمجال والتخصص المطلوب لهذا المشروع وذلك بإبراز شهادات التصنيف عند طلب وثائق المناقصة.

سابعا - آخر موعد لتقديم المناقصة وفتح المظاريف المقدمة هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١١/١٩ ولن يلتفت الى أي عطاءات ترد بعد الموعد في العنوان الموضح في الفقرة ثالثا المبينة اعلاه ولن يقبل أي طلب لتأجيل فتح مظاريء المناقصة عن الموعد المحدد.

سعيد بن طحنون آل نهيان

عضو المجلس التنفيذي ورئيس اللجنة الدائمة لمشاريع الصرف الصحي



بحق الفيتو .. نفسر ثورة الأتلام .. نبرد حسابات الظلام

في أعماق الأتلام الدافئة... حشرات ثابتة بلا حراك... وان حاولت أن تتحرك فتكون ثورة... وخرجوها لهذا العالم كندف... البراكين ترمي بحمى من الكلمات والمعاني... يمزج عنها ذلك الغبار الحار... يعلق في سماء ذلك العالم المستظلم... لتلك الأتلام المكتنة... بكل الألوان الدافئة... بذلك الثوب الرمادي الذي استظلمه الكثير بقولهم أنه لون هاشم الحياة... وبنا أكثر تلك الهوامش أخيراً... تفجرت ثورة القلم... نطق بقدر صمت طال أمده... كان مجبراً عليه... بحق الفيتو بحق الكلمة... التي تاهت بين السطور... بين طيات بيرقات الزمان... بين الأسس والقدس... بين الماضي والماضي... بين الآن وهم... بين متى وكيف... شربت وريقات الكلمات كاساً من الحمران... والاس... مع معلقة من الحيرة... الفاتمة منقطعة النض... صرخاتها قابعة بالأعماق... تخوف الدعوى انهاراً فماداً وراء تلك الثورة من أسس فدين... وأهات وحسن للرجوع لتلك...

الساحة الخضراء وصحرانا الصفر... إلى البحر... بحق الفيتو الذي منحه لك الحياة... قول... ربما الحياة اليوم أو غد تمنحه للأتلام الصامتة بالأصم... والثائرة اليوم... وغدا... ربما أعطيت نفسي ذلك الحق... فلا تتعجب فقلني ينض ثائراً... قتل ذلك المسكون والصمت من داخله... أحيا الكلمة في أعماقه... فجر ذلك الصمت الرهيب... وبما أنك فتحت نافذة ذلك... على صمراعها... فانت من كان شرارة الثورة... فتقبل تلك الرياح الهائجة... بصدر رحب... فقلنا التي تصرخ اليوم... حاملة الكثير من المعاني لا اظنها ستجد طريقاً إلى صمراع الهملات... أو شقيقة الكلمات... أو ردود المجاملات... إلى البحر... بحق الفيتو الذي هو حق كل قلم نابض بالعطاء غير متكاسل أو متعاسف من الكتابة ليس تناسيا بل امهلاً ولا مبالاة لأي حوار يفتح باب النقاش...

اسمح لي ان ابدأ حواراً مع القلم... عبدالله محمد السبب يقول قلم... العندليب... له... (١) من بحر الذاكرة... أفلحت سفينة الاحزان... بعد ان كانت راسية في موانئ الأمل... انطلقت وسط عباب هذا البحر العميق... تهيم مع الذكريات... تبني جسوراً بين كل تلك الامواج والحين تتلاطم مع الامواج... تسارع الرياح... تساق عفارب الزمان... تعيد اللحظات إلى بدايتها... لكن سرعان ما تأتي النهاية... نهاية ذلك الأمل الدفين... نهاية ذلك الحلم الجميل... نهاية الجهور بالجهول!؟ (٢) بين ساعات الزمان... بين انقاض الهوان... بين طيات الاماني وعلى صرخات الأمل الدفين... على الحان الوتر الحزين لحظات من محطات الحياة... لحظات بين اكوام الماسي بين طيات الزمان... بين الحنايا بين النضبات... توقفت لحظات المسكون صامته هل تراها لحظات خوف... هل تراها حزناً على لحظاتها... أم عزاء... أم دعوى تحكي قصة ألم يا صاحب... أه وجدت كلمتي وجدت وريقاتي قرأت كل الحروف... يقول القلم «المنتهي» تنصير وسط... الزحام... قاحلية غربة... نزع الأمل... بين الاشواك... تبدأ الخطوات قلائق ميل تبدأ دائماً بخطوة... الحياة درب طويل... تسير في محطات بعيدا عن كل معابر الحزن والألم بعيدا عن لحظات اليأس فلا حياة مع اليأس... (١) إلى القلم «مسعود امر الله

رسائلكم وصلت

• موزة حميد - دبي: قرأت مقالتيك «سوف انتظر للفتور» مرة ومرتين وبالرغم من أنك تكتنين لنا دائماً... إلا أنني لم استطع ان افهم الضمير الذي ترمين اليه... ولم اقتنع بمعاني الكلمات المقعدة.

• عبدالله - دبي: رسمت لوحتك «الحب القاتل» بقلم الرصاص وبذلك قتلتها ومنعتها من النشر... حاول مرات عديدة وارسم بالحبر وارسل البثا من جديد.

• شقيقة - دبي: مفردات القصيدة لا بأس بها... غير انها تفقد الوزن... وامنياتي بعودة ذهن من البحرين.

• عبدالعزيز - بني ياس: هذه المرة وصلتني مساهمتك وقد تكون دليلاً على ان رسالتك الاولى قد ضلت الطريق لصندوق البريد... عندما يجيء دورها اما نشرتها... او وجدت ردا عليها.

• سلطان - العين: شكراً لاهتمامك ومتابعتك لما ينشر في صفحة البريد... وقصيدتك الى «منى مع التحية» تفكرت الى الموسيقى فاهتمت بها وارسلت لنا.

• ملاح وجهي: خطوط على جيبني تصرخ لما... جروح في قلبي تنزف دماً... تقاطع وجهي تقول: أنا معذبة... نظرات عيني تقول: أنا بحاجة... والى تلك الكلمات المداوية... فأين أنت؟ أجبت فأنا بحاجة اليك!! سماح - دبي



آخر أوراق عام ١٩٨٨

هكذا أنت... في حياتك كل شيء لا يشبه حياتي الحزن يتقاطر على بابي كالطرر... مع بدء عام آخر فيه من الضياع ما يكفي لان اسوت وحيدا بحزني وآلامي كل شيء فيه كما عهدته قبل الآن... الا شيء وحيد هو أنك لن تكون معي... لن تعود في حياتي حقيقة لها وجود كنت شغوة تضاهي نورها ثم خفت من آخر ليالي العام أصبحت ماضيا اكبره بعد ان كنت الماضي والحاضر والمستقبل... وقلبي استحال الى جذوة من نار... توشك ان تنير رمادا وحتى صار قلبي رمادا... فاستصبح أنت ايضا رسادا! والحسب والحياة رمادا... ان تصود قادرا على خداعي لاني زهدت في الحب... زهدت في الحياة وفي الأمل... كنت الحلم الذي عشت عليه بصبر ولكني لفظتك مع انفاسي... والعمر يلفظ معي عاما عاش كالفريق ورحل كالغريب... وتركتني غريبا بعد ضياع الأحلام... اني اذكر... مقدار ما كنت فيه من خداع... وما عشت فيه من وهم... نعيش... نقضي العمر طوعا وللاماني... نذل لها عبيدا... وهي تسلبنا الارادة... نحرمانها هدايا الجبال تملأنا قلقا وخوفا... ثم لا نتحقق... لا فرق حين ننسى الموت او نتمنى الحياة... لا فرق حين نبعث عن الفرع او نطلب خلف العذاب... لا فرق ان تكون اولا تكون! كل منا يحمل في داخله مشاعر مكسورة... مخدولة... كل منا في حياته وجه مظلم يضيئ العمر ونحن نبعث عن ملامحه... يحفر في طريقنا قبورا يقبر فيها احلي لحظات العمر... كل منا ان تجري خلف الامنيات تجري ونجري ولا ندرك اننا تجري خلف المراب... هناك شيء في حياة كل منا... شيء نعتاد على وجوده حتى الامان! اشد حالات الامان! نصدقه ونكذب مشاعرنا نطعمه طوق النجاة... انه وهم... وهم جميل اسمه الأمل فهل جرسته؟ هل حطمتك مثلي؟ هل ضاع العمر وانت وحدك لا يعودك أحد؟ هل حاولت ان تطلب بيديك على الخراب؟

مسيرة اللغة الباسفيرة!

إذا أردت أن تعيش... فيجب ان تتوقع الألم... تنقل الرؤوس العارية... يتألم الضوء عميقا في مسارب الروح وتخرج أنت من هذه الخلية البشعة مزدانا بالطقوس... تنهال عليك أيها المشرع خطابات السماء تأتيك دعاويهم مسكونة بالرهوع... تزلزل مواثيقك البريئة... همجي أنت في برامك... غجري تدوس فصولك الوطن... جنون لتلعب بالجماجم المخالفة... تائه أنت على ارضية مدينة مزكومة بالشر وبراءات منهكين وجيوب الليل وهم يقضون ثقاتيتك التعب... وتظل تلعب بالنار والبارود في غابة الصراخ تحترق مثل شعلة الاولب والالاهة من حولك ترقص في طوقس المحسومة بالحقك «فونينيريس»... يدق ابواب كوايبك... يستجدي عبقرية مجونك... لكلك رغم فقر التجربة مازالت تمارس الاعيب الرفض... الكتابة عنك مغامرة... وانت المبشر بالهديان اندري... طاردني وجهك مرة في الحلم... فترقت ملاصك الومض المتزع في اجفاني... وعندما اشتعلت باليقظة... رأيتك على ورق صحيفة قديمة تخرج لي العيبك السحرية وتهدهدي لي: «لعل طلق بنينج بللفرخ... لن اقول ان... كملناك واحتمتي في...» وجاءت مثل تبشير الخرافة... التي علمتني كيف افرش السحب على كفي... وكيف اشرب عصير الشمس في فيافي الهلوسة... وكيف اصادر دعوى اكثر ملوحة من وحشة البحر... أتدري... أنت ذاكرة التعب لؤلؤه المكدم في اردان الليالي الموحشة... انت الأمل يتسلق اعمدة النور المنخبة تبجيلا لظلمة القباب أنت صديق الصالحك على ارضيتهم الجائحة للوهم... انت الجدار الذي يلوك تهدمه الخالص ويهيء كسرنا للدفن للمعالم الثرية... انت اللغة المجنونة... الكلمات المنفلتة في عذوبة مدمرة... الهاجس المشاغب لانفاس اللائمين... الحرف المقترع على اوتار النار... الحرف المشتعل في شعائر الكتابة... من ملك يستطيع اللوح في غابة الصراخ والعويل... من ملك يغامر بمواطفة العارية... واصابعه الكاتبة لعرق الفرع... من ملك يسرق اهازيج العتمة ويتاجر بالاساطير... لك ايها المعرف بالعتمة كل تجاويف اللغة... كل الدهايز المسؤلة ببرير الكتابة... لك الحروف المتقاطرة على جمر الروح... لك سخونة النفس القائظة ونورانية القبوض... فمن هذا الذي يحرم الاشجار سريته تمردها... وينكر على الكهوف غرائبيتها وغموضها المترف... من يصادر ضجة الطبول في غابات الترف من يعنون ابواب الروح بالترتاجات... لا عليك... فتمتثل الرخام الباردة لا تتقن وجه النض اما انت... فلك وحدك بشارة اللغة الباسفيرة! ابراهيم عبد الكريم الملا

ملاحظات سريعة

• شاب عصري يقود سيارته بكل مظاهر الفخر والاعتزاز يلبس نظارة شمسية ولديها مظلمة ويتكلم بمبينا ويسارا بحثا عن لحنى القرائن وكل دقيقة يقوم برقع صوت المسجل عاليا كي يخبر غيره انه يملك مجموعة من اشربة الكاسيت وحتى سيارته وطالعة عليه مزينة وصغيرة بالوان الازليق والمصقات مثل الزجاج الكتللي صدق الناس مظهره... • فتاة تكد على الرهيب تتنظر بشارة اجرة «فانك» فخرت بالساتون الرقعي القياسي في الوقوف الفاخر... لها وكأنها قد حولوا سيارتهم الى اجرة تحت الطلب في مكان هذه للمكتبة حل سيف

هذا ما نحتاجه

عجائب الدنيا كثيرة ومنها عجيبة الاخلاق التي تردت وبشكل اصبح لزاما على الدولة ان تدرسا وتضع لها الحلول الناجحة فالذي يفتخر بحلة لا يحفظ ويهوض ان حباله تنزلق يندر بالخطر ويعدونا ان مشاركة كل مخلص حريص على ائانة جيل المستقبل وجيل الحاضر من ظاهرة يحاول ضفاف النفوس منها يبتلى

فوزي - ع - رأس الخيمة

الكل في الكل

يقرون الملايين... ألم يوضح بأنهم لا يفرقون الفقراء والطيقة الكاشحة بل كل منهم سرقة الأغنياء... وكان الأغنياء جابوا بأموالهم عن طريق السرقة... ليست فكرة مسخرة قتل البرجوازية لتولد ديكتاتورية القراء... ألم يقع كثير من المشاهدين الكل في الكل أنه هو وعصائته اللصوص يقومون بخدمات إنسانية للفقراء ويساعدون المحتاج ويخففون الملهوف... وهذا يدل على أخلاقهم الرفيعة وأخلاق عصائته الكريمة... فالسرقة في نظرم من الأغنياء شرف ومهنة يحق لهم العيش منها... وأنه ليس أساهم سوى السرقة وتعاطي الحرام... ألم يقل للكل في الكل أنهم يفرقون ما يأخذون في البلد من دون أن يهربوا الاموال للخارج إن فكرة علاج السليبات والأخطاء لا تكون بالطريقة السليبة والخاطئة فيعوض من يسرق لا يكون عاجه وتوجيهه بالسرقة منه بل تكون بالطرق القانونية والشرعية... ومسل «الجوارح» يطرح لنا هذا الحل ويدافع عنه ويوسف شعبان الكل في الكل استطاع أن يتسلل إلى عقول كثير من الشاهدين في توصيل هذه الفلسفة لديهم والايهان بها فلا يستبعد مع هذه الفلسفة أن يرض بعض الطلبة في الامتحانات بالمحرر موجود ألم يتسلل الى القلوب... ألم يغشوا الكبريائي... ألم يغشوا فلان وفلان وأغشاء الناس كثيرة... وأن ترتكب كثير من الأخطاء والجرائم بدافع أن بعض الناس يقع في هذه الجرائم والأخطاء كلما رجاء أن لا يفتت مثل هذا على الرقابة مرة أخرى!

كمبيوتر المعلومات

هل تعلم ان اول من اجتاح المحيط الاسترالي كامله من الجنوب الى الشمال كان الايرلندي روبرت بورك سنة ١٨٢٠ - ١٨٢١ وقد تم مشروعه مع بعثة مؤلفة من ١٦ شخصا و٢٥ جودا وقد لاقى مصابا شاقا وخساسة في المناطق الصحراوية القاحلة في وسط البلاد... هل تعلم ان ديدان من نوع الصراصير تمضي تحت القرباب ثلاث سنوات قبل ان تخرج وتصبح حشرات كاملة... هل تعلم انه لا يوجد اي شخص له اذان متساخنة فيما بينهما تمام الشبه... هل تعلم انه لا تاج طين من الفولاذ او من السليور يستعمل اكثر من ٢٥٠ طنا من الماء... هل تعلم ان خسارة السائل في جسم الانسان تتراوح بين ٨ - ٣٠ لتر في النهار اما في المناطق الصحراوية فقد تتجاوز ١٠ الى ١٢ ليتر وهذا يوضح كيف ان المرء يتمكن من مقاومة الجوع مدة اربعين يوما لكنه لا يستطيع البقاء دون اجترار سوائل مدة اربعة ايام... محمد علي الشرقاوي - دبي

يا هوى الروح

يا هوى الروح لا تسرح الشوق لك مطروح والشعر فيك مشروح القلب لك يرتاح نظرة اعينوك مذباح وخدك كما التفاح لك يا ظنين الروح والقلب كفاء النوح جمال البياض - دبي



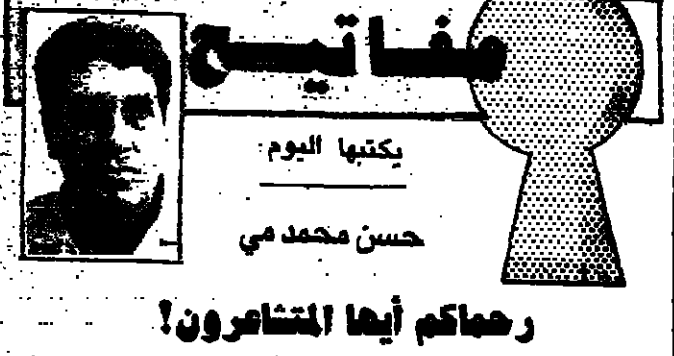
بنك الإعتما د والتجارة الدولي

الفرع الرئيسي: الخرطوم ص. ب. ٥: الخرطوم هاتف ٧٢٩٧٠٠ - ٧٢٩٧٠١ - ٧٢٩٧٠٢ - ٧٢٩٧٠٣ - ٧٢٩٧٠٤ - ٧٢٩٧٠٥ - ٧٢٩٧٠٦ - ٧٢٩٧٠٧ - ٧٢٩٧٠٨ - ٧٢٩٧٠٩ - ٧٢٩٧١٠ - ٧٢٩٧١١ - ٧٢٩٧١٢ - ٧٢٩٧١٣ - ٧٢٩٧١٤ - ٧٢٩٧١٥ - ٧٢٩٧١٦ - ٧٢٩٧١٧ - ٧٢٩٧١٨ - ٧٢٩٧١٩ - ٧٢٩٧٢٠ - ٧٢٩٧٢١ - ٧٢٩٧٢٢ - ٧٢٩٧٢٣ - ٧٢٩٧٢٤ - ٧٢٩٧٢٥ - ٧٢٩٧٢٦ - ٧٢٩٧٢٧ - ٧٢٩٧٢٨ - ٧٢٩٧٢٩ - ٧٢٩٧٣٠ - ٧٢٩٧٣١ - ٧٢٩٧٣٢ - ٧٢٩٧٣٣ - ٧٢٩٧٣٤ - ٧٢٩٧٣٥ - ٧٢٩٧٣٦ - ٧٢٩٧٣٧ - ٧٢٩٧٣٨ - ٧٢٩٧٣٩ - ٧٢٩٧٤٠ - ٧٢٩٧٤١ - ٧٢٩٧٤٢ - ٧٢٩٧٤٣ - ٧٢٩٧٤٤ - ٧٢٩٧٤٥ - ٧٢٩٧٤٦ - ٧٢٩٧٤٧ - ٧٢٩٧٤٨ - ٧٢٩٧٤٩ - ٧٢٩٧٥٠ - ٧٢٩٧٥١ - ٧٢٩٧٥٢ - ٧٢٩٧٥٣ - ٧٢٩٧٥٤ - ٧٢٩٧٥٥ - ٧٢٩٧٥٦ - ٧٢٩٧٥٧ - ٧٢٩٧٥٨ - ٧٢٩٧٥٩ - ٧٢٩٧٦٠ - ٧٢٩٧٦١ - ٧٢٩٧٦٢ - ٧٢٩٧٦٣ - ٧٢٩٧٦٤ - ٧٢٩٧٦٥ - ٧٢٩٧٦٦ - ٧٢٩٧٦٧ - ٧٢٩٧٦٨ - ٧٢٩٧٦٩ - ٧٢٩٧٧٠ - ٧٢٩٧٧١ - ٧٢٩٧٧٢ - ٧٢٩٧٧٣ - ٧٢٩٧٧٤ - ٧٢٩٧٧٥ - ٧٢٩٧٧٦ - ٧٢٩٧٧٧ - ٧٢٩٧٧٨ - ٧٢٩٧٧٩ - ٧٢٩٧٨٠ - ٧٢٩٧٨١ - ٧٢٩٧٨٢ - ٧٢٩٧٨٣ - ٧٢٩٧٨٤ - ٧٢٩٧٨٥ - ٧٢٩٧٨٦ - ٧٢٩٧٨٧ - ٧٢٩٧٨٨ - ٧٢٩٧٨٩ - ٧٢٩٧٩٠ - ٧٢٩٧٩١ - ٧٢٩٧٩٢ - ٧٢٩٧٩٣ - ٧٢٩٧٩٤ - ٧٢٩٧٩٥ - ٧٢٩٧٩٦ - ٧٢٩٧٩٧ - ٧٢٩٧٩٨ - ٧٢٩٧٩٩ - ٧٢٩٨٠٠ - ٧٢٩٨٠١ - ٧٢٩٨٠٢ - ٧٢٩٨٠٣ - ٧٢٩٨٠٤ - ٧٢٩٨٠٥ - ٧٢٩٨٠٦ - ٧٢٩٨٠٧ - ٧٢٩٨٠٨ - ٧٢٩٨٠٩ - ٧٢٩٨١٠ - ٧٢٩٨١١ - ٧٢٩٨١٢ - ٧٢٩٨١٣ - ٧٢٩٨١٤ - ٧٢٩٨١٥ - ٧٢٩٨١٦ - ٧٢٩٨١٧ - ٧٢٩٨١٨ - ٧٢٩٨١٩ - ٧٢٩٨٢٠ - ٧٢٩٨٢١ - ٧٢٩٨٢٢ - ٧٢٩٨٢٣ - ٧٢٩٨٢٤ - ٧٢٩٨٢٥ - ٧٢٩٨٢٦ - ٧٢٩٨٢٧ - ٧٢٩٨٢٨ - ٧٢٩٨٢٩ - ٧٢٩٨٣٠ - ٧٢٩٨٣١ - ٧٢٩٨٣٢ - ٧٢٩٨٣٣ - ٧٢٩٨٣٤ - ٧٢٩٨٣٥ - ٧٢٩٨٣٦ - ٧٢٩٨٣٧ - ٧٢٩٨٣٨ - ٧٢٩٨٣٩ - ٧٢٩٨٤٠ - ٧٢٩٨٤١ - ٧٢٩٨٤٢ - ٧٢٩٨٤٣ - ٧٢٩٨٤٤ - ٧٢٩٨٤٥ - ٧٢٩٨٤٦ - ٧٢٩٨٤٧ - ٧٢٩٨٤٨ - ٧٢٩٨٤٩ - ٧٢٩٨٥٠ - ٧٢٩٨٥١ - ٧٢٩٨٥٢ - ٧٢٩٨٥٣ - ٧٢٩٨٥٤ - ٧٢٩٨٥٥ - ٧٢٩٨٥٦ - ٧٢٩٨٥٧ - ٧٢٩٨٥٨ - ٧٢٩٨٥٩ - ٧٢٩٨٦٠ - ٧٢٩٨٦١ - ٧٢٩٨٦٢ - ٧٢٩٨٦٣ - ٧٢٩٨٦٤ - ٧٢٩٨٦٥ - ٧٢٩٨٦٦ - ٧٢٩٨٦٧ - ٧٢٩٨٦٨ - ٧٢٩٨٦٩ - ٧٢٩٨٧٠ - ٧٢٩٨٧١ - ٧٢٩٨٧٢ - ٧٢٩٨٧٣ - ٧٢٩٨٧٤ - ٧٢٩٨٧٥ - ٧٢٩٨٧٦ - ٧٢٩٨٧٧ - ٧٢٩٨٧٨ - ٧٢٩٨٧٩ - ٧٢٩٨٨٠ - ٧٢٩٨٨١ - ٧٢٩٨٨٢ - ٧٢٩٨٨٣ - ٧٢٩٨٨٤ - ٧٢٩٨٨٥ - ٧٢٩٨٨٦ - ٧٢٩٨٨٧ - ٧٢٩٨٨٨ - ٧٢٩٨٨٩ - ٧٢٩٨٩٠ - ٧٢٩٨٩١ - ٧٢٩٨٩٢ - ٧٢٩٨٩٣ - ٧٢٩٨٩٤ - ٧٢٩٨٩٥ - ٧٢٩٨٩٦ - ٧٢٩٨٩٧ - ٧٢٩٨٩٨ - ٧٢٩٨٩٩ - ٧٢٩٩٠٠ - ٧٢٩٩٠١ - ٧٢٩٩٠٢ - ٧٢٩٩٠٣ - ٧٢٩٩٠٤ - ٧٢٩٩٠٥ - ٧٢٩٩٠٦ - ٧٢٩٩٠٧ - ٧٢٩٩٠٨ - ٧٢٩٩٠٩ - ٧٢٩٩١٠ - ٧٢٩٩١١ - ٧٢٩٩١٢ - ٧٢٩٩١٣ - ٧٢٩٩١٤ - ٧٢٩٩١٥ - ٧٢٩٩١٦ - ٧٢٩٩١٧ - ٧٢٩٩١٨ - ٧٢٩٩١٩ - ٧٢٩٩٢٠ - ٧٢٩٩٢١ - ٧٢٩٩٢٢ - ٧٢٩٩٢٣ - ٧٢٩٩٢٤ - ٧٢٩٩٢٥ - ٧٢٩٩٢٦ - ٧٢٩٩٢٧ - ٧٢٩٩٢٨ - ٧٢٩٩٢٩ - ٧٢٩٩٣٠ - ٧٢٩٩٣١ - ٧٢٩٩٣٢ - ٧٢٩٩٣٣ - ٧٢٩٩٣٤ - ٧٢٩٩٣٥ - ٧٢٩٩٣٦ - ٧٢٩٩٣٧ - ٧٢٩٩٣٨ - ٧٢٩٩٣٩ - ٧٢٩٩٤٠ - ٧٢٩٩٤١ - ٧٢٩٩٤٢ - ٧٢٩٩٤٣ - ٧٢٩٩٤٤ - ٧٢٩٩٤٥ - ٧٢٩٩٤٦ - ٧٢٩٩٤٧ - ٧٢٩٩٤٨ - ٧٢٩٩٤٩ - ٧٢٩٩٥٠ - ٧٢٩٩٥١ - ٧٢٩٩٥٢ - ٧٢٩٩٥٣ - ٧٢٩٩٥٤ - ٧٢٩٩٥٥ - ٧٢٩٩٥٦ - ٧٢٩٩٥٧ - ٧٢٩٩٥٨ - ٧٢٩٩٥٩ - ٧٢٩٩٦٠ - ٧٢٩٩٦١ - ٧٢٩٩٦٢ - ٧٢٩٩٦٣ - ٧٢٩٩٦٤ - ٧٢٩٩٦٥ - ٧٢٩٩٦٦ - ٧٢٩٩٦٧ - ٧٢٩٩٦٨ - ٧٢٩٩٦٩ - ٧٢٩٩٧٠ - ٧٢٩٩٧١ - ٧٢٩٩٧٢ - ٧٢٩٩٧٣ - ٧٢٩٩٧٤ - ٧٢٩٩٧٥ - ٧٢٩٩٧٦ - ٧٢٩٩٧٧ - ٧٢٩٩٧٨ - ٧٢٩٩٧٩ - ٧٢٩٩٨٠ - ٧٢٩٩٨١ - ٧٢٩٩٨٢ - ٧٢٩٩٨٣ - ٧٢٩٩٨٤ - ٧٢٩٩٨٥ - ٧٢٩٩٨٦ - ٧٢٩٩٨٧ - ٧٢٩٩٨٨ - ٧٢٩٩٨٩ - ٧٢٩٩٩٠ - ٧٢٩٩٩١ - ٧٢٩٩٩٢ - ٧٢٩٩٩٣ - ٧٢٩٩٩٤ - ٧٢٩٩٩٥ - ٧٢٩٩٩٦ - ٧٢٩٩٩٧ - ٧٢٩٩٩٨ - ٧٢٩٩٩٩ - ٧٣٠٠٠٠ - ٧٣٠٠٠١ - ٧٣٠٠٠٢ - ٧٣٠٠٠٣ - ٧٣٠٠٠٤ - ٧٣٠٠٠٥ - ٧٣٠٠٠٦ - ٧٣٠٠٠٧ - ٧٣٠٠٠٨ - ٧٣٠٠٠٩ - ٧٣٠٠١٠ - ٧٣٠٠١١ - ٧٣٠٠١٢ - ٧٣٠٠١٣ - ٧٣٠٠١٤ - ٧٣٠٠١٥ - ٧٣٠٠١٦ - ٧٣٠٠١٧ - ٧٣٠٠١٨ - ٧٣٠٠١٩ - ٧٣٠٠٢٠ - ٧٣٠٠٢١ - ٧٣٠٠٢٢ - ٧٣٠٠٢٣ - ٧٣٠٠٢٤ - ٧٣٠٠٢٥ - ٧٣٠٠٢٦ - ٧٣٠٠٢٧ - ٧٣٠٠٢٨ - ٧٣٠٠٢٩ - ٧٣٠٠٣٠ - ٧٣٠٠٣١ - ٧٣٠٠٣٢ - ٧٣٠٠٣٣ - ٧٣٠٠٣٤ - ٧٣٠٠٣٥ - ٧٣٠٠٣٦ - ٧٣٠٠٣٧ - ٧٣٠٠٣٨ - ٧٣٠٠٣٩ - ٧٣٠٠٤٠ - ٧٣٠٠٤١ - ٧٣٠٠٤٢ - ٧٣٠٠٤٣ - ٧٣٠٠٤٤ - ٧٣٠٠٤٥ - ٧٣٠٠٤٦ - ٧٣٠٠٤٧ - ٧٣٠٠٤٨ - ٧٣٠٠٤٩ - ٧٣٠٠٥٠ - ٧٣٠٠٥١ - ٧٣٠٠٥٢ - ٧٣٠٠٥٣ - ٧٣٠٠٥٤ - ٧٣٠٠٥٥ - ٧٣٠٠٥٦ - ٧٣٠٠٥٧ - ٧٣٠٠٥٨ - ٧٣٠٠٥٩ - ٧٣٠٠٦٠ - ٧٣٠٠٦١ - ٧٣٠٠٦٢ - ٧٣٠٠٦٣ - ٧٣٠٠٦٤ - ٧٣٠٠٦٥ - ٧٣٠٠٦٦ - ٧٣٠٠٦٧ - ٧٣٠٠٦٨ - ٧٣٠٠٦٩ - ٧٣٠٠٧٠ - ٧٣٠٠٧١ - ٧٣٠٠٧٢ - ٧٣٠٠٧٣ - ٧٣٠٠٧٤ - ٧٣٠٠٧٥ - ٧٣٠٠٧٦ - ٧٣٠٠٧٧ - ٧٣٠٠٧٨ - ٧٣٠٠٧٩ - ٧٣٠٠٨٠ - ٧٣٠٠٨١ - ٧٣٠٠٨٢ - ٧٣٠٠٨٣ - ٧٣٠٠٨٤ - ٧٣٠٠٨٥ - ٧٣٠٠٨٦ - ٧٣٠٠٨٧ - ٧٣٠٠٨٨ - ٧٣٠٠٨٩ - ٧٣٠٠٩٠ - ٧٣٠٠٩١ - ٧٣٠٠٩٢ - ٧٣٠٠٩٣ - ٧٣٠٠٩٤ - ٧٣٠٠٩٥ - ٧٣٠٠٩٦ - ٧٣٠٠٩٧ - ٧٣٠٠٩٨ - ٧٣٠٠٩٩ - ٧٣٠١٠٠ - ٧٣٠١٠١ - ٧٣٠١٠٢ - ٧٣٠١٠٣ - ٧٣٠١٠٤ - ٧٣٠١٠٥ - ٧٣٠١٠٦ - ٧٣٠١٠٧ - ٧٣٠١٠٨ - ٧٣٠١٠٩ - ٧٣٠١١٠ - ٧٣٠١١١ - ٧٣٠١١٢ - ٧٣٠١١٣ - ٧٣٠١١٤ - ٧٣٠١١٥ - ٧٣٠١١٦ - ٧٣٠١١٧ - ٧٣٠١١٨ - ٧٣٠١١٩ - ٧٣٠١٢٠ - ٧٣٠١٢١ - ٧٣٠١٢٢ - ٧٣٠١٢٣ - ٧٣٠١٢٤ - ٧٣٠١٢٥ - ٧٣٠١٢٦ - ٧٣٠١٢٧ - ٧٣٠١٢٨ - ٧٣٠١٢٩ - ٧٣٠١٣٠ - ٧٣٠١٣١ - ٧٣٠١٣٢ - ٧٣٠١٣٣ - ٧٣٠١٣٤ - ٧٣٠١٣٥ - ٧٣٠١٣٦ - ٧٣٠١٣٧ - ٧٣٠١٣٨ - ٧٣٠١٣٩ - ٧٣٠١٤٠ - ٧٣٠١٤١ - ٧٣٠١٤٢ - ٧٣٠١٤٣ - ٧٣٠١٤٤ - ٧٣٠١٤٥ - ٧٣٠١٤٦ - ٧٣٠١٤٧ - ٧٣٠١٤٨ - ٧٣٠١٤٩ - ٧٣٠١٥٠ - ٧٣٠١٥١ - ٧٣٠١٥٢ - ٧٣٠١٥٣ - ٧٣٠١٥٤ - ٧٣٠١٥٥ - ٧٣٠١٥٦ - ٧٣٠١٥٧ - ٧٣٠١٥٨ - ٧٣٠١٥٩ - ٧٣٠١٦٠ - ٧٣٠١٦١ - ٧٣٠١٦٢ - ٧٣٠١٦٣ - ٧٣٠١٦٤ - ٧٣٠١٦٥ - ٧٣٠١٦٦ - ٧٣٠١٦٧ - ٧٣٠١٦٨ - ٧٣٠١٦٩ - ٧٣٠١٧٠ - ٧٣٠١٧١ - ٧٣٠١٧٢ - ٧٣٠١٧٣ - ٧٣٠١٧٤ - ٧٣٠١٧٥ - ٧٣٠١٧٦ - ٧٣٠١٧٧ - ٧٣٠١٧٨ - ٧٣٠١٧٩ - ٧٣٠١٨٠ - ٧٣٠١٨١ - ٧٣٠١٨٢ - ٧٣٠١٨٣ - ٧٣٠١٨٤ - ٧٣٠١٨٥ - ٧٣٠١٨٦ - ٧٣٠١٨٧ - ٧٣٠١٨٨ - ٧٣٠١٨٩ - ٧٣٠١٩٠ - ٧٣٠١٩١ - ٧٣٠١٩٢ - ٧٣٠١٩٣ - ٧٣٠١٩٤ - ٧٣٠١٩٥ - ٧٣٠١٩٦ - ٧٣٠١٩٧ - ٧٣٠١٩٨ - ٧٣٠١٩٩ - ٧٣٠٢٠٠ - ٧٣٠٢٠١ - ٧٣٠٢٠٢ - ٧٣٠٢٠٣ - ٧٣٠٢٠٤ - ٧٣٠٢٠٥ - ٧٣٠٢٠٦ - ٧٣٠٢٠٧ - ٧٣٠٢٠٨ - ٧٣٠٢٠٩ - ٧٣٠٢١٠ - ٧٣٠٢١١ - ٧٣٠٢١٢ - ٧٣٠٢١٣ - ٧٣٠٢١٤ - ٧٣٠٢١٥ - ٧٣٠٢١٦ - ٧٣٠٢١٧ - ٧٣٠٢١٨ - ٧٣٠٢١٩ - ٧٣٠٢٢٠ - ٧٣٠٢٢١ - ٧٣٠٢٢٢ - ٧٣٠٢٢٣ - ٧٣٠٢٢٤ - ٧٣٠٢٢٥ - ٧٣٠٢٢٦ - ٧٣٠٢٢٧ - ٧٣٠٢٢٨ - ٧٣٠٢٢٩ - ٧٣٠٢٣٠ - ٧٣٠٢٣١ - ٧٣٠٢٣٢ - ٧٣٠٢٣٣ - ٧٣٠٢٣٤ - ٧٣٠٢٣٥ - ٧٣٠٢٣٦ - ٧٣٠٢٣٧ - ٧٣٠٢٣٨ - ٧٣٠٢٣٩ - ٧٣٠٢٤٠ - ٧٣٠٢٤١ - ٧

فلا الألق يحضن ميت الطيور
ولا النحل يلثم ميت الزهر
ولولا أمومة قلبني الزووم
لفرت عن الميت تلك الحفر
أبو القاسم الشامي

أبارك في الناس أهل الطموح
ومن يستلذ ركوب الخطر
والعن من لا يمشي الزمان
ويقنع بالعيش.. عيش الحجر
هو الكون حي يحب الحياة
ويحتقر الميت النذر

نقاريس



يكتبها اليوم
حسن محمد علي

رحمكم أيها المتأخرون!

القول السائد بين الناس «إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب»، قول قد يصح في أحوال كثيرة، أو هو إذا صح في كل الأحوال فإنه لا يصح ونحن نشهد على منجبة بغتال فيها الشعر، تتكرر كثيرا، وكان آخر تكرارها أمسية أحيائها المركز السوداني بأبوظبي تحت دعوى الشعر. وكان آخرى به أن يدعو إلى لقاء ماتي يبعثه الحضور في لباس الحداد على فقيد الجمال الذي نحبه ونعشقه.

ولأنني أحب الشعر وأعشقه فاني أقول لكم أيها المتأخرون... أرفعو ايديكم عن حبيبة نعشها على الشعر الذي تقفله جرائكم عن أصدقاء عبايته، إن عبادة الشعر ليست لكم.

أسمة أقامها المركز السوداني بأبوظبي مؤخرا، احتفالا بأربع مناسبات عظيمة، مناسبة الاحتفال بذكرى إقامة دولة الإمارات، ومناسبة الاحتفال باستقلال السودان، ومناسبة الاحتفال باتفاقية الوحدة الفلسطينية المسلحة، ومناسبة الاحتفال باستمرار الانتفاضة الشعبية الفلسطينية للعام الثاني.

مناسبات كبيرة. تحتفل بها، وحق علينا أن تحتفي بها، ولكن ليس مما يوفينا حقها أن نخلي منابر الكلام، ليعلموا نقر تساموهم بالشعر وانتحلوا صفته، وامتنوا زمام الجراة فادعوا للشاعرة.

جمهرة من أهل الجراة على ادعاء للشاعرة يتوالى واحد منهم بعد واحد، يفقون أوراقيهم، يطبون صفحتا، فقصي الكهم، وتكثت في الهواء نحيب في الصوت للحصول على اكتاف الريح، نحيب عن شعر، تكلف جهد التفتيش عن صورة تعكس بالخيلة، عن موسيقى تطلق النفس من أسرارها، عن قصيدة تفك أغلال الموت الضاربة من حولها، ثم لا نجد مما نتوقع شيئا... فهم أشبهوا قد انتهى، شاعر، من إهراق أميها... والآن، الكها الشاعر الكي... فننزع للنفس من بحر أميها... وتزحف أن ينزل من السماء ما يرحم ضيقها، وما يشفي غليلها، وترى أمامك شاعرا كبيرا، على رأسه هالة الشيخ الجليل. إن السلام يبدأ الكلام... وبالنسبة السلام كان هو الكلام كله، ياليت الكبير هذا الذي تحامل على نفسه رغم الشيخوخة القعدة، ياليت ظل كبيرا، ليه لم يصغر وهو يصغر على أنه شاعر، وإن «الكلام الوزون اللقي»، شعر من الشعر، لا شيء، إلا لأنه موزون ومقفى!

رحمكم أيها المتأخرون. الزمان تغير، والمعايير تتغير، وما عاد كل نظم يجتمع بين يفته/كلاما مضبوطا على قواعد النحو والعروض، ما عاد مثل هذا شعرا يدعى إبداعا على القواعد المخفوفة.

الشعر يا من تدحون الشعر عاصفة تلعق الشاعر أولا، ثم يلقها بها الشاعر ثانيا.

الشعر انفلت من الموات، وانطلق في فضاء الوجود الواحد للرحب، هو انطلاقة الحرية من كل الأضغاث، هو انطلاقة الصبح بعد ليل مديد، هو الخوض في العتمة للأصباح تخطي النور وتسلق صعايبه إلى مجلس الشمس أو إلى ما يعقلها... فأنتم أيتم أيها المتأخرون من مثل هذا الشعر؟ فإذا كان الشعر فكم طبع، فإن أول طباع الشعر هو الحب له، فإن كان فكم حب للشعر، أو قليل من حبه، فياسم حب الشعر الذي فيكم انشاكم أن ترحموه وترحمونا، أن ترضوا وتستريحوا.

أمسية يجز فيها الشعر لا يكون السكوت عنها من ذهب، وإنما الذهب الصافي أن تقول، أيها المركز السوداني بأبوظبي، يا فضيلة الشيخ أحمد البيلي، يا فضيلة الشيخ عزيز صالح، يا أستاذ عزيز التومي، يا أستاذ طه عبيدق، يا أستاذ محمد أحمد العوضي، يا أستاذة إقبال منير صالح، يا أستاذ حمزة العبادي، يا أستاذ قيس عبيدالله، يا شاعر، يا شاعرنا الوطني، ونقصر لكم العناء الذي تكبدتموه، ونعترف بحسن نواياكم... ولكن لنا عنكم مطلباً واحداً، اعترفوا ملنا أن زمان الشعر الذي هو كلام موزون مقفى، زمان قد ولى وأبهر، والزمان الأول لا يعود.

ويا صديقا، يا محمد البيلقاس سبيلا، لا يفريك أن ترى اسمك مشاركا في أمسية شعرية منشورة على الملأ، حدثا لك، وحسنا للشعر الجميل الذي تقدر عليه، وتتمسك بنواصيه، يدعونا إلى أن نشاهدك أن لا تقع مرة أخرى في خطأ التنازع في أمسية التوضيعة بالشعر تحت اسم الاحتفال بإمجادنا الوطني والوقمية.

فهل بلغت - أيها الصحاب - اللهم فاشهد!!

سلطان القاسمي يرعى افتتاح الندوة العلمية لأحياء عترة ابن ماجد

هذه الندوة هي بمثابة البداية فقط لمشروع أكبر يتعلق بابن ماجد

نائب رئيس اتحاد الكتاب

كتبت فاطمة فقيه:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة افتتح في الخامسة من مساء اليوم في المركز الثقافي بالشارقة الندوة العلمية لإحياء عترة ابن ماجد والتي ينظمها اتحاد كتاب وإدباء الإمارات في الفترة من ١٢ يناير ١٩٨٩.

وقد عقد مؤتمر صحفي صباح أمس بقرار الاتحاد تحدث فيه عبدالحاميد أحمد نائب الرئيس عن الهدف من إقامة هذه الندوة والراحل التي استقرها التحفيز والاتصالات المكثفة مع الباحثين والدارسين والمختصين مبدئيا بسبب تأجيل افتتاح الندوة الذي كان مقررا في العاشرة صباحا إلى الخامسة بعد الظهر والذي جاء نتيجة لتأخر وصول الضيوف المشاركين مما جعل الافتتاح صباحا وتأجيله إلى ما بعد الظهر.

ثم حاول عبدالحاميد أحمد الإجابة على سؤال قد يطرح لماذا ابن ماجد؟ ولماذا ينظم الاتحاد هذه الندوة وليس جهة أخرى، كما كاد يسمي العربية الجبرية مثلا إذا ما عرفنا أن ابن ماجد يعرف كماله وبحار فلكي؟

يقول عبدالحاميد أحمد أن الاتحاد أراد خوض هذه التجربة لعدة أسباب أهمها هو نظرة الاتحاد لابن ماجد، قال جانب كونه عالما وفلكيا وبحاراً فإنه مؤلف وضع حوالي ٤٠ مؤلفا في علوم البحار والخرائط والفلك وخطوط الملاحة إلى جانب الأشعار والأراجيز... لتجده بالتالي بحاراً ومؤلفاً وأديباً من هذا الجانب.



• أثناء المؤتمر الصحفي

تأجيل الافتتاح من العاشرة صباحا إلى الخامسة بعد ظهر اليوم

ويضيف عبدالحاميد أحمد بأنه من حسن الصدق لنا كاتحاد أن يأتي تنظيم ندوة العام الماضي حول الأدب في الخليج العربي لتؤكد من خلال نشاطات من هذا النوع على دور الاتحاد في إلقاء الضوء على مناطق جديدة، وإمالة النوايا على الحزب تراثنا وعلومنا التي تجهل الكثير عنها.

وعن إبعاد هذه الندوة وخلفيتها يقول عبدالحاميد أحمد: إن هناك مشروعا يسمى بمشروع ابن ماجد، لا يشتمل فقط على الندوة بل تعتبر هذه الندوة هي البداية لشرع إحياء تراث ابن ماجد والذي علمنا عليه منذ أكثر من عام، ثم خلاله الاتصال بكل من له علاقة كدارس، أو باحث أو قارئ لابن ماجد للحصول على ما نشر من هذه المخطوطات وما لم ينشر منها. وما زال اتصلا ويبحثا مستمرين وهذه الندوة هي ثمرة من ثمرات هذا الاتصال حيث استطعنا الحصول على الكثير من الدراسات ومآلات الرسائل تصلنا من مختلف أنحاء العالم، لتتناها عن مخطوطات نادرة ومجولة

لابن ماجد، وكان آخرها اتصالا بلجيكا يفيرا عن وجود مخطوطة نادرة لابن ماجد لم تنشر بعد. ويضيف عبدالحاميد أحمد قائلا: إن أعمال ابن ماجد التي نعرفها أو سمعنا عنها لابن ماجد تتناول الفلك والبحار والخرائط لكن الجانب الأهم والجهل هو الجانب الأدبي في حياته كالأراجيز والأشعار وهي كثيرة لأنه كان يعرف كاديب بارع وكاتب وشاعر ومن ضمن المشرع تأتي هذه الندوة لتسكن بعدها طباعة ما حصلنا عليه من مخطوطات وإعادة طباعة بعض الكتب والمخطوطات التي تم العثور عليها والدراسات التي تناولت أعماله. وعن أهمية هذا المشروع يضيف عبدالحاميد أحمد أنه يشارك دور الرابط والجسر بين حضارتنا الثقافية والعلمية والأدبية وبين ماضيها العلمي والأدبي والثقافي حتى نتكمن من ردم فجوة كبيرة من واقعنا الثقافي المعاصر في الإمارات، ولا نريد أن يأتي من يقول من ادبائها وأجيالنا المعاصرة أن المنطقة تخلو من علماء ومبدعين وشعراء وأدباء.

ويذكر عبدالحاميد أحمد أنه خلال المراسلات والاتصالات مع المراكز والجامعات واتحاد المؤرخين العرب كان الخوف من ضالة المادة، لكن المفاجأة كانت في الاستجابات العديدة من أبن خوصيات العربي القديم. ومهمة الشعر. وهي من أجل اللوامح وأرقاها وأكثرها بقاء وصدي في أفاق الزمان. وإلى جانب شعراء العرب الكبار، ومنهم متوجون خالسون هناك شعراؤهم ممن لم يبلغوا أوجا أو تجا، ومعظمهم صار في النسيان. مع أن قتيلا من شعرهم كان مفرقا وثا علمات.

الشعراء المجانين

من أين خصوصيات العربي القديم. ومهمة الشعر. وهي من أجل اللوامح وأرقاها وأكثرها بقاء وصدي في أفاق الزمان. وإلى جانب شعراء العرب الكبار، ومنهم متوجون خالسون هناك شعراؤهم ممن لم يبلغوا أوجا أو تجا، ومعظمهم صار في النسيان. مع أن قتيلا من شعرهم كان مفرقا وثا علمات.

الشعراء المجانين

من أين خصوصيات العربي القديم. ومهمة الشعر. وهي من أجل اللوامح وأرقاها وأكثرها بقاء وصدي في أفاق الزمان. وإلى جانب شعراء العرب الكبار، ومنهم متوجون خالسون هناك شعراؤهم ممن لم يبلغوا أوجا أو تجا، ومعظمهم صار في النسيان. مع أن قتيلا من شعرهم كان مفرقا وثا علمات.

من أين خصوصيات العربي القديم. ومهمة الشعر. وهي من أجل اللوامح وأرقاها وأكثرها بقاء وصدي في أفاق الزمان. وإلى جانب شعراء العرب الكبار، ومنهم متوجون خالسون هناك شعراؤهم ممن لم يبلغوا أوجا أو تجا، ومعظمهم صار في النسيان. مع أن قتيلا من شعرهم كان مفرقا وثا علمات.

من أين خصوصيات العربي القديم. ومهمة الشعر. وهي من أجل اللوامح وأرقاها وأكثرها بقاء وصدي في أفاق الزمان. وإلى جانب شعراء العرب الكبار، ومنهم متوجون خالسون هناك شعراؤهم ممن لم يبلغوا أوجا أو تجا، ومعظمهم صار في النسيان. مع أن قتيلا من شعرهم كان مفرقا وثا علمات.

أول معرض نقاشي عراقي بعد الحرب في الكويت

تستضيف الكويت في الفترة من ١٣ فبراير المقبل الأسبوع الثقافي العراقي. ويحضر افتتاح المعرض وزير الثقافة والإعلام العراقي لطيف جاسم بدعوة من وزير الإعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح. ويذكر أن هذا الأسبوع الثقافي الذي يشتمل على مجمل الفعاليات الثقافية هو الأول من نوعه الذي ينظمه العراق خارج الأراضي العراقية منذ اندلاع الحرب العراقية - الإيرانية. مما يؤكد عمق العلاقات بين القطرين الشقيقين العراق والكويت.

وتقول مصادر عراقية مسؤولة إن إقامة الأسبوع الثقافي على أرض الكويت تأتي مشاركة من الشعب العراقي لشقيقه الشعب الكويتي بمناسبة الاحتفالات بالعيد الوطني للكويت الشهر المقبل.



بقلم: عبد اللطيف الزبيدي

قيامه على فعل تمام

منذ أن عرفت فعل قام وأنا علاقتي به عادية. طبيعياً لا تشوبها شائبة طوال عشرات السنين لم يحكر صفو الأوصاف بينما اسم أو فعل أو حرف. لكن لأسباب أجعل أسبابها. وسأشعرها بالتقصير. بدأت علاقتي به تسوء شيئاً فشيئاً إلى أن توترت وتحولت إلى قطعية وحرب معلنة على صفحات الجرائد كما ترى عزيزي القارئ.

قد يبدو لك الأمر غريباً، إن يحقر المرء، وهو في كامل وعيه، على فعل. لأنك اعتدت أن ترى العداء بين جيبتين واضحتين... بين طرفين مميزين... بين ثوب وجديري... بين أميركا وروسيا... بين النوبي والمصريين... بين المذيعين العرب وطلاقة اللغة...

لكن لا تستطيع أن تتخيل إلى أي حد بلغ تدور الروابط بيني وبين فعل! إلى حد تكسيري في الإضراب عن استخدام الإضراب واصل من عطاء عن استخدام الإضراب الفرق بيني وبين واصل أنه تجنب الرأه لخلل في مخرجها لديه. أما أنا فأحارب التي أشبه أن فعل قام حرب عادلة أساسها قضية مشروعة. من حقي الدفاع عن لغتي ضد مغربيين. وقد تبين لي أن فعل قام يتصدر الآن مغربي اللغة...

أخطر ما في الأمر أنه عنصر غير دخيل عليها. وهنا تكمن الخطورة. أوليس السريان، الذي هو جنون الخلية، أشد وطأة وأعمق تخريباً في الجسم من الفيرس الذي يدخل؟ فعل قام فعل استشرى وداء استقل في لغتنا العربية ولا أدري كيف يمكن الاعتداء إلى القضاء عليه!

هل يمكن التفكير في إسقاط فعل قام من قاموسنا؟ قبل كل شيء، من يملك حق إسقاط الأفعال؟ أين هو هذا المجمع العتقاني الذي نسبح به ولا نراه، ولا يوجد له أي أثر على حياتنا وحياة لغتنا؟ حتى أعضاؤه أصبحوا كالجنيات.

ما من لرسلي إلا ورأي أعضاء المجمع اللغوي الفرنسي بزي الفارس الاتيين. وكل يوم لهم حضور. فهل أعضاؤه أصبحوا كالجنيات؟

هل رأيت ولو مرة واحدة الدكتور إبراهيم مدكور؟ من يملك حق إسقاط المفردات من لغتنا إذا أردنا التخلص من فعل يميل إليها؟ برلمان جيبوتي؟

ثم، لو أردنا أن نسطف فعل قام، أي بديل نخار له، فعل، وقت؟ وبالتالي، نقول: «أوقفت الوقوف على فعل وقفة بدل: أقيمت القيامة على فعل قام؟ أم هب؟ أم هب؟ أم هب؟

أرأى وقضايا

المفتري المصيري للتربية والثقافة والعلوم

للمنظمة العربية

والخطط التربوية في الوطن العربي
وضع استراتيجيات تطوير التربية في
البلاد العربية.
٢ - إدارة البحوث والدراسات والنسوح
التربوية حول قضايا التربية والتعليم في
الوطن العربي، وتطوير البحوث
التربوية بما يواكب الاتجاهات التربوية
الحديثة وتدريب الباحثين واعدادهم
وتبادل المعلومات مع مؤسسات البحث
التربوي عربي ودولي.
٣ - إدارة الثقافة، وتعمل على انماء
النشاط الثقافي في الوطن العربي،
وتسهم في وضع الخطط والتشريعات
الرامية الى نشر الثقافة العربية
وتطويرها داخل الوطن العربي
وخارجة.
٤ - إدارة العلوم: وتعمل في
مجالات العلوم الطبيعية والتكنولوجية
لترسيخ الصلة بين العلوم والتنمية
الشاملة في الوطن العربي.
٥ - إدارة الاعلام: وتعمل على
تطوير وسائل الاعلام والاتصال في
الوطن العربي، وتدعيم البنى الاساسية
لها، وتحقيق التكامل بين اجزائه
الاعلام والثقافة، ووضع الخطط
الاعلامية طويلة المدى، وصولاً الى
نظام عربي جديد للاعلام، واسهاماً في
الجهود العالمية الهادفة الى اقامة نظام
اعلامي عالمي جديد ومتوازن. وتنفذ
الدراسات والبحوث التربوية وتنشع
الدراسات للنهوض بالاعلام العربي.
تلك هي الادارة المركزية بمختلف
احدتها. وهو فرع ادارة التوثيق
والعلوم والثقافة التي تصدرها عام
١٩٨٧، والنظام العربي الجديد للاعلام
والاعلام الذي اصدرته عام ١٩٨٧.
ان على المنظمة ان تنسج هذه
الاستراتيجيات برميها راسيها ولكن
ليس عليها ان تفعلها، وليس بوسعها
ان تنفذها، لانها ليست سلطة تملك
السلطات التربوية والثقافية والعلمية
والاعلامية في الدول الاعضاء... ولا
تتوفر لها الوسائل لابعاد الامة العربية
الاهداف التي حددتها دراساتها
الاستراتيجية. ولكن من واجبه ان
تنظم البرامج والنشاطات التي تدفع
العرب في طريق هذه الاهداف، والتي
تنسج الخطط الوطنية للدول العربية
لبلوغ هذه الاهداف. وسداد هذه
النشاطات الاعمال والتدريب، والبحوث
والدراسات، والمؤتمرات والندوات
والاجتماعات، والموعية الفنية، والنشر
والاعمال التي تنفذها في هذه المجالات:
الاعداد والتدريب: ٢٣٠ مشروعاً في مجال
التأهيل: ٤٥٠ مشروعاً في مجال
البحوث والدراسات:
ثالثاً: ٤٠٠ مشروع في مجال

رصيد الكسو يكفي فقط لتغطية
رواتب الموظفين لهاية ٨٩، فاذ
لم تباشر الدول المتخلفة عن السداد
الى تسديد المتأخرات فوراً، كان
١٩٨٩ عام اعلان افلاس المنظمة

من انجازات المنظمة:

٢٨٤٢ مشروعاً مختلفاً
١٢٧٥ كتاباً

بقلم:

الدكتور حسن صعب

سرود الموارد الاخرى في السياق
القصور. وهذا ما يجعل «الكسو» اهم
النظم العربية، لانها تضع قواعد
المفتدة! ان هناك دولا عربية لا تدفع
للقروض المالية، او لنفذة ما يتوفر لها
من النقد الفادر، الذي تسد به
التخصص. ولكن دولا اخرى لديها وفر
من هذا النقد لا تدفع في ايدي
التراخي العام في تمويل الجاهزة
ومنظماتها المتخصصة. حصل المجلس
الاقتصادي والاجتماعي على ان يولف
فريق عمل لإعادة النظر في بنيت هذه
النظم ونشاطها. فشهد التقرير بان
الكسو هي افضل هذه النظم فعالية
والاعمال مردوداً للامة العربية.
فكانت هذه شهادة حق للمنظمة
واعترافاً بفضل المدير العام، الذي نول
قيادتها مدى ثلاثة عشر عاماً. وإذا
عدنا لوثيقي الانضمام للمنظمة، في
لجان الوحدة الثقافية العربية والنظام
الاساسي، لوجدنا ان رسالة المنظمة هي
التكوين الفكري للرسائل الاول لامة
التي انشأتها في لجانها العربية، وهذه
الانسان هو المورد الاعلى سروداً في
السياق الانمائي الطويل، ان كان

عقد المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للثقافة والعلوم
دورة السادسة والاربعين في تونس في ١٧ - ٢٢ ديسمبر الماضي
وافتتحت الجلسة الافتتاحية للفرصة لتستقبل المواطنين للتوسيين
حول ما يعرفونه عن المنظمة. والاسم المصغر الاجنبي للمنظمة هو
الكسو. فكان السؤال التلقائي للوجه للمواطن التونسي: ماذا تعرف
عن الكسو؟ فجاءت الاجوبة من باب الضحك للملك

اجاب اول مواطن: طرحت عليه
السؤال: الكسو هي خاتون يبيع السلع
الجيدة! والآخر هو ان احد اصحاب
الحوانيت اطلق اسم الكسو على مبلع
خاتونه، فباتت الخاتون في نظر
من رآه هو المنظمة.
واجاب آخر: ان الكسو هي عيادة
متخصصة في معالجة ضحايا الكوارث.
واجاب الثالث: ان الكسو هي هيئة
لتشجيع الزراعة في تونس!
واجاب الرابع: ان الكسو هي فرع
للأم المتحدة يعمل لمساعدة تونس!
واجاب الخامس: ان الكسو هي
مكتب الدكتور محيي الدين صابر
السوداني وهو رجال الآن للثقافة
ويختلف في ادارة المكتبة شخص
عراقي، والله ما اعرف ايش اسمها!
وكان الجواب الخامس هو الاقرب
الى الصواب! ان هذه الدورة للمجلس
التنفيذي كانت دورة تنصيب الدكتور
مسارح الراوي المدير المساعد للمنظمة
مسارحاً عاماً لها خلفاً للدكتور محيي
الدين صابر، الذي قضى ثلاثة عشر
عاماً مديراً العام. وهذا ما جعل
الدورة مقترفاً تاريخياً باعتبارها دورة
انتقال المسؤولية القيادية من شخص
آخر. وهذا هو التفسير الاداري
والقيادي. ذلك ان المدير العام هو
الدماغ الموجه المؤسسة عربية اصلياً في
تونس ولها فروع، او مراكز مختلفة في
الوطن العربي. وقد تولي محيي
الدين صابر ادارة او قيادة الاصل
والفروع بجدارته الفاعلة، والدكتور
الراوي، الذي رافق المنظمة، منذ
نشأتها الاولى، هو مؤهل الآن لملئ هذه
الجداره، وهو ينتقل من الصف القيادي
النشائي الى الصف القيادي الاول في
المنظمة.
ولكن الراوي يتولى المسؤولية
القيادية الاولى، بينما تطلعه ازمة
معرفية في المنظمة تتراوح بين ان
تكون او لا تكون. وهي الازمة
المالية الناشئة عن تخلف اكثر الدول
الاعضاء في تسديد اقسامها المالية

عليه هامش معرض الكتاب الجبسي السنوي
المهندس محمد القبانى

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية

دعم الكتاب العربي واجب
وعملية التوعية ضرورية



حديث الانبين

بقلم: محمد المر

كتب ضائعة

ماذا سيدحت لك لو انك انفتحت اياماً وشهوراً وانت تعمل في انجاز
مؤلف ادبي او تاريخي هام ثم تفاجأ بان الناشر قد ضيع النسخة
الوحيدة لذلك الكتاب، او ان صديقاً لك اعطيتك نسخةً الوحيدة
فأحرقها خادماًه، او ان تسامحاً ابتلع الحفية التي توجد فيها
نسختك الوحيدة، او انك اوشكت على فقدتها في حادث تصادم او انك
اخذتها في محطة للقطارات؟! هذه احتمالات وقصص حقيقية حدثت
لادباء كبار ضاعت النسخة الوحيدة لاعمالهم مبدعة الفوهما.
يذكر الكاتب البريطاني (نيكولاس باروسون) في مؤلفه الجديد (كتاب
القوائم الادبية) ان الناشر (ايان باروسون) صاحب دار النشر الانجليزية
الشهيرة (شاتو ويندوس) اوقف سيرته البنكي خارج مكتبه ونسي ان
يقفل نوافذها وعندما رجع اليها وجد ان شفته قد سرقت منها
وبداخلها مخطوطة الاديب (ماكسيم لوري) فانزعج واتصل بالاديب
ليعلمه بالامر، وكان ذلك الاديب من النوع القوي واليهومي، فلم
يكن لديه سوى تلك النسخة، ووافقت دار النشر ان تدفع له مكافأة
مالية كل اسبوع لكي يتمكن من اعادة كتابة عمله الادبي الضائع
ولكنه فشل في ذلك ولم يقبل الوضع الا احد اصدقاء الاديب ان
كانت هذه المخطوطة الاصلية التي رهاها الاديب في سلة المهملات!!
ويذكر الكاتب قصة الاديب والفكر الانجليزي المعروف «توماس
كارليل» الذي ارسل المخطوطة الوحيدة من كتابه (الثورة الفرنسية)
الى صديقه الفيلسوف الانجليزي «جون ستوارت ميل» لكي يرادها
فوضها الفيلسوف على طاولته ولكن خادماًه التي تحب النظافة ظنت
ان تلك الأوراق لا أهمية لها فأحرقتها، وعندما عرف الفيلسوف بذلك
الجريمة انتابه الغم وهرع الى صديقه المفكر يعتذر له عن الخطأ
الرهيب الذي وقع وعرض ان يدفع له مبلغاً من المال تعويضاً له عن
خسارته ولكن كارليل هذا من اضطراب صديق واعاد كتابة ذلك
العمل التاريخي والادبي الرائع من ذاكرته ونجح في ذلك ونشر العمل
الجديد في عام ١٨٣٧ ولقي نجاحاً باهراً.

الاديب الانجليزي الشهير (تشارلز ديكنز) تعرض لحادث مريع
عندما كان قادماً في القطار الى لندن وقد سقطت بعض علبات
القطار من فوق الجسر وركب الاديب على ان يفقد حياته ومخطوط
مؤلفه الاخير (صديقنا المشترك) في ذلك الحادث الذي سبب له بعد
ذلك حالات من التقيؤ والاضطراب عندما يجلس ليكتب ويؤلف.
المفكر والاديب الشهير (لورنس العرب) عندما اذهلهم اثم كتيبه وهو
(اعمد الحكمة السبعة) اخذ معه المخطوطة وكان مسافراً بالقطار
الى مدينة اسكودور وفي احد المحطات نزل لكي يتناول بعض
الطرباط ونسي في تلك اللحظة شفته التي كانت تحسني على
مخطوطة ذلك العمل الادبي المعروف ويقال انه لم يكن يجب ذلك
الكتاب كثيراً وقد نكس الصعاء حين فقدته وقال: (لقد فقدت ذلك
الشئ الذي اريد ان يفتني تحقيقه، والذي
كانت، وبالفعل استطاع لورنس ان يعيد كتابة ذلك السفر الهام
ويشره قبل ان يموت في جادات اصطدام عندما كان راكباً على
دراجة!!

الفراغ

مشكلة الانسان المعاصر

الاتجاه الحضاري لايابا بضاحا لايابا

إلا أمر شكلي فحسب، حيث أن
الشاعر الإنساني في مطلقاتها تكاد أن
تكون ذات معنى واحد.

والدليل على ذلك، هو شعور
الإنسان المعاصر بعزلة حقيقية عن
الآخرين، رغم السهولة من الظاهر
الخارجية التي ينبغي تحقيقها، وذلك
بالرغم من احتياج الكثيرين بأنهم لا
هو الخواء الداخلي الذي يسيطر على
الأمم القومية لفقر. والذي نتج
- على الأرجح - من وضع ذلك الفرد
أمام عدد هائل من المتطلبات
والإدراكات التي ينبغي تحقيقها، والتي
تبدو في حقيقتها أشبه ما تكون
بأوقات فراغ ممتلئة وناقة. وحتى إذا
ما توفرت تلك الأوقات، يبدو التذمر
والشكوى من الملل.
ومن خلال هذا واقعياً إلى ما يدور
حول الفرد خلال حياته اليومية
العادية، يتبين أن الفراغ يبدو مثل
شئ مخيف يجب اجتناؤه بكل وسيلة
وسما يولد له أن ملامح أو سمات
الحاضر، لا تتغير بأن المستقبل
القريب يأخذ في حسياسه، وضع حد
لوطأة الفراغ عند الأفراد على مختلف
مواقعهم وأندراجهم في السلم الزمني.
وبعد ذلك - كما هو واضح - إلى
استمرار النهج الحالي الحالي الذي
يركز على تجاهل ما يعانيه الفرد خارج
دائرة واجباته التي يجب ان يقوم بها،
والدليل على ذلك هو انتشار آلاف
المراكز المختصة في مختلف البلدان،
مساعدة ضحايا الملل والملل والوحدة.
وكذلك انتشار أنواع الفغيات التي
تأتي بالفرد عن واقع. حتى إن هناك
من لا يستطيع التمتع دون المهدات.
لقد أن الأولون في تيليسور رأي
عامي، يقول كلمته في مجمل
التوجهات المعاصرة التي فرضها
الأقوياء على البشرية كافة. كما أن
الأول لتعريفه اللاملاية التي يبدوها
تجاه الم وتوجه الإنسان الحائر
المضطرب المجهول الانقاس ذات اعداد
العالم، والذي اقرب من وضع حرج لا
يحسد عليه، حيث باتت مصاطب
بمختلف أنواع الأسلحة ذات الدمار
الشامل، وبالأبوية المتعددة.

إن البحث عن أفضل السبل لجمال
الإنسان سيدياً في وقت عمله ووقت
فراغه، هو الذي يجب أن يحل محل
المعجنية والفطرية في وقت بات فيه
أنين الأرض كلها واضحاً لكل ذي
سمع.

إلا أمر شكلي فحسب، حيث أن
الشاعر الإنساني في مطلقاتها تكاد أن
تكون ذات معنى واحد.

والدليل على ذلك، هو شعور
الإنسان المعاصر بعزلة حقيقية عن
الآخرين، رغم السهولة من الظاهر
الخارجية التي ينبغي تحقيقها، وذلك
بالرغم من احتياج الكثيرين بأنهم لا
هو الخواء الداخلي الذي يسيطر على
الأمم القومية لفقر. والذي نتج
- على الأرجح - من وضع ذلك الفرد
أمام عدد هائل من المتطلبات
والإدراكات التي ينبغي تحقيقها، والتي
تبدو في حقيقتها أشبه ما تكون
بأوقات فراغ ممتلئة وناقة. وحتى إذا
ما توفرت تلك الأوقات، يبدو التذمر
والشكوى من الملل.
ومن خلال هذا واقعياً إلى ما يدور
حول الفرد خلال حياته اليومية
العادية، يتبين أن الفراغ يبدو مثل
شئ مخيف يجب اجتناؤه بكل وسيلة
وسما يولد له أن ملامح أو سمات
الحاضر، لا تتغير بأن المستقبل
القريب يأخذ في حسياسه، وضع حد
لوطأة الفراغ عند الأفراد على مختلف
مواقعهم وأندراجهم في السلم الزمني.
وبعد ذلك - كما هو واضح - إلى
استمرار النهج الحالي الحالي الذي
يركز على تجاهل ما يعانيه الفرد خارج
دائرة واجباته التي يجب ان يقوم بها،
والدليل على ذلك هو انتشار آلاف
المراكز المختصة في مختلف البلدان،
مساعدة ضحايا الملل والملل والوحدة.
وكذلك انتشار أنواع الفغيات التي
تأتي بالفرد عن واقع. حتى إن هناك
من لا يستطيع التمتع دون المهدات.
لقد أن الأولون في تيليسور رأي
عامي، يقول كلمته في مجمل
التوجهات المعاصرة التي فرضها
الأقوياء على البشرية كافة. كما أن
الأول لتعريفه اللاملاية التي يبدوها
تجاه الم وتوجه الإنسان الحائر
المضطرب المجهول الانقاس ذات اعداد
العالم، والذي اقرب من وضع حرج لا
يحسد عليه، حيث باتت مصاطب
بمختلف أنواع الأسلحة ذات الدمار
الشامل، وبالأبوية المتعددة.

إن البحث عن أفضل السبل لجمال
الإنسان سيدياً في وقت عمله ووقت
فراغه، هو الذي يجب أن يحل محل
المعجنية والفطرية في وقت بات فيه
أنين الأرض كلها واضحاً لكل ذي
سمع.

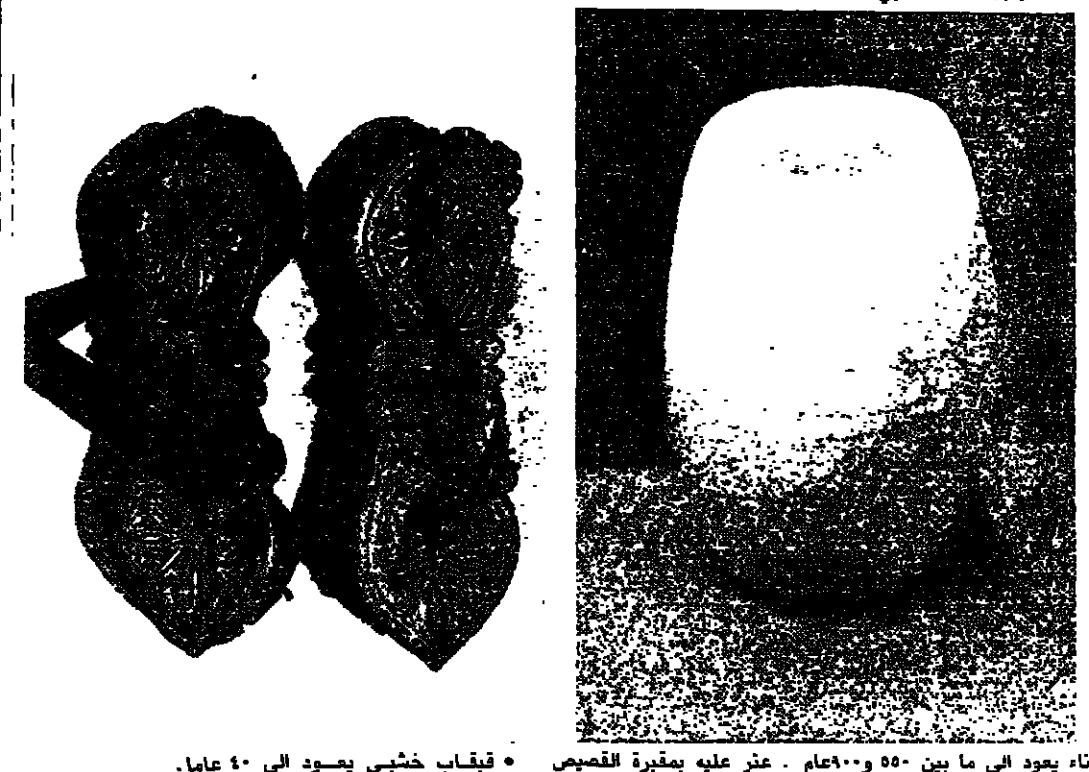
إن البحث عن أفضل السبل لجمال
الإنسان سيدياً في وقت عمله ووقت
فراغه، هو الذي يجب أن يحل محل
المعجنية والفطرية في وقت بات فيه
أنين الأرض كلها واضحاً لكل ذي
سمع.

إن البحث عن أفضل السبل لجمال
الإنسان سيدياً في وقت عمله ووقت
فراغه، هو الذي يجب أن يحل محل
المعجنية والفطرية في وقت بات فيه
أنين الأرض كلها واضحاً لكل ذي
سمع.

متحف دبي : تاريخ حافل بالمآثر



واجهة متحف دبي.



أثناء يعود إلى ما بين ٥٥٠ و ٩٠٠ عام. قيقاب خشبي يعود إلى ٩٠٠ عام.

كتب: عبد الرحمن السيد

تعود فكرة إنشاء متحف دبي في قلعة الفهيد إلى الأرماسات الأولى لامتصاص بالأساس وذلك في بداية الستينات وعلى وجه التحديد عام ١٩٦٤ حين وصلت إلى دبي بعثة للتعبئة عن الآثار وبالفعل أكتفتها العنود على بعض التحف الإسلامية في منطقة الجبرية بفوق عهدها إلى العهد الأموي.

وقالت عائشة عبدالله مديرة المتحف إن الفكرة أساساً قامت على جمع ما يمكن جمعه من أدوات منزلية وأثاث وبقية ما يستعمله مجتمع الإمارات في جوانب الحياة المختلفة وخاصة ما يتعلق بأدوات الفروس والبحر والصيد.. وتعود فكرة إنشاء متحف مستقل متكامل إلى صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد الكعوب نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي والذي افتتحه رسمياً في ١٢ مايو ١٩٧١. وكان الهدف الأساسي من إقامة المتحف هو تأمين سجل حافل بالحياة التي كانت تحياها الامارة سابقاً واندرجت بصورة سريعة نتيجة التقدم الحضاري وصاروا روح العصر.

يعتبر متحف دبي مركزاً لجمع الأشياء ذات القيمة التاريخية والآثار والتحف التي تكشف بالدولة.. فينك من الآثار ما يرجع تاريخه إلى عام ٩٥٠ - ٥٥٠ ق. م كآثار منقطة القصص وحاً.

ويحتوي المتحف وهو قلعة قديمة تعود إلى عام ١٨٠٠ تقريباً على خرائط تبين موقع دولة الامارات في الخليج العربي، وخمس خرائط توضيحية لمدينة دبي من عام ١٩٥٠ ثم ١٩٦٠ و ١٩٨٠. وكذلك من ضمن الصور صورة الشيخ سعيد الكعوب حاكم دبي منذ عام ١٩٦٢ وحتى ١٩٥٨ مع الشيخ علي بن عبدالله آل ثاني حاكم قطر أثناء زيارته لدبي عام ١٩٥٢.

كما يشتمل متحف دبي على بعض الأسلحة النارية يرجع تاريخها إلى عام ١٧٠٠ إلى ١٩٤٠ كبنادق الصمصاء، أم قتيبة، سمحاً، أم ثر سوزر، أم جعة.. الخ. كذلك الخناجر بأنواعها المختلفة والفرس والدرع وغير ذلك من أدوات الحرب المختلفة. كما أن هناك زاوية لعرض الفنون الشعبية وهي تنوي صورا وأدوات موسيقية، وزاوية أخرى لعرض الأزياء الشعبية نسائية ورجالية ثم الأدوات المنزلية من مصابيح الأتار بالكريوسين وسفر طعام وأدوات طبخ وأدوات طحن الحبوب والمخابز.

وكذلك يحوي المتحف في حوشه بعض القوارب الصغيرة المختلفة وأبنية السفن وصما نموذجاً لخيمة بكافة ملحقاتها وزينتها والتي للسكن في الشتاء خاصة وأغلب أيام السنة ما عدا الصيف ثم العريش ببنائها وهو سكن الصيف.

ورغم الأهمية الثقافية للمتاحف ترى الأنسة عائشة عبدالله أن هناك ما يمكن اعتباره عروفاً من قبل المواطنين عن زيارة المتحف رغم أهمية ذلك بالنسبة للجيل الجديد والذي ترى أنه لا يلم الشيء الكثير مما يمكن اعتباره من أساسيات معالم مجتمعه، وتروي شيئاً طريفاً على سبيل المثال أن إحدى طالبات الإعدادية سألتها عن العريش أن هذا سكن مخمض للدراج، بل من المألوف كما ترى الأنسة عائشة أن الجيل الجديد يجهل كثير من المفردات المحلية حتى على مستوى

كتب - سعد السيد

تبدأ يوم السبت المقبل ولادة اسبوع حملة للتبرع بالدم بمستشفى الوصل بخصيص مخلفا لصالح إعادة بناء مستشفى جريت اورماند ستريت للأطفال بلندن.

وقد قرر المستشفى منح مبلغ مائتي درهم لكل متبرع على أن تتحول إلى المستشفى بلندن وهكذا يحصل خضرة حيلة هذه الحملة لمستشفى الأطفال أما كميات الدم فسوف تخصص لبيك الدم بدبي لمساعدة المصابين في الحوادث الذين يحتاجون إلى عمليات نقل دم.

وقد عقد مؤتمر صحافي ظهر أمس بعبادة بورج حيث للحضور حضرته سالي ويليس رئيسة فرع لجنة التبرعات بدبي والامارات الشمالية وأندى راسل نائب الرئيس والدكتور ايلين رافي عضو اللجنة.

وقالت رئيسة اللجنة ان هذه الحملة للتبرع بالدم تأتي في إطار الحملة العالمية الكبرى لجميع التبرعات لإعادة بناء المستشفى وتزويده بأحدث الأجهزة الطبية حيث تم الاتفاق مع مستشفى

جمعية ام المؤمنين النسائية بعمان تحدد: شروط المسابقة الدينية السابعة

عمان - الليان، تحت رعاية الشبهة فاطمة بنت زايد حرم حاكم عمان رئيسة جمعية ام المؤمنين النسائية تدعو الجمعية طالبات المرحلة الثانوية والاعدادية والابتدائية في جميع مدارس الدولة للمشاركة في المسابقة الدينية السابعة.

شروط المسابقة للمرحلة الثانوية والاعدادية:

- ١ - في القرآن الكريم حفظ سورة التكميات من اولها إلى آخرها مع اتقان احكام التجويد، والاجابة على الاسئلة المتعلقة بالسورة الكريمة.
- ٢ - السيرة النبوية: دراسة تحليلية لعناصر بناء المجتمع، بناء المسجد، الأخوة الإسلامية بين المهاجرين والانصار، الوثيقة الدستورية، مع دراسة خطوات الهجرة النبوية.
- ٣ - الثقافة الإسلامية: وتتضمن

تليخيص كتاب كيف ندعو إلى الإسلام، لفحي يكن.

٤ - الحديث النبوي الشريف: ويتطلب حفظ خمسة احاديث معينة.

سجوى المرحلة الاولى للمسابقة بين المدارس المشاركة عن طريق المناطق التعليمية التابعة لها المدارس وذلك بتاريخ ١٩٨٩/٣/٢٨ تحت اشراف لجنة من علماء الدين بوزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية وسيتم اختيار فائزين من كل منطقة تعليمية.

سجوى المرحلة النهائية للمسابقة في الجمعية بتاريخ ٣/١٥

لكن من مناطق الشارقة، عمان، رأس الخيمة والمنطقة الشرقية بتاريخ ١٩٨٩/٣/١٦ لكل من دبي، ام القيوين، ابوظبي، العين.

وقد خصصت للمفازات جوائز قيمة الاولى ١٥٠٠ درهم والجائزة الثانية ١٢٠٠ درهم والجائزة الثالثة ١٠٠٠ درهم والرابعة ٧٠٠ درهم والخامسة ٥٠٠ درهم وستحصل كل مسابقة في المرحلة النهائية على جائزة تقديرية.

شروط المسابقة للمرحلة الابتدائية:

- ١ - القرآن الكريم ويتطلب حفظ سورة القلم والاجابة على الاسئلة المتعلقة بها.
- ٢ - السيرة النبوية: تتخلل مصرفة زوجات النبي، جسده،

ضاح عمري

اكمل المخرج احمد مجدي تصوير سيرة تلفزيونية باسم «ضاح عمري» يلعب بطولتها الى جانب صابرين كل من هشام صالح سليم وهشام عبد الله وعليه عبدالمعز.

وتتقمص صابرين شخصية فتاة ارستقراطية، تتخرج من كلية الاقتصاد وتقع في حب شاب فقير تخرج لتوه من كلية الهندسة، وكان صديقاً لشقيقها الذي يرفض هذا الحب من منطلق الفوارق الاجتماعية.



صابرين.

الراقصة والسياسي

يعد «الراقصة والطبال» ستلعب نبيلة عبيد بطولته «الراقصة والسياسي» التي تعتبر الرواية السادسة لاحتسان عبيد القدوس التي تلعب نبيلة بطولتها على الشاشة.

وقد لعبت بطولته خمس روايات لعبيد القدوس وهي «الصدراء والشعر» و«الابيض» و«ارجوك اعطني هذا الدواء» و«ايام في الحلال» و«انتصار صاحب الشقة» ثم «الراقصة والطبال» وسيخرج «الراقصة والسياسي» حسين كمال.



نبيلة عبيد.

على شاشة دبي

لقاء في الذاكرة والكيمياء



عبيد عيسى.

هند كامل.

عباس، هند كامل ونيل المشيني. ويسر مشاهدو تلفزيون دبي الليلية مع تمثيلية عربية في إطار السلسل البوليسي «آخر المطاف» وحلقة الليلة بعنوان «الكيمياء» وتدور حول شاب متورط في علاقة مع فتاة في عمليات تهريب، ويلجأ إلى ابتزاز عمه الذي يحاول انتشاله من هذا المزلزل.

ويتقاسم أداء الأدوار الرئيسية في هذه التمثيلية محمد العبادي، محمود سعيد، عبيد عيسى، ويوسف الجمل.

عقب نشرة اخبار الثامنة يعرض تلفزيون دبي حلقة جديدة من البرنامج الدرامي «لقاء في الذاكرة» الاسبوعي وشخصية هذا الاسبوع الطبيب الاندلسي عبدالله بن مظهر ابوالحكم الذي علم تلاميذه الجراحة.. وكان إلى جانب اشتغاله بالطب شاعرا وملحنا ومطربا يقفني بقصائده. وهذا البرنامج من اخراج فيصل الباسري، ويلعب بطولته هذه الحلقة عز الدين طايوب افراح.

كيف أصبح موظف بنك أشهر مصور للطيور في العالم ؟



بدأ فردريك ترسلو موظفاً في أحد بنوك مدينة نيويورك، وتزوج وسارت حياته بشكل روتيني حتى عام ١٩٦٠. وكان في الثالثة والثلاثين من عمره حين قرر اصطحاب زوجته وأطفاله لقضاء اجازة في ولاية فلوريدا ذات الشواطئ الجميلة والشهيرة بكثرة الطيور والحيوانات البرية والمائية فيها. فتزود ببندقية صيد وانطلق في رحلته.

ولنترك ترسلو يحدثنا عن تجربته التي غيرت مجرى حياته: تركت أسرتي في الشاليه الذي استأجرته وحملت ببندقيتي وانطلقت للصيد في البرية بين الغابات والمستنقعات. كنت أكنم بين الأشجار وانتظر الطيور. وعندما تهبط الطيور أمامي على الأرض، أو الأغصان، يأخذني جمالها وشرافتها فاستمر في مراقبتها وأأسى الهدف الذي كنت لأجله. أو ربما كنت أتزد في قتل هذه المخلوقات الجميلة. وفي اليوم التالي قررت الاستغناء عن البندقية والاستعاضة عنها بالكاميرا. وبقيت أنجول في البرية طوال عشر ساعات أصور الطيور على طبيعتها.

حتى استلكت الفيلم وشعرت بالتعب. وعرض ترسلو الصور على أصدقائه فأشاروا عليه بالاتصال بالمجلات التي تعنى بالطبيعة وحفظ البيئة. واتصل بمجلة «الطبيعة» و«نيشر» ومجلة الجمعية الجغرافية الأميركية. وقابل المسؤولين في المجلتين وعرض عليهم الصور التي التقطها. وكانت دهشة عظمى عندما عرضوا عليه مقابل ذلك مبلغ ثلاثة آلاف دولار مع كافة نفقات الرحلة.

يقول ترسلو: «ومنذ عام ١٩٦٦ أصبح التصوير مصدر رزق آخر لي. وكانت مشكلتي وجودي في نيويورك بعيداً عن البراري فبدأت جدي في اقتاع إدارة البنك لنقلني إلى فرعه في مدينة ميامي في ولاية فلوريدا حتى أكون قريباً من البراري. وتم تلقي بالفصل عام ١٩٦٢ حيث اشترت كاميرا حديثة وبدأت أجوب البراري في أوقات الفراغ بحثاً عن الطيور والحيوانات الأخرى لتصويرها.

وأذكر أنني كنت يوماً في شجرة بعد أن شاهدت ذكر طائر النكار يداعب أنثاه على أغصان شجرة مقابلة تطل على الأوتستراذ القريب. ثم ان الانثى بدأت تقرب مبتعاًها فعدت خشية بارزة من الضغن وذلك لتهمة مكان للعش. لكنها فشلت في إزالة العقدة. فقررت أن أزيلها بنفسي وانتظرت حتى غابت الشمس ونزلت من شخني على الشجرة وتسلقت الشجرة التي تطل على الأوتستراذ ووصلت إلى مكان العقدة. وبيدو ان نظري وأنا أتسلق الشجرة أثار فضول المسافرين على الأوتستراذ فتوقفوا بسياراتهم وأخذوا يراقبونني وأنا ألوح لهم بيدي حتى يتبعوا غير أن احدا منهم لم يبتعد. وحل الظلام فأخرجت كنيما ووضعت المصباح الكهربائي بين أصابعي وركزته على العقدة وبدأت أزيلها بالكين. وعند ذلك توقفت سيارة شرطة وتزجل منها ثلاثة رجال واقترب احداهم مني وأنا في ذلك الوضع. وقلت للشرطي: «الأفضل لك أن تذهب في طريقك وتطلب في سبيلك الحقن ان يعضوا في سبيلهم والا فان الطيور لن تعود لبناء العش».

أسمعه يقول لهم: «اعتقد ان هذا الرجل مجنون لكث غير خطر وهو يعتقد بأننا حمقى فلتتركه وشأنه قريماً يريده اليوم فوق الشجرة لأنه يتحدث عن عش».

وأزلت العقدة وعادت إلى عملي في الصباح حيث تمكنت من التقاط مجموعة من الصور الرائعة لطيرين بينان عهدها ويعدت الصور بألف دولار. وعند ذلك قررت التخلي عن وظيفة البنك واحتراف التصوير.

الرياضة حق الشباب



صباح كل ثلاثاء

في هذا العدد

بطولة التعاون

يد الشباب... نحاول!

١٧ امرأة في ويتبريت

فريق النساء أقوى من البحر!

تشكيلات الأمارات

للفن نكهة الخليج!

وحمود الخطيب

إختتام لحن كروي جميل!

نادي الأطفال

اصف الى صديقك

الأشعة تحت الحمراء .. !

الأشعة تحت الحمراء في حقيقتها عبارة عن امواج ضوئية.. لها خاصية نقل الحرارة.. وهي اشبه ما تكون بامواج الضوء المنبعث من المصابيح الكهربائية.

وتختلف عن امواج الضوء بان العين البشرية لا تراها لان طول امواجها كبير.. وبعض افلام اجهزة التصوير حساسة بالنسبة لها.

وللاشعة تحت الحمراء استعمالات متعددة في المجالات الطبية كما تستخدم في الحياة اليومية (افران تسوي اللحوم بسرعة فائقة) وتستخدم لتجفيف الدهانات والبلاستيك في وقت قصير.

وفي عصر الفضاء تستخدم الاشعة تحت الحمراء للتصوير في الفضاء لانها اشعة لا تتأثر بالضباب الكثيف بل تنفذ منه.

والمصورون يعمدون الى هذه الاشعة للتصوير في الظلام الدامس.

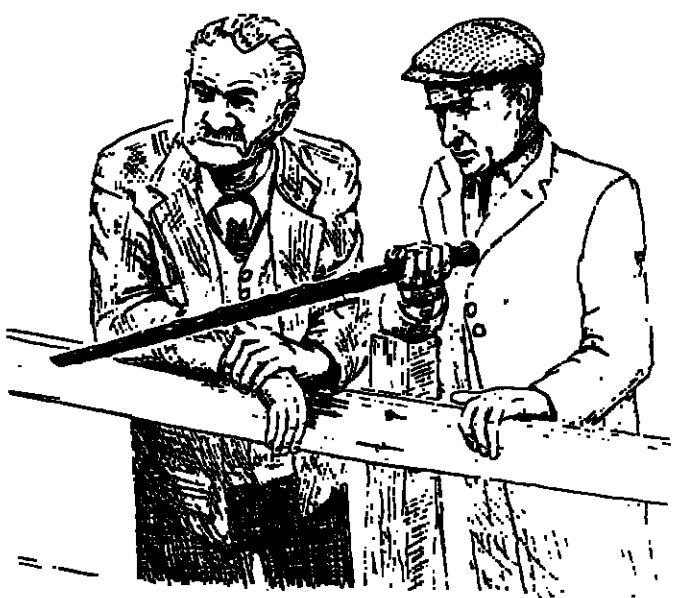
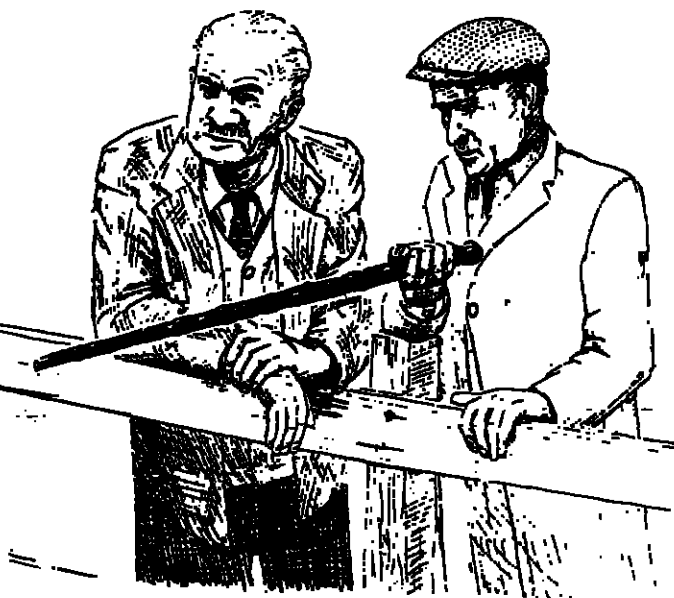
البياض .. !

هل تعلم يا صديقي:

- ان البياض تنزل في المتوسط (٥٥) جراما ..
- وان البياض تتكون من ٧٤ ماء، ١٣ بروتينات، ١٢ مواد دهنية و ٢٠ مواد سكرية؟
- وان صفار البياض يحتوي على (٣٠) سعرا حراريا والبياض يحتوي على (٤٨) سعرا ..
- وان البياض لا يتسبب في البدانة الا في حالة استخدامه في صنع الحلوى ..
- وان بلجيكيا تعتبر أكبر مصدر للبياض في العالم ..؟

الاصحاب

اصداقنا اوفياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف عشرة اختلافات بين هذين الرسمين خلال خمس دقائق على الاكثر، والا... فاعلم ان بقلوبنا الجريئة، وبقراءنا الحل الصحيح.



الحل :

١- الرجل في الصورة الأولى يرتدي نظارة. ٢- الرجل في الصورة الأولى يرتدي ساعة. ٣- الرجل في الصورة الأولى يرتدي حذاء. ٤- الرجل في الصورة الأولى يرتدي قميص. ٥- الرجل في الصورة الأولى يرتدي جوارب. ٦- الرجل في الصورة الأولى يرتدي كرازة. ٧- الرجل في الصورة الأولى يرتدي حذاء. ٨- الرجل في الصورة الأولى يرتدي قميص. ٩- الرجل في الصورة الأولى يرتدي جوارب. ١٠- الرجل في الصورة الأولى يرتدي كرازة.



ابن بطوطه في الهند .. !

(الحلقة السادسة)

رأى ابن بطوطه خلال رحلته الى بلاد الهند العديد من العجائب والغرائب، حتى لنا عن بعضها بعد ان دونها بدقة واخلص، ولكن من اغرب ما شاهده كما يقول ذلك المنظر الذي رآه عندما وصل الى احدى المدن الهندية حيث نزل بمدرسة كبيرة فيها، ورغم ان الوقت كان ليلا فقد كانت الحرارة لا تحتمل تحت اي سقف مما جعله يصعد الى سطح المدرسة لينام في الحراء وقبل ان تنفض عيناه، هب من مكانه مذعورا مغزوعا وقد شاهد منظرا تقشعر منه الابدان!!

فعل سور المدينة القريب من المدرسة رأى جثتا مصلوبة وقد حشي جوفها فانتخفت بشكل مفرز، ولم يفهم له جفن طوال تلك الليلة، وفي الصباح صمم على عدم البقاء في ذلك المكان بعد ذلك وبحث عن مكان آخر ينال فيه..

وكان من الطبيعي يا اصدقاء ان يستفسر ابن بطوطه عن قصة تلك الجثث المصلوبة على سور المدينة، وعرف ان تلك المدينة كان يحكمها اميران... وكان من سكان البلاد شخص اسمه (رتن) كان متفوقا في شؤون الحساب والكتابة، واستطاع ان يقرب من سلطان الهند فاحبه السلطان واغدى عليه العطايا وقربه منه، وكان ان غار الاميران من هذا الشخص وحسداه.. فعصدا اليه خلسة هم وبعض اتباعهم فقتلوه شر قتله..

وعندما علم السلطان بما حدث لهذا الرجل الذي احبه وعرف قصة حياته الاميران... امر الملك (امير امراء الهند) الذي جهز جيشا كبيرا زحف الى المدينة وهاجم الاميران وحراسهم وقتلوا منهم الكثيرين وعلقوهم فوق سور المدينة عظة وعبرة للجمع، وقد نزل ابن بطوطه بالمدينة ورأى آثار الموقعة وشاهد الجثث المصلوبة ففرغ منها حتى انه قرر مغادرة المدينة نهائيا.

ومعنا غدا باذن الله يا اصدقاء، حيث نكفي عن آخر محطة وصل اليها ابن بطوطه في الهند فالى اللقاء



الديك الناري

في حكايات الاطفال في شرق اسيا، يكثر الحديث عن كائن عجيب اسمه «تافاروس» او الديك الناري وهو يجمع بين صفات الديك والتمنين، لانه عندما يطير ليلا يبدو ذيله وكأنه أسنة من التيران.

يعيش هذا الديك في البيوت الريفية، حتى تحين اللحظة التي يتحول فيها من ديك عادي الى شخصيته الخرافية، وهنا لا يستطيع احد ان يقف في وجهه... وهذا الديك مولع بأكل البيض!!



نوع الحب

تتقاسم سمية الأنفي مع جلال الشرقاوي وسناء بونس ومديحة حمدي بطولة مسلسل تلفزيوني عنوانه «نوع الحب» عن قصة وسيناريو وحوار فتيحة العصال واخراج اميرة المغربي.

ويتناول المسلسل الام التي تكون منع حب لاسرتها ومشاكل عدم التفرغ لتربية الابناء.



تلفزيونات نيللي

بعد ان فرغت الفنانة نيللي من أداء دورها في فيلم تلفزيوني بعنوان «الخاتم» بدأت بطول فيلم تلفزيوني آخر بعنوان «أدم بدون غطاء».

وهذا الفيلم الذي يخرج محمد نبيه عن قصة سيناريو وحوار هاني الخلواني الأستاذ بمعهد السينما العالي المصري. ولا كانت أحداث الفيلم تدور في العاصمة المصرية في اوائل هذا القرن فقد اختير حي السيدة زينب مسرحا لتصويره.

قصة الثرية العجوز وصاحبة المقهى مع حافظ المتحف والمحامي الشهير فضيحة «كائسون» : نيل سيفيليا يضع اللوفر في قفص الاتهام!

ويوم وجد حافظ الدوائع ان لوحة «نيل سيفيليا» معروضة للبيع في لندن باسم بينيل وليس باسم زبونته الاساسية سالكة اللوحة، السيدة كائسون اتصل بالسيد كريستيز، لينبئها الى الامر. فالتفت كائسون بدورها بالمحامي الشهير بول لومبارد، الذي اصبح سوكلًا بشؤون بينيل، فقدم المحامي الاوراق التي تثبت ان هذه اللوحة واللوحة اخرى، لان السيدة شايوي متوفية منذ العام ١٩٧٨، وهي الورثة بحكم وصية كائسون، وبالتالي فان اللوحة هي الورثة الطبيعية لثروة كائسون الثرية. وما يثبت ذلك كله هو توقيع كاتب عدل معروف في سويسرا، ولا خوف من الوقوع في اي خطأ قانوني.

وفي هذه الاثناء يتقدم شار من اللوحة، انه متحف اللوفر. فبعدما رأى غاليري كريستيز ان في الامر شيئا غير طبيعي اعتقدت عن استمرارها في عرض اللوحة على الشارع، ووافق متحف اللوفر على شراء اللوحة بنصف القيمة المعروفة للوحة، اي بخمسة ملايين فرنك. ولكن زائرا غير منتظر جاء من عالم غير متوقع. فسوزان كائسون التي توفيت في سبتمبر ١٩٨١، عن عمر يناهز الـ ٧٦ عاما، كانت لها حقيقة كبرى هي جان ديكتان، وأنشأت العلاقة بينهما على اثر حفز الارث العائلي، حيث كانت تعيش الاخيرة في سويسرا مع عائلتها. لم يكن احد يعلم بوجود هذه الحقيقة، التي كانت سوزان كائسون تاورده الحديث عنها، ثمة خفايا في قصور النبلاء.

جان ديكتان، التي تبلغ من العمر حاليا ٨٥ سنة، علمت من بعيد بوفاء اخنها في مدينة طولون. وبعد ستة اشهر جاءت الى المدينة المتوسطة، لتعلم ان اخنها الصغرى توفيت ودفنت في احدى ضواحي طولون، وانها وهبت ثروتها كاملة قبل موتها. بل علمت ان لوحة «نيل سيفيليا» معروضة الآن في متحف اللوفر للزائرين ويمكنها ان تلتقي نظرة عليها.

فالسيدة العجوز التي تعلم الاشياء الكثيرة عن روعة شقيقتها ونقاط ضعفها لم تفكر طويلا قبل ان تقيم قضية امام القضاء في مدينة طولون بالاحتفال والسرقة، واختلاس اللوحة من طريق اصحابه ضد مجهول.

لكن هذا الجهول لن يبقى مجهولا الى وقت طويل. وسمر كعب اخيل في هذه العملية الشيطانية، كان في لوحة موريلو «نيل سيفيليا»، التي دفعت وزارة الثقافة الفرنسية ثمنها بصوبج تحصيل مبرر الى حساب في سويسرا.

قاضي التحقيق جان - بيار برنارد، لم يعط الامر اهمية كبيرة، في البداية حتى وجد هذه الكمية الهائلة من الوصايا من شخص الى شخص، وصية من كائسون الى السيدة شايوي، جدة بينيل، التي توفيت في سويسرا عام ١٩٧٨، في حالة فقر مدقع، ووصية

باريس - بسم الأشقر:

كل من نراه في السينما ليس غير جزء بسيط من الواقع، كتب صحفي باريسي، معلقا على فضيحة «كائسون»، التي تهر الاوساط القضائية والفنية في فرنسا منذ اكثر من شهر، فقد كانت ثروة الرؤوس التي وقعت ضحية «نيل سيفيليا»، احدى الروايات للزيتية للفنان الاسباني في القرن السابع عشر.

فهذه القضية تستحق، بامتياز، ان تكون موضوعا لفيلم سينمائي، واذا اتبع للقضاء ان يحافظ على نزاهته، يمكن ان يتوصل الى اكتشاف حلقة هامة من حلقات «اللافي»، التي تتاجر بآيد، فتيحة، في اللوحات للسرقة، والتي يتم تبليغها، على جدران صالات العرض في المتاحف الكبرى.

القصة بدأت في لقاء عابر، بين سيدة عجوز، وحيدة، في مدينة طولون الفرنسية المتوسطية، وبين امرأة في الاربعين من عمرها تدعى مضمنا ومقهي في هذه المدينة يرتاده السياح والباعة، فالسيدة العجوز تنتمي الى عائلة فرنسية عريقة، تملك أكبر شركات صناعة الورق الفرنسية، المصروفة باسم العائلة «كائسون»، وقد امضت سوزان كائسون، عمرها تيزر الثروة التي تركها لها والدها، الماركيز لومباردير دوكانسون، وهي مجموعة من القلاع الثمينة واللوحات النادرة التي يعود بعضها الى عصر النهضة الأوروبية.

فقد اعمل الماركيز دوكانسون صناعة الورق وراح حصة في المنح الشريفة، وراح وراء سوسهتة الاساسية وهي اقتناء الاعمال الفنية والشارية فيها، حيث استطاع ان يجمع ثروة مالية هائلة ونموجنة نادرة من اللوحات والمتاحف الفنية التي يمكن ان يفكر بها. اي متحف من المتاحف العالمية.

وكأية ابنة مدلة عاشت سوزان كائسون على مجد ابائها وثروتها، غير انها درست الفنون وتاريخها وكانت تعلم ان تصنع رسامة ذات شأن غير ان الوهمي للجمع ومن بينها كما يؤخذ عليها كسبا الكبير ورغبتها في السفر الدائم والزواج وحياة الليل الصاخبة، التي تفتت بها الاساطير المخيلة الأوروبية.

في العام ١٩٧٧ كان لسوزان كائسون صديقة منذ امد بعيد، وارادت هذه الصديقة ان تفصل عنها وتذهب لتعيش في سويسرا، ولكنها، وخوفا من الحاجة، حملت معها بعضا من لوحات «صديقة عمرها» دون انذار او علم منها، ولم تصح الى نساءات صديقتها باعادة امتلكها الفنية اليها، الامر الذي دفع سوزان كائسون الى الادعاء عليها امام القضاء بواسطة محام طولوني، يدعى روبرت بوساوتي، وكسبت كائسون القضية وعادت اليها لومبارتيا، هذا الانتصار متين الصداقة بين كائسون وبوساوتي، بحيث أصبح انبهاها الفضل ورفيقها، وبواسطة هذا الأخير تعرضت كائسون الى الشراء الطولونية الجميلة، جيول بينيل، صاحبة مقهى ومطعم وتلميذة متخرجة من معهد الفنون الجميلة، كما انها رسمة متواضعة الموهبة، وكانت يوم التقائها بسوزان كائسون، خارجة لقواما من بعض المصاحب المالية والفنية، كما كانت على علاقة بالاساطير الفنية الطولونية.

ونشأت صداقة بين كائسون وصديقتها باعادة امتلكها الفنية اليها، الامر الذي دفع سوزان كائسون الى الادعاء عليها امام القضاء بواسطة محام طولوني، يدعى روبرت بوساوتي، وكسبت كائسون القضية وعادت اليها لومبارتيا، هذا الانتصار متين الصداقة بين كائسون وبوساوتي، بحيث أصبح انبهاها الفضل ورفيقها، وبواسطة هذا الأخير تعرضت كائسون الى الشراء الطولونية الجميلة، جيول بينيل، صاحبة مقهى ومطعم وتلميذة متخرجة من معهد الفنون الجميلة، كما انها رسمة متواضعة الموهبة، وكانت يوم التقائها بسوزان كائسون، خارجة لقواما من بعض المصاحب المالية والفنية، كما كانت على علاقة بالاساطير الفنية الطولونية.

استحمام

بعد ان فرغ المخرج بليك «لوريم» من تصوير فيلمه الجديد «خديش ساجي» الذي لعب بطولة كيرت روبييل، اضطلع جولي العجوز الى مشق جيلاند الاستحمام في الاستحمام، بالتزلج على الجلي.

ومن المثير ان يمرض جولي العجوز خلال مارس اللقطة في امريكا داخل مايو في فرنسا.



جولي ويليك



عائشة عبدالله
جوانيتا الرسم



ميرنا محمد الخطيب
تهوي المطالعة



مريم اسماعيل جمعة
مجنحة في دروسها



خليفة حسين العطار
هوايته الرحلات

حرب الهرمونات

بين أميركا ودول المجموعة الأوروبية

أميركا تتحدى حلفاءها الأوروبيين بفرض عقوبات اقتصادية على صادرات أوروبا

رضا حماد

تشهد الآن العلاقات التجارية بين أميركا وحلفائها الأوروبيين صداما سالحا يشهده حرب اقتصادية على نطاق واسع بينهما. فكل من مرة تكرر أميركا مشكلة مضاعفة الرسوم الجمركية على بعض المنتجات والسلع التي تستوردها من دول المجموعة الأوروبية. ومنذ أكثر من عام والولايات المتحدة الأميركية تستعد لمواجهة دول السوق الأوروبية. بفرض إجراءات مشددة على بعض صادراتها إلى أميركا من السلع والمنتجات الزراعية، وخاصة المنتجات الغذائية والزراعية الإيطالية، وأكثر من مرة تهدد أميركا دول السوق الأوروبية للنتجة والصناعات للمركبة بفرض قيود زمنية أكثر حدة على صادراتها الأميركية.



ديميترا

وزير التجارة الإيطالي
يخسر

إيطاليا أكثر دول المجموعة تأثراً بالعقوبات الاقتصادية التي فرضتها أميركا على أصدقائها



ميلون كول

ميرزان

وقد عبر وزير التجارة الخارجية الإيطالي «روتاجرو» عن أسفه الشديد تجاه الموقف الأميركي الاستفزازي ضد إيطاليا والذي يعد مؤشرا على التدهور المستمر، الذي تتزايد حدة مرة بعد مرة في العلاقات التجارية بين أميركا ودول المجموعة الأوروبية. ويرى الوزير أن قرار أميركا بفرض عقوبات على بعض وارداتها من دول المجموعة، من شأنه أن يسفر عن حملة انتقامية من جانب دول المجموعة الأوروبية، بفرض عقوبات على وارداتها من أميركا وذلك خلال اجتماعها المقبل.

واكد «روتاجرو» أنه دائما تصل لدول المجموعة الأوروبية تهديدات من أميركا، كنوع من أنواع الحرب الاقتصادية، التي يمكن أن تندلع حتى عام ١٩٩٢، بهدف عرقلة خطوات السوق نحو الوحدة.

ويشير وزير التجارة الخارجية الإيطالي قرار دول المجموعة بحظر استيرادها اللحم البقري من أميركا بسبب تفشيته بالهرمونات، بأن الحظر ليس المقصود به أميركا وحدها، بل هو مطبق كذلك على أي دولة من دول المجموعة تستخدم نفس الأسلوب في تغذية المواشي.

ويتعجب «روتاجرو» من موقف أميركا بتأييدها سلامة وصحة هذا النوع من اللحوم، ويرى أنه لو فرض أن تلك الهرمونات التي تتناولها المواشي غير ضارة، فإنه في نفس الوقت لا يمكن لأي باحث في العالم أن يؤكد أن تناول مثل هذه الهرمونات مفيد من الناحية الصحية، ولكن أميركا تتعمد من قرارها بفرض عقوبات اقتصادية على دول أوروبا الاضرار بالاقتصاد الإيطالي.

للمشاكل التجارية حتى موعد الوحدة الأوروبية في أوائل عام ١٩٩٢.

معارضة على النطاق الأوروبي

وعلى النطاق الأوروبي، عبر المسؤول الزراعي لثانيا الغربية (أولف جابر) عن دهشته لموقف أميركا ويرى أن العقوبات التي فرضتها أميركا لا جدوى منها، وأن قرار الحظر الذي اتخذته دول المجموعة تجاه اللحم البقري الأميركي ليس ملاما متصفا تجاه أميركا، ويرى أن أميركا قد اتخذت هذه الواقعة من زاوية سياسية، رافضة بذلك عروض الاتفاق المقدم من جانب دول المجموعة.

وقد وصف «ديبل لورسي» رئيس اللجنة الأوروبية، القرار الأميركي بأنه بمثابة عملية تدخل غير مقبولة في حق دول المجموعة في أن تقرر ما هو حسن أو غير حسن بالنسبة لصحة مواطنيها. ولذلك فقد قررت دول المجموعة الأوروبية اتخاذ إجراءات مضادة ضد أميركا.

أما وزير الزراعة الفرنسي (هنري تاليت)، فيرى أنه من غير المقبول أن تفرض أميركا الحظر على بعض المنتجات الأوروبية كاسلوب من أساليب الضغط على أوروبا، وأكد هنري تاليت أن الإجراءات الأميركية تصيب بدرجة كبيرة إيطاليا وألمانيا وعلى الجانب الآخر، انتهت دول المجموعة من إعداد قائمة الإجراءات المضادة للموقف الأميركي والتي من المنتظر إعلانها والعمل بها في النصف الثاني من الشهر الحالي.

أول قرار للرئيس الجديد

ومن المتوقع تصاعد حدة الحرب الغذائية بين أوروبا وأميركا، بعد أن هددت أميركا دول السوق المشتركة باتخاذ إجراءات أكثر حدة، من خلال فرض حظر كامل على استيراد اللحوم من دول المجموعة الأوروبية، والتي تقدر بحوالي ٤٥٠ مليون دولار سنويا، وربما يكون هذا أول قرار سوف يتخذه الرئيس الأميركي الجديد جورج بوش بعد توليه مهام الرئاسة في ٢٠ من يناير الحالي، إذا استمر بعض أعضاء الكونجرس الأميركي، في مواصلة حملتهم للرئاسة، وتهديداتهم ضد دول المجموعة الأوروبية.

وعلى الرغم من أن النزاع الدائر بين أميركا ودول أوروبا لا يقتصر على الأقل الآن، أكثر من ١٣٠ مليون دولار سنويا، هي قيمة صادرات أميركا من اللحم البقري إلى دول المجموعة، وهي قيمة في نفس الوقت لا تمثل إلا نقطة صغيرة في العلاقات الاقتصادية الكبيرة القائمة بين أميركا وأوروبا، والتي يصل حجم التبادل التجاري فيها إلى ١٥٠ مليار دولار سنويا، غير أن المشكلة التي أثارت بينهما الآن تمثل في نفس الوقت مشكلة أساسية، تتمحور في المقام الأول في سياسة أميركا الداخلية، هذا بالإضافة إلى الأضرار العام للعلاقات السياسية والاقتصادية المعقدة بين دول المجموعة الأوروبية والولايات المتحدة الأميركية، ولذا فإن القرار الذي اتخذته الدول الأوروبية في هذا الشأن، يمثل تحديا اقتصاديا كبيرا.

والتي تمثل حصة التبادل التجاري فيها في نفس الوقت مشكلة أساسية، تتمحور في المقام الأول في سياسة أميركا الداخلية، هذا بالإضافة إلى الأضرار العام للعلاقات السياسية والاقتصادية المعقدة بين دول المجموعة الأوروبية والولايات المتحدة الأميركية، ولذا فإن القرار الذي اتخذته الدول الأوروبية في هذا الشأن، يمثل تحديا اقتصاديا كبيرا.

والتي تمثل حصة التبادل التجاري فيها في نفس الوقت مشكلة أساسية، تتمحور في المقام الأول في سياسة أميركا الداخلية، هذا بالإضافة إلى الأضرار العام للعلاقات السياسية والاقتصادية المعقدة بين دول المجموعة الأوروبية والولايات المتحدة الأميركية، ولذا فإن القرار الذي اتخذته الدول الأوروبية في هذا الشأن، يمثل تحديا اقتصاديا كبيرا.

والتي تمثل حصة التبادل التجاري فيها في نفس الوقت مشكلة أساسية، تتمحور في المقام الأول في سياسة أميركا الداخلية، هذا بالإضافة إلى الأضرار العام للعلاقات السياسية والاقتصادية المعقدة بين دول المجموعة الأوروبية والولايات المتحدة الأميركية، ولذا فإن القرار الذي اتخذته الدول الأوروبية في هذا الشأن، يمثل تحديا اقتصاديا كبيرا.

والتي تمثل حصة التبادل التجاري فيها في نفس الوقت مشكلة أساسية، تتمحور في المقام الأول في سياسة أميركا الداخلية، هذا بالإضافة إلى الأضرار العام للعلاقات السياسية والاقتصادية المعقدة بين دول المجموعة الأوروبية والولايات المتحدة الأميركية، ولذا فإن القرار الذي اتخذته الدول الأوروبية في هذا الشأن، يمثل تحديا اقتصاديا كبيرا.

والتي تمثل حصة التبادل التجاري فيها في نفس الوقت مشكلة أساسية، تتمحور في المقام الأول في سياسة أميركا الداخلية، هذا بالإضافة إلى الأضرار العام للعلاقات السياسية والاقتصادية المعقدة بين دول المجموعة الأوروبية والولايات المتحدة الأميركية، ولذا فإن القرار الذي اتخذته الدول الأوروبية في هذا الشأن، يمثل تحديا اقتصاديا كبيرا.

منذ أكثر من عام اتخذ الصدام التجاري بين أميركا وبين دول المجموعة الأوروبية المشتركة شكلا أكثر حدة... مما يشكل خطرا على مستقبل العلاقات الاقتصادية فيما بينهما، فقد وصل الخلاف بين الجانبين إلى حد الغاء اجتماع كان من المقرر عقده في الأسبوع الأخير من شهر ديسمبر الماضي بين مسؤول الاقتصاد الأميركي (كلينتون بيرز) ومسؤول دول المجموعة الأوروبية، للبحث عن اتفاق من أجل تخفيف حدة اللوحة والتوتر الاقتصادي ومواجهة العواصف التجارية التي تبت على العلاقات الاقتصادية بعد قرار دول المجموعة الأوروبية، الذي اتخذته في ١٩ من ديسمبر الماضي خلال انعقاد قمة المجموعة الأخيرة بجزيرة «رويس باليونان» بشأن حظر استيراد اللحوم من الولايات المتحدة الأميركية، لأن هذا النوع من الماشية مضر بالصحة بسبب قيام أصحاب المزارع الأميركية بتغذيتها بالهرمونات الصناعية.

خسارة للاقتصاد الأميركي

بهذا الحظر الذي فرضته أوروبا على اللحم الأميركي تفقد الحكومة الأميركية ١٣٠ مليون دولار سنويا، وهو قيمة صادراتها لهذا النوع من اللحوم إلى دول السوق الأوروبية المشتركة. وقد كان قرار دول المجموعة بمثابة ضاعفة وقفت على الإدارة الأميركية، التي أعلنت تحديها الصارم لحلفائها الأوروبيين بفرض عقوبات اقتصادية كعقوبة مضاعفة الرسوم الجمركية على بعض صادراتها إلى دول المجموعة الأوروبية، التي تستوردها من أميركا، وتهدد العمل بهذا الإجراء اعتبارا من أوائل الشهر الحالي، كشكل من أشكال الضغوط التي تحاول الحكومة الأميركية ممارستها ضد دول السوق، إذا ما حاولت أن تخترج من تحت اليد الأميركية، حتى ولو كان الأمر متعلقا بحماية مواطني دول المجموعة الأوروبية من تعرضهم لآلاف الأطنان من اللحم الكبدية، بسبب استهلاكهم لهذا النوع من اللحم الذي يتم حلقه بالهرمونات الصناعية.

القرار الأوروبي يمنع استيراد اللحوم الأميركية بسبب خسارة سنوية حجمها ١٣٠ مليون دولار لأميركا

وعلى الرغم من أن النزاع الدائر بين أميركا ودول أوروبا لا يقتصر على الأقل الآن، أكثر من ١٣٠ مليون دولار سنويا، هي قيمة صادرات أميركا من اللحم البقري إلى دول المجموعة، وهي قيمة في نفس الوقت لا تمثل إلا نقطة صغيرة في العلاقات الاقتصادية الكبيرة القائمة بين أميركا وأوروبا، والتي يصل حجم التبادل التجاري فيها إلى ١٥٠ مليار دولار سنويا، غير أن المشكلة التي أثارت بينهما الآن تمثل في نفس الوقت مشكلة أساسية، تتمحور في المقام الأول في سياسة أميركا الداخلية، هذا بالإضافة إلى الأضرار العام للعلاقات السياسية والاقتصادية المعقدة بين دول المجموعة الأوروبية والولايات المتحدة الأميركية، ولذا فإن القرار الذي اتخذته الدول الأوروبية في هذا الشأن، يمثل تحديا اقتصاديا كبيرا.

مشكلة إلغاء الدعم على الزراعة

وليس من شك أنه توجد هناك علاقة بين النظام التجاري الأميركي واللحم، الذي يقع إضرابا بسبب مشكلة اللحوم، وبين مؤتمري منظمة «البحر».

منطلقات الموقف الفلسطيني الجديد وأوهام الضغط الأميركي المشهود



عرفات

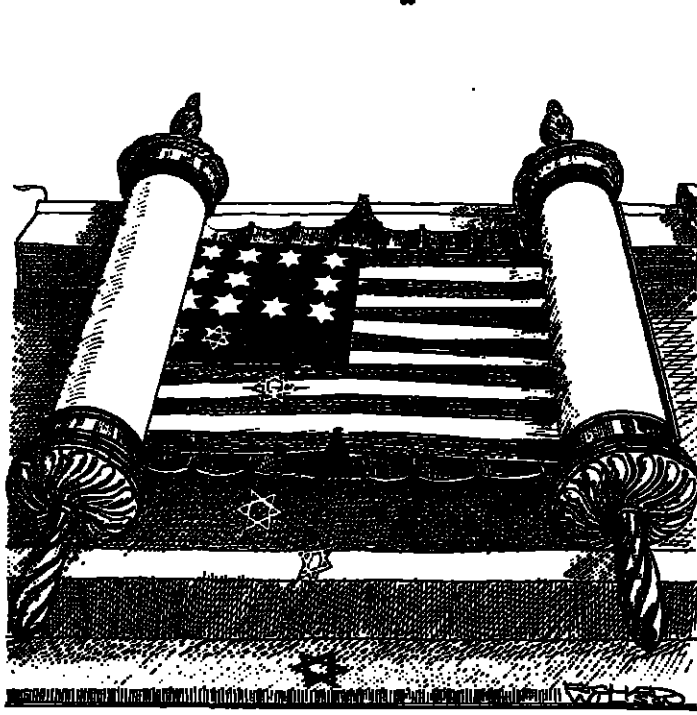
إيزنهاور

شامير

شامير يدرك محدودية الضغط الأميركي على «إسرائيل» والآمال التي تحلم بها المنظمة قد لا تتحقق

لا يتزعزع في المنطقة، وترسخ هذا المفهوم بشكل ثابت، خصوصا في البنتاغون الأميركي - وترافق ذلك مع تزايد نفوذ فريق الضغط المؤيد للصهيونية، الذي غلب عليه الطابع اليهودي - كما أن هذا المفهوم وضع حدودا واضحة للضغط الذي قد تمارسه أية إدارة أميركية على «إسرائيل». وهذا ما يدركه رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحاق شامير تماما، ولهذا نجده مستعدا لمواجهة الضغط الحقيقي، ولكن الحدود، الذي يتوقع أن يتعرض له من قبل واشنطن.

ولهذه الأسباب أرى أن الآمال الكبيرة التي تحلم بها منظمة التحرير الفلسطينية، من غير المرجح أن تتحقق، وإن كانت المرحلة المقبلة ستعمل أياها صعبة لإسرائيل وللجهود الأميركية على حد سواء. كما أن ظروف الفلسطينيين في الأراضي المحتلة من غير المرجح أن تتحسن هي الأخرى خلال المباحثات بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية.



العلاقات الأميركية - الإسرائيلية.

اعتراف عرفات بحق إسرائيل بالوجود وتنديده بالارهاب ليست لها أية قيمة فعلية بالنسبة للاسرائيليين

بقلم: كونور كروز أوبريان «التايمز»

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

ولقد لست من اليهود الذين تحدثت معهم هنا في فيلادلفيا، أن هناك نوعا من الأمل بأن المباحثات التي بدأت بين وزارة الخارجية الأميركية ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تؤدي بشكل ما إلى الاتجاه المرغوب فيه من دون أن ترتب على ذلك أية ضغوطات على «إسرائيل». أما إذا ما أدت هذه المباحثات إلى نوع من التوتر بين الولايات المتحدة و«إسرائيل»، فإنني أتصور أن هؤلاء الأشخاص أنفسهم سيؤيدون «إسرائيل»، حتى وإن كانوا مشغولين بأن مواقف الأخيرة غير منطقية.

يعتبرون علاقة الولايات المتحدة بإسرائيل مسألة وجود بالنسبة لليهود بوجه عام والإسرائيليون بشكل خاص، هذا فضلا عن أن الإدارات الأميركية المتعاقبة منذ ثلاثين سنة تعتبر «إسرائيل» الحليف الصلب الذي يمكن الاعتماد عليه في المنطقة، وأن هناك حدودا للضغط على «إسرائيل»، وهذا ما يعه رئيس وزراء «إسرائيل» اسحاق شامير تماما.

ويخلص الكاتب إلى القول بأن «إسرائيل» قد تقبل قيام كيان فلسطيني على بعض الأراضي المحتلة في الضفة وقطاع، ولكنها لن تقبل عودة فلسطيني الشتات إلى هذا الكيان أو العيش إلى جوارها فيه. من المرجح أن تتميز السنة الحالية بتوتر العلاقات بين الولايات المتحدة وبين «إسرائيل» والولايات المتحدة هدف منطقي، وليس موقفا انتقاميا.

ويعتقدون أنه لابد من توتر تلك العلاقات بشكل أكبر، إذا ما فكر الأميركيون بالضغط على «إسرائيل» لحملها على تسليم الضفة الغربية وغزة إلى منظمة التحرير الفلسطينية.

توقعات الفلسطينيين

ولكن إذا استعرضنا تطور العلاقات السابقة بين «إسرائيل» والولايات المتحدة تبين لنا أنه من غير المرجح أن يؤدي الموقف الفلسطيني الجديد إلى بحث ذلك القدر من الضغط السياسي، المطلوب لإحداث تغيير بالأسلوب المرجو من الولايات المتحدة بالنسبة للعلاقات مع إسرائيل. لكن الفلسطينيين يعتقدون أن مثل ذلك الضغط ممكن تحقيقه، وهذا الاعتقاد هو الذي حملهم على تغيير موقفهم من قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ والقبول بالتفليخ، كما أن لديهم أسبابهم لإنجاح المباحثات القارية لتفكيك الخطوة. فالمنظمة تأمل بأن يتحول تغير الموقف الأميركي، الذي جاء بعد تغير الموقف الفلسطيني، إلى نصام أميركي مع «إسرائيل» تستفيد منه القيمة الفلسطينية إلى مدى يصعب التنبؤ به.

اليهود الأميركيون

وعلى كل حال، لقد أدت التطورات الجديدة إلى فرض بعض التأثير على «إسرائيل»، كذلك التأثير الذي فرضته على اليهود الأميركيين. وبين اليهود هنا - بمن فيهم طلابي وزملائي - لا جامعة بنسلفانيا التي أدرس فيها - لا أحد سخطا كبيرا حول تغيير وزارة الخارجية الأميركية لوقفها. كما أنه ليس هناك شيء من هذا الضغط في معظم التصريحات العلنية لممثلي المنظمات اليهودية الأميركية - فالإطباع السائد بين اليهود الأميركيين هو انطباع القبول وعدم التاكيد، وليس انطباع الغضب. لكن هذا الانطباع قد يتغير إذا ما أصبح هناك شعور بأن الولايات المتحدة بدأت تناقض «إسرائيل».

الانتفاضة هزتهم

ويرى المراقبون أن رد فعل اليهود الأميركيين على التغيير الحاصل في سياسة الخارجية الأميركية كان سيكون أشد وأعلى مدى لو أنه حدث قبل سنة، أي قبل انطلاق الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة. ويعتقد هؤلاء أن الانتفاضة هزت اليهود الأميركيين أكثر مما هزت الاسرائيليين أنفسهم.

تأييد أعمى

ولكن رغم أن أكثرية اليهود الأميركيين ما زالوا متشددون في تأييدهم للمواقف الصهيونية - ويرجع أنهم يظلون كذلك - إلا أن هناك عددا متزايدا الآن من هؤلاء اليهود يؤيدون انسحاب «إسرائيل» ولو من قسم من الأراضي المحتلة، على الأقل.



اجتماع المجموعة الأوروبية.

إعلانات مديونية

دائرة الإعلانات - هاتف: ٢٨٢٢٢٢ - ص.ب. ١٣٠٤ دبي

المكاتب الفرعية: أبوظبي: ٢٤٢٤٩٩، العين: ٢٥٤١١٨، رأس الخيمة: ٢٢٤٤١١، الشارقة: ٢٢٤٤١١

مطعم السيل

• ورق عنب مع الفواكه
• موزات باللبن • شحمة جاز
• سبانخ • فاصوليا حب
• برياني باللحم
• رز بخاري

هواة الفن والطرب

تعلم العود معنا
على يد استاذ متخصص في الفن الشعبي
كما يوجد لدينا بيع وفراء وتبديل
وتصليح الآلات الموسيقية
مؤسسة الصوت والوراس

للتوظيف !!

تنظيف مقاعد وسقف السيارات
شامبو سجاد ومفروشات، تنظيف
عام، تلميع الأرض والرخام،
تنظيف ورق الجدران، تنظيف على
الناش للستائر، تركيب سجاد
وبرادي، رش السجاد والمفروشات
بمادة عازلة للأوساخ.
مؤسسة سون لايت
دبي هاتف: ٢١٤١٦٠ - ٢١٤١٦١

مدرسة اسماعيل احمد

لتعليم قيادة السيارات
• سيارات عربية من مختلف الماركات
• تعلم قيادة السيارات على طرازات
• تعلم عمل استمارات السواق
• تعلم شحمة سواقات السواقين
شارع صلاح الدين الأيوبي - البناية الجديدة - بجوار فندق كلاريج

عالم الضرب

• دورة أساسية ٨٩
• دورة متقدمة ٨٩
• دورة أولاد ٨٩
• دورة أولاد ٨٩
• دورة أولاد ٨٩
• دورة أولاد ٨٩

مركز دبي للكمبيوتر

DUBAI COMPUTER CENTRE
• دورة أساسية ٨٩
• دورة متقدمة ٨٩
• دورة أولاد ٨٩
• دورة أولاد ٨٩
• دورة أولاد ٨٩
• دورة أولاد ٨٩

هذا هو البرفت الذي تحدث عنه الصحف الأمريكية

والذي كسر الرقم القياسي واعتبر أسرع قارب على الإطلاق لموسم ٨٨
نقدمه لأسواق الخليج بانتاج محلي ولدت اشراق « اكتفتي مارين كوربوريشن »
(لا تضرر بانك تقود قارب بل طائرة نفاثة تخر عباب البحر بطول ٢٥ وبسرعة تقارب
٨٢ ميل في الساعة) ستيف كيويو
Shadi Marine
طريق الشارقة دبي - دوار افلا بلازا مقابل قيادة الشرطة هاتف ٢٩٢٢٩٦
تلكس ٤٦٩٥ - ص.ب. ٦٦١٨٢ - فاكس ٦٦١٨٢ - ص.ب. ٦٦١٨٢ - فاكس ٦٦١٨٢

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

سيارة للبيع

رانج روفر موديل
١٩٨٠ ماكينة موديل
١٩٨٦ بحالة جيدة -
المطلوب ١٠٠٠ درهم
لاتصال ٦٦٢٤٥٦ - دبي

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

لندن - بينواتر - هايد بارك

شقة في الطابق الأول مكونة من صالة استقبال واسعة،
بلوكات مطلة على حديقة كبيرة، غرفتين نوم، حمام
عدد (٢)، غرفة غسيل وكوي، غرفة طعام، غرفة
مكتبة، مطبخ واسع تصميم اميركي، المبلغ المطلوب
٣٦٥٠٠٠ جنيه استرليني.
للاتصال: هنري مارسل هاتف ٥٤١٧٢٤٣ - لندن

العمره

تعلن
حملة الشيخ علي
المرزوقي للحج والعمره
عن قيام رحلة العمره في عطله الربيع
القادمة إن شاء الله تعالى
فنادق قريبة من الحرمين • مواصلات مكيفه • وجبات طعام

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مجلس بلدي دبي

اعلان رقم (٢٣٥٣)
تقدم السادة/ تجارة مواد بناء الكمال
لتسجيل الاسم التجاري الجديد مؤسسة الدائن
التجارية، بدلا من الاسم التجاري المدرج في
الرخصة المسجلة تحت رقم (١١٨٨٣٨).
وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة
ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في
أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا
الموضوع.
مدير البلدية

خدمات مطار أبوظبي

الوكيل الوحيد للخدمات الأرضية
بمطار أبوظبي الدولي
توطين في توظيف
مدير هندسة
لصيانة كافة المعدات الأرضية
لتشغيل الطائرات
على المتقدم للوظيفة أن يكون لديه مالا يقل عن خمس
سنوات خبرة بمستوى الاشراف الاداري في مجال الصيانة واصلاح
المعدات الأرضية.
ينبغي من يقع عليه الاختيار راتب محض من الضرائب
بالاضافة الى سكن من المؤسسة وكذلك سيارة وعلاوتي حاف
وكهرباء.
فعل من لديه الرغبة في الالتحاق بالوظيفة التقدم بطلبه
ككتابة مشغوع بالشهادات الثبوتية.. في موعد أقصاه ١٥ يناير
١٩٨٩، على العنوان التالي
السيد/ المدير العام - خدمات مطار أبوظبي
ص.ب. ٣٦٨ / أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة (تلفاكس: ٧٥٧١٥٧)

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مجلس بلدي دبي

اعلان رقم (٢٣٥٣)
تقدم السادة/ تجارة مواد بناء الكمال
لتسجيل الاسم التجاري الجديد مؤسسة الدائن
التجارية، بدلا من الاسم التجاري المدرج في
الرخصة المسجلة تحت رقم (١١٨٨٣٨).
وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة
ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في
أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا
الموضوع.
مدير البلدية

مجلس بلدي دبي

اعلان رقم (٢٣٥٣)
تقدم السادة/ تجارة مواد بناء الكمال
لتسجيل الاسم التجاري الجديد مؤسسة الدائن
التجارية، بدلا من الاسم التجاري المدرج في
الرخصة المسجلة تحت رقم (١١٨٨٣٨).
وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة
ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في
أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا
الموضوع.
مدير البلدية

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مجلس بلدي دبي

اعلان رقم (٢٣٥٣)
تقدم السادة/ تجارة مواد بناء الكمال
لتسجيل الاسم التجاري الجديد مؤسسة الدائن
التجارية، بدلا من الاسم التجاري المدرج في
الرخصة المسجلة تحت رقم (١١٨٨٣٨).
وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة
ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في
أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا
الموضوع.
مدير البلدية

مجلس بلدي دبي

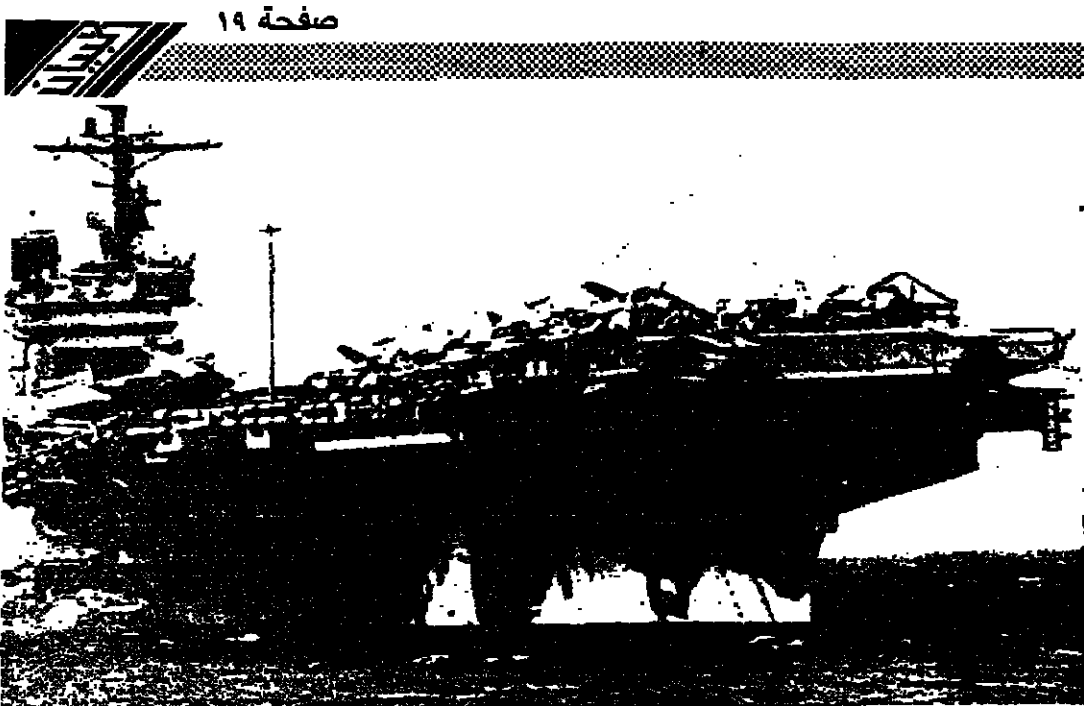
اعلان رقم (٢٣٥٣)
تقدم السادة/ تجارة مواد بناء الكمال
لتسجيل الاسم التجاري الجديد مؤسسة الدائن
التجارية، بدلا من الاسم التجاري المدرج في
الرخصة المسجلة تحت رقم (١١٨٨٣٨).
وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة
ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في
أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا
الموضوع.
مدير البلدية

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي

مطلوب

سكرتيرة عربية
تجيد الكتابة بالخط
العربي والانجليزية
واقتران اللغة الانجليزية
قراءة وكثافة للترجمة
حاف ٢١٧٧٠ دبي



• حاملة الطائرات الأميركية جون كينيدي تفت مقابلي ليبيا.

الخطرة الأميركية والرأي العام العالمي



• مرديخاي فانون، الذي كشف أسرار «إسرائيل» النووية.

الصعيد العالمي، الذي لا يمكن أن ينظر إليه خارج إطار ما اتفق على تسميته «أمراب الدولة»؟ وإذا كان برنوكول جيتيف لعام ١٩٧٥ لا يصنع صناعة الفسارات الكيميائية، وإنما يطلب، فقط، عدم البدء باستخدام هذه الأسلحة من قبل الولايات المتحدة لنفسها كيف تعطي الفتاوى بالسماح لهذه الدولة بانتاج هذه الأسلحة وحرمان تلك من حق صنعها؟

وإذا كانت الولايات المتحدة صادقة في معارضتها لانتاج هذه الأسلحة الكيميائية، فلماذا عادت بها بالذات لانتاج مثل هذه الأسلحة عام ١٩٨٧، بعد توقفها عن إنتاجها لمدة ١٨ عاماً متواصل؟ ولماذا لا تضغط على «إسرائيل» للسماح لآلافها القريبة والترويج بالتفتيش على المياه الثقيلة، الذي يباعته الدولتان لإسرائيل في الماضي، والذي ادعت الأخيرة أنها تستخدمه لأغراض سلمية؟

قما الذي تريد واشنطن من وراء عرض عضلاتها في التوسط؟ في الحقيقة هناك عدة أسباب يمكن تبنيها وراء الممارسات الأميركية الأخيرة.

أولاً، أن الرئيس ريجان لا يريد أن يترك البيت الأبيض دون افتتال حدث معين، يفدي لديه نشوة الأبهة التي ترسخ في شخصيته خلال فترتين رئاسيتين متلاحقتين، بحيث يصعب عليه الآن اعتزال المسرح السياسي دون «هزة» تظل أصدائها تردد في أذنيه لفترة غير قصيرة بعد خروجه من البيت الأبيض في الأيام المقبلة.

ثانياً، يريد الرئيس الأميركي أن يؤكد لحلفائه الغربيين، خصوصاً بعد سقوط الطائرة الأميركية فوق إسكتلندا في أواخر العام الماضي، أنهم مهذبون بالأرهاب، وأن العرب، وتحديداً ليبيا، هم مصدر هذا الإرهاب، وأنهم لا غنى لهم عن واشنطن التي تمل ذراعها إلى أي مكان لاجتثاث هذا «الأرهاب».

وأخيراً، لا غنى لهم عن الولايات المتحدة ودورها «الطبيعي» في حلف الناتو، وهي تمنح من ذلك إلى تنفيس الوافق المتألم للوجود العسكري الأميركي على أراضي تلك الدول.

ثالثاً، تريد الولايات المتحدة ضرب أي تقدم صناعي عربي، عن طريق التهويل وتخويف الشركات والدول التي تساعد البلدان الحربية على تحقيق التقدم الصناعي، بأن فنيها لن يكونوا بمانع إذا ما هم ساهموا في التنمية الصناعية العربية.

رابعاً، تريد واشنطن أن تعزل قيام أية مصالح مشتركة بين الدول العربية ودول أوروبا الغربية، دول السوق الأوروبية المشتركة، كي تظل البلدان العربية سوقاً استيعابية لانتاج الصناعي الأميركي.

غير أن دول السوق الأوروبية المشتركة، ومعظم دول العالم، بما فيها الدول الكبرى، وفتت موقفاً مختلفاً خيب آمال الإدارة الأميركية. فهل تعيد واشنطن النظر بمواقفها وتتصرف بما يتناسب مع مكانتها كقوة عظمى؟ وهي مستعدة للإدارة الأميركية المقبلة من أخطاء الإدارة الحالية وتكون أكثر احتراماً للرأي العام العالمي؟

قالوا

• القمة العربية المقبلة ستعقد في الربيع الأول من هذا العام، وسوف تشارك فيها مصر سواء كانت قمة عادية أو استثنائية.

د. أسامة الباز مستشار الرئيس المصري للشؤون الخارجية

• العراق مستعد لاستئناف المفاوضات المباشرة مع إيران.

طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي

• ما زعمته واشنطن من أنها تصرفت بفاعلية عن النفس باسقاطها للقوات اللبنانية في لبنان إنما هو زعم باطل من أساسه.

• العراق مستعد لاستئناف المفاوضات المباشرة مع إيران.

طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي

• ما زعمته واشنطن من أنها تصرفت بفاعلية عن النفس باسقاطها للقوات اللبنانية في لبنان إنما هو زعم باطل من أساسه.

• العراق مستعد لاستئناف المفاوضات المباشرة مع إيران.

طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي

• ما زعمته واشنطن من أنها تصرفت بفاعلية عن النفس باسقاطها للقوات اللبنانية في لبنان إنما هو زعم باطل من أساسه.



قائد القوات الجوية السورية

قيل الصدفة أنه رغم كل ديناميات الرأسمالية وتضخمها لدور الفرد، فإنها لم تستطع قط تعظيم دور الجماعة، ربما لأن مفرد الجماعة في اليابان هو صمود في مواجهة العدو.

العدم بالعلمي الحقيقي في مواجهة طبيعة حضارية، عند أشد أجزاء الكرة الأرضية ثقلاً، والعدم بالمعنى النفسي في حياة أربابها، لا يمكن أن يحيا إلا إذا استعان بما حوله، وهو مشروع لا تملك إجرائه إلا الجماعة بأسرها.

تري حل من قبل الصدفة أن مشروع منطقة الرخاء المشترك، الذي حاربت اليابان من أجله، يعود اليوم متسللاً، ليطول من خلال «ميديا بوشدا» وغيره.

التعاون الاقتصادي مع أرض الظهور في القارة وفي المحيط على السواء؟

ثامناً، في عهود «البيبي التاشيو»، «الشوا» كانت هناك اليابان الرأسمالية دائماً في التطور، رغم كل التمزق، في غمار محاولة التمسك بالتقاليد العريقة في الوقت نفسه. فهل نشهد اليابان أخرى غداً؟

... من يدري؟

كامل يوسف

شؤون عربية ودولية

صوة الأوطان المنسية هل سقطت الأتعة السوداء عن الوجوه البيضاء في جنوب أفريقيا؟

في الجيش انقلاباً عسكرياً في ١٠ فبراير من العام الماضي ضد الرئيس لوكاس مانجوسبي الذي حكم هذا الاقليم منذ منحه الاستقلال عام ١٩٧٧.

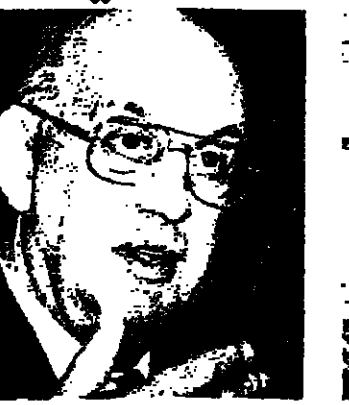
وقد خطف الضباط المتحذرون الذين يحارزون الاستقلال بقيادة بيشير ميتسيف الذي ما يزال هارباً الرئيس مانجوسبي، لكن قوات نظام برتورييا العنصري تمكنت من إقناع مانجوسبي وعادته إلى السلطة بعد ساعات من الانقلاب.

وفي فيندا المستقلة أيضاً نظم الطلاب والعمال إضراباً عاماً شل الحياة في الاقليم خلال شهر أغسطس من العام الماضي احتجاجاً على حماية الحكومة لجموعه من القتل باستخدام السحر والسحرة في جرائمهم.

وفي كوازولو انضم زعيم الاقليم مانجوسبي بوتيليزي انيكاتا إلى الجبهة الديمقراطية للتحديد المناهضة للحكومة العنصرية والمحتظة حالياً - في القتال المناهضة للفصل العنصري - وقد قتل نحو ألف شخص خلال المصادمات بين السود في مدنيي دوريبا وبيترنا ريتزيرج العامين الماضيين.

وباعتبار انيكاتا من أبرز منتقدي نظام الفصل العنصري وقد كان عضواً في منظمة المؤتمر الوطني الأفريقي قبل عدة سنوات، لكن الناشطين في مناهضة الفصل العنصري يأخذون عليه مواقفه المحافظة وادانته الأخيرة لنظامه.

والمؤتمر الوطني الأفريقي ورفضه لتكتيكات المواجهة مع نظام برتورييا مثل المقاطعة الاقتصادية ومقاطعة المنتجات الاستيعابية والأضراب، غير أن انيكاتا رغم كل هذا يصرح بأنه، لا سبيل إلى تغيير حقيقي في جنوب أفريقيا بدون منظمة المؤتمر الوطني الأفريقي.



• بوتيا، العنصرية دين ومولة للثمن.

برتورييا. وهناك تطورات عديدة شهدت هذه الاقليم خلال العام الماضي تشير إلى التحسين كما يسري شعور عام بعدم الرضا عن الوضع الحالي.

ففي كوازولديلا مثلاً وخلال الانتخابات التي أجريت في ديسمبر الماضي لم يقز أي عضو من أعضاء البرلمان الستة عشر، فقد هزموا جميعاً من فيهم الوزير الأول في الاقليم - جرج ماهانجو - وحجب الناخبون أصواتهم عنهم رغم تأييدهم لخطة منح كوازولديلا الاستقلال.

وقد شهد اقليم كوازولديلا الذي يقطنه ٣٠٠ ألف نسمة اضطرابات سياسية عنيفة خلال أعمال العنف الدامية التي شهدتها البلاد في الفترة ١٩٨٦ حتى ١٩٨٦، ويحارب معظم سكان الاقليم من الناشطين سياسياً الاستقلال الصوري الذي تمنحه الحكومة برتورييا كما يعارضون سياستها العنصرية. وقد اعتقلوا جميعاً خلال تلك الاضطرابات.

وفي بوتوتشوانا قاد ضباط منتقون نظام الفصل العنصري على حركته في الفترة ١٩٨٦ حتى ١٩٨٦، ويحارب معظم سكان الاقليم من الناشطين سياسياً الاستقلال الصوري الذي تمنحه الحكومة برتورييا كما يعارضون سياستها العنصرية. وقد اعتقلوا جميعاً خلال تلك الاضطرابات.

ولم يابها مابوزا لغضب نظام برتورييا العنصري عليه حين أجرى اتصالاً مع قادة منظمة المؤتمر الوطني الأفريقي المحتظة بل أعلن على الملأ أن المنظمة التي يترعها الناضل الأفريقي تليسون مانيديا هي أقوى التنظيمات السياسية السوداء في جنوب أفريقيا. كما رفض مابوزا الاستقلال العنصري الذي تمنحه حكومة



• مانديلا، استمرار حتى النهاية.

وقدموا في مقابل ذلك حرباً شعواء على اخوانهم من الوطنيين السود المناهضين لنظام برتورييا العنصري.

لكن الجيل الجديد من حكام الاقليم السوداء يعتبر وضع اقليمهم الحالي مجرد خطوة على الوصول إلى حكومة سوداء في جنوب أفريقيا كلها.

يؤكد هذا التوجه حاكم آخر من حكام هذه الاقليم هو انوس مابوزا ٤٩ سنة حاكم اقليم كانجواني حين يقول: «لقد حاولنا في كانجواني رسم سياستنا الخاصة... والسعي بلا هوادة إلى تدمير نظام الفصل العنصري».

ويضيف مابوزا: «أن هدفنا هو أن يصبح اقليم كانجواني جزءاً من جنوب أفريقيا... أن لم يكن الآن فسي المستقبل».

ولم يجمع الوطنيين السود في هذه الاقليم النائية وبينهم حكماً ذاتياً صورياً بينما يسيطر البيض على الاقتصاد الوطني والحكومة.

وتجرت خطة فيرفورد حين قبل زعماء القبائل القدامى عرضة في الستينات والسبعينات وحصلوا على مساعدات مالية وإحتيازات شخصية جنوب أفريقيا. كما رفض مابوزا الاستقلال العنصري الذي تمنحه حكومة

يستطيع لئلا لجزء بأن ما يسمى بأوطان السود في جنوب أفريقيا هو أكثر مناطق العالم عزلة بل أكثرها انكفاءاً للمستمر. لكن شيئاً ما بدأ يتحرك مؤخراً في هذه الاقليم العنصرية. وكان شيخ فرائز فانون قد عاد وسقطت الأتعة السوداء عن الوجوه البيضاء فقد بدأ الجيل الجديد من قادة الاقليم يضيئ دمعاً بالحكم الذاتي للحدود الذي منحه لها حكومة جنوب أفريقيا العنصرية ويطلب بدور كبير في صنع مستقبل هذه الاقليم السياسي. لقد انتهى عصر زعماء القبائل القدامى الذين حكموا هذه الاقليم. ربحاً من الزمن وجاء جيل من الشباب يرى أن هذه الأرض هي جزء رئيسي من جنوب أفريقيا الموحدة وليست مستعمرات قبيلة معزولة.

يؤكد هذه الحقيقة الأخيرة الجنرال بانو هولوموسا البالغ من العمر ٣٣ عاماً - الحاكم العسكري لاقليم ترانسكاوي وهو أول اقليم يحصل على الاستقلال عن جنوب أفريقيا عام ١٩٧٦.

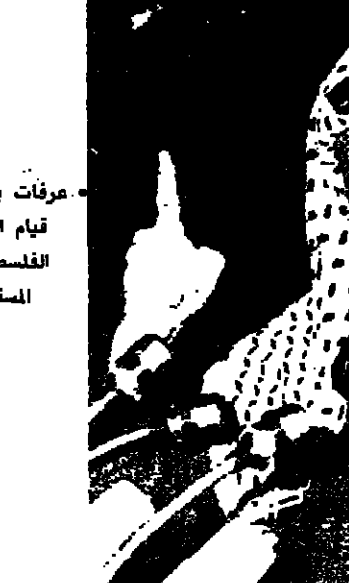
يقول هولوموسا: «إن الشباب لديهم نظرة تختلف عن نظرة الآباء لهذه الأرض... ولا يشعرون بالرضا عن الوضع السائد فيها». ويضيف الجنرال الشاب: «إننا صقلنا نتيجة تلك التي قدمتها لنا حكومة جنوب أفريقيا ولن نقبل بعثها مرة أخرى».

والمعروف أن دول العالم لا تعترف بأوطان السود العنصرية بما فيها أربعة اقليم تعتبرها جنوب أفريقيا مستقلة عنها وهي: ترانسكاوي وبوتوتشوانا وفيندا وسيسكاوي. وفي الوقت ذاته ينظر مناضحو «الارتايد» الفصل العنصري إلى هذه الاقليم العنصرية باعتبارها الابن غير الشرعي لنظام برتورييا العنصري.

ويتضمن الاقليم الستة الاخرى وهي: كوازولو وغواوغا ولينوا وغازانكولو وكانجواني وكوازولديلا بحكم ذاتي إلى حين الاستقلال الوهمي الذي تمنحه لها حكومة جنوب أفريقيا العنصرية.

وتشارك الاقليم العشرة في قلة الموارد التي تملكها الاقليم للصناعة وإنتاجها الصناعية. وهي تعتمد في

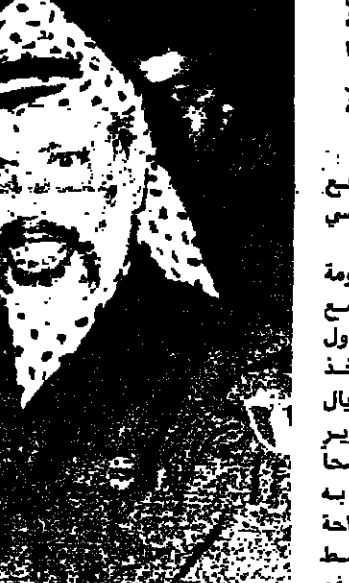
القضية الفلسطينية وموقف أوروبي جديد



• عرفات يعلن قيام الدولة الفلسطينية المستقلة.

بلاإشهادية الأمر الذي أدى إلى رفع مستوى التمثيل الدبلوماسي الفلسطيني لدى فرنسا.

ولعل هذا القرار من جانب الحكومة الفرنسية يأتي متسقاً ومتناسقاً مع موقف الدول الأوروبية وخاصة دول المجموعة الأوروبية التي بدأت تتخذ اتجاهات يتسم بمزيد من الإيجابية حيال القضية الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية. ويبدو هذا الدور واضحاً من «الدور الخفي» الذي قامت به السويد من أجل إحراز تقدم على ساحة حل الأزمة الرافعة في الشرق الأوسط وترتيب لقاء بين ياسر عرفات ووليد



• عرفات يعلن قيام الدولة الفلسطينية المستقلة.

بلاإشهادية الأمر الذي أدى إلى رفع مستوى التمثيل الدبلوماسي الفلسطيني لدى فرنسا.

ولعل هذا القرار من جانب الحكومة الفرنسية يأتي متسقاً ومتناسقاً مع موقف الدول الأوروبية وخاصة دول المجموعة الأوروبية التي بدأت تتخذ اتجاهات يتسم بمزيد من الإيجابية حيال القضية الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية. ويبدو هذا الدور واضحاً من «الدور الخفي» الذي قامت به السويد من أجل إحراز تقدم على ساحة حل الأزمة الرافعة في الشرق الأوسط وترتيب لقاء بين ياسر عرفات ووليد

للإشهادية والهجمات الشرسة التي تعرضت لها النسياسة الفرنسية لإزاء القضية الفلسطينية من جانب المنظمات الفلسطينية والدبلوماسية المؤيدة لإسرائيل وكانت هذه الحملات والهجمات قد بدأت عندما اجتمع رولان دوما وزير الخارجية الفرنسي مع ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وذلك عقب الخطاب الذي ألقاه عرفات في البرلمان الأوروبي في ١٦ سبتمبر الماضي.

ولعل رولان دوما قد حاول التحقيق من وراء هذا القرار والحد من الهجمات التي تعرضت لها فرنسا من جانب المنظمات الصهيونية عندما أعلن أن فرنسا تطبق سياسة التوازن بين مختلف الأطراف المعنية في مشكلة الشرق الأوسط، وأن الجانب الفلسطيني قد اتخذ خطوات توصف

بالتعاطف والحيادية والحيادية التي اتخذتها الحكومة الفرنسية والذي يضع التمثيل الفلسطيني في وضع مماثل «البعض» العامة - لكن من كيبوك وكوريا الشمالية يصرح سلسلة من النتائج الهامة لعل في مقدمتها إعلان اسم فلسطين محل شعار منظمة التحرير الفلسطينية في قاموس الدبلوماسية الفرنسي ورفع مستوى التعامل الفرنسي الفلسطيني وفقاً لما يفتقته الوضع الجديد.

وقد جاء هذا الإعلان الفرنسي في أعقاب دراسات مستفيضة قامت بها الإدارة القانونية بوزارة الخارجية الفرنسية منذ إعلان الجزائر قيام الدولة الفلسطينية المستقلة، وتركت هذه الدراسات حول السابقة القانونية في تاريخ فرنسا للاعتراف بمثل هذه الدولة. وخلفت الدراسات إلى أنه باعتبار أن فرنسا لا يمكنها الاعتراف «بالدولة التي لا تملك حدوداً وأرضاً» فإن مكتب المنظمة في باريس لم يمنع رتبة التمثيل الدبلوماسي مثل بقية الدول.

ويذكر أن لدى منظمة التحرير في فرنسا مكتب إعلام واتصال منذ أكتوبر عام ١٩٧٦ وكان يمثل المنظمة بصفة مزرجة الأولى إدارية وهي رئيس مكتب الاتصال أما الثانية سياسية وهي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في باريس وهو المنصب الذي يتولاها إبراهيم اليونسكو الممثل السابق للمنظمة في أعقاب اغتيال ممثل المنظمة السابق عز الدين قلقي في العاصمة الفرنسية. ولم يكن ممثل المنظمة بمتنح بالحيادية الدبلوماسية إلا لأنه يحصل جواز سفر دبلوماسي من دولة عربية تعتمد هذا

فرنسا، كما تقرر هذا القرار من جانب فرنسا سلسلة أخرى من الحملات

هناك يابان أخرى الجماعة بطل وحيد في مواجهة عدم مطلق

الجزء، هذا الحضور للشرق القابع في أعماقنا، ليس مجرد انفجار فردي، وإنما قد يرتفع ليحلق إلى سماء الظاهرة الجماعية، فيصبح حضوراً سياسياً، يستصحب على السطح، وأن بدا للعض ما يستحس على الخفاء ربما كانت هذه الحقيقة هي التي سطعت في حضور باهر، قبل أيام أمام عينينا للحظة في شاشات التلفزيون، وهي ترى الدموع تتحدر، في صمت، من ماضي الآلاف من أبناء اليابان، الذين وفقوا في العراق الموحش، أمام القصر الامبراطوري، في طوكيو، ليهربوا عن شعورهم، عقب وفاة الامبراطور الياباني الخامس والعشرين بعد المائة، ميرو هيتو، فيما اندفع أكثر من ١٦٠ ألفاً منهم، ليسجلوا أسماهم في سجلات التنازي بالقصر

هذا التفسير، فهو أعقد من أن نتعرض له، في هذه السطور، لكن المناسبة التي فرضها حدث رحيل الامبراطور هيرو ميتو عن عالمنا، بعد ٦٣ عاماً من الحكم، قد تكون المناسبة الأنسب للتأكيد على عدم من النقاط، تجمع بين إعادة التأكيد على الديبديبات، وطرح غلاصات الاستفهام، ربما استشرافاً لأفاق التفسير الصحيح، التي قد تتجلى ذات يوم للإنسان العربي.

أولاً، الحقيقة الأساسية، التي ينبغي أن نتذكها هنا، هي أننا نحن العرب لا نكاد نعرف اليابان معرفة حقيقية، دع جانباً أن نرتفع من أرض المعرفة، لنحلق إلى آفاق العلم، الذي يصبح بالإمكان مجموعة من القواعد والواجبات والأصول، تنبع أدنى من الفهم لليابان والحوار الصحيح معها، ومن المؤسف حقاً أن هذه الحقيقة تكاد تكون الحقيقة الوحيدة الصحيحة، بشكل مطلق، التي يمكننا التأكيد منها على اليابان، فهي محور النموذج الحضاري العربي، أيام كانت دار السلام تمتد من أعصدة هرقل،

الجزء، هذا الحضور للشرق القابع في أعماقنا، ليس مجرد انفجار فردي، وإنما قد يرتفع ليحلق إلى سماء الظاهرة الجماعية، فيصبح حضوراً سياسياً، يستصحب على السطح، وأن بدا للعض ما يستحس على الخفاء ربما كانت هذه الحقيقة هي التي سطعت في حضور باهر، قبل أيام أمام عينينا للحظة في شاشات التلفزيون، وهي ترى الدموع تتحدر، في صمت، من ماضي الآلاف من أبناء اليابان، الذين وفقوا في العراق الموحش، أمام القصر الامبراطوري، في طوكيو، ليهربوا عن شعورهم، عقب وفاة الامبراطور الياباني الخامس والعشرين بعد المائة، ميرو هيتو، فيما اندفع أكثر من ١٦٠ ألفاً منهم، ليسجلوا أسماهم في سجلات التنازي بالقصر

هذا التفسير، فهو أعقد من أن نتعرض له، في هذه السطور، لكن المناسبة التي فرضها حدث رحيل الامبراطور هيرو ميتو عن عالمنا، بعد ٦٣ عاماً من الحكم، قد تكون المناسبة الأنسب للتأكيد على عدم من النقاط، تجمع بين إعادة التأكيد على الديبديبات، وطرح غلاصات الاستفهام، ربما استشرافاً لأفاق التفسير الصحيح، التي قد تتجلى ذات يوم للإنسان العربي.

أولاً، الحقيقة الأساسية، التي ينبغي أن نتذكها هنا، هي أننا نحن العرب لا نكاد نعرف اليابان معرفة حقيقية، دع جانباً أن نرتفع من أرض المعرفة، لنحلق إلى آفاق العلم، الذي يصبح بالإمكان مجموعة من القواعد والواجبات والأصول، تنبع أدنى من الفهم لليابان والحوار الصحيح معها، ومن المؤسف حقاً أن هذه الحقيقة تكاد تكون الحقيقة الوحيدة الصحيحة، بشكل مطلق، التي يمكننا التأكيد منها على اليابان، فهي محور النموذج الحضاري العربي، أيام كانت دار السلام تمتد من أعصدة هرقل،

الجزء، هذا الحضور للشرق القابع في أعماقنا، ليس مجرد انفجار فردي، وإنما قد يرتفع ليحلق إلى سماء الظاهرة الجماعية، فيصبح حضوراً سياسياً، يستصحب على السطح، وأن بدا للعض ما يستحس على الخفاء ربما كانت هذه الحقيقة هي التي سطعت في حضور باهر، قبل أيام أمام عينينا للحظة في شاشات التلفزيون، وهي ترى الدموع تتحدر، في صمت، من ماضي الآلاف من أبناء اليابان، الذين وفقوا في العراق الموحش، أمام القصر الامبراطوري، في طوكيو، ليهربوا عن شعورهم، عقب وفاة الامبراطور الياباني الخامس والعشرين بعد المائة، ميرو هيتو، فيما اندفع أكثر من ١٦٠ ألفاً منهم، ليسجلوا أسماهم في سجلات التنازي بالقصر

هذا التفسير، فهو أعقد من أن نتعرض له، في هذه السطور، لكن المناسبة التي فرضها حدث رحيل الامبراطور هيرو ميتو عن عالمنا، بعد ٦٣ عاماً من الحكم، قد تكون المناسبة الأنسب للتأكيد على عدم من النقاط، تجمع بين إعادة التأكيد على الديبديبات، وطرح غلاصات الاستفهام، ربما استشرافاً لأفاق التفسير الصحيح، التي قد تتجلى ذات يوم للإنسان العربي.

أولاً، الحقيقة الأساسية، التي ينبغي أن نتذكها هنا، هي أننا نحن العرب لا نكاد نعرف اليابان معرفة حقيقية، دع جانباً أن نرتفع من أرض المعرفة، لنحلق إلى آفاق العلم، الذي يصبح بالإمكان مجموعة من القواعد والواجبات والأصول، تنبع أدنى من الفهم لليابان والحوار الصحيح معها، ومن المؤسف حقاً أن هذه الحقيقة تكاد تكون الحقيقة الوحيدة الصحيحة، بشكل مطلق، التي يمكننا التأكيد منها على اليابان، فهي محور النموذج الحضاري العربي، أيام كانت دار السلام تمتد من أعصدة هرقل،

الجزء، هذا الحضور للشرق القابع في أعماقنا، ليس مجرد انفجار فردي، وإنما قد يرتفع ليحلق إلى سماء الظاهرة الجماعية، فيصبح حضوراً سياسياً، يستصحب على السطح، وأن بدا للعض ما يستحس على الخفاء ربما كانت هذه الحقيقة هي التي سطعت في حضور باهر، قبل أيام أمام عينينا للحظة في شاشات التلفزيون، وهي ترى الدموع تتحدر، في صمت، من ماضي الآلاف من أبناء اليابان، الذين وفقوا في العراق الموحش، أمام القصر الامبراطوري، في طوكيو، ليهربوا عن شعورهم، عقب وفاة الامبراطور الياباني الخامس والعشرين بعد المائة، ميرو هيتو، فيما اندفع أكثر من ١٦٠ ألفاً منهم، ليسجلوا أسماهم في سجلات التنازي بالقصر

هذا التفسير، فهو أعقد من أن نتعرض له، في هذه السطور، لكن المناسبة التي فرضها حدث رحيل الامبراطور هيرو ميتو عن عالمنا، بعد ٦٣ عاماً من الحكم، قد تكون المناسبة الأنسب للتأكيد على عدم من النقاط، تجمع بين إعادة التأكيد على الديبديبات، وطرح غلاصات الاستفهام، ربما استشرافاً لأفاق التفسير الصحيح، التي قد تتجلى ذات يوم للإنسان العربي.

أولاً، الحقيقة الأساسية، التي ينبغي أن نتذكها هنا، هي أننا نحن العرب لا نكاد نعرف اليابان معرفة حقيقية، دع جانباً أن نرتفع من أرض المعرفة، لنحلق إلى آفاق العلم، الذي يصبح بالإمكان مجموعة من القواعد والواجبات والأصول، تنبع أدنى من الفهم لليابان والحوار الصحيح معها، ومن المؤسف حقاً أن هذه الحقيقة تكاد تكون الحقيقة الوحيدة الصحيحة، بشكل مطلق، التي يمكننا التأكيد منها على اليابان، فهي محور النموذج الحضاري العربي، أيام كانت دار السلام تمتد من أعصدة هرقل،

الجزء، هذا الحضور للشرق القابع في أعماقنا، ليس مجرد انفجار فردي، وإنما قد يرتفع ليحلق إلى سماء الظاهرة الجماعية، فيصبح حضوراً سياسياً، يستصحب على السطح، وأن بدا للعض ما يستحس على الخفاء ربما كانت هذه الحقيقة هي التي سطعت في حضور باهر، قبل أيام أمام عينينا للحظة في شاشات التلفزيون، وهي ترى الدموع تتحدر، في صمت، من ماضي الآلاف من أبناء اليابان، الذين وفقوا في العراق الموحش، أمام القصر الامبراطوري، في طوكيو، ليهربوا عن شعورهم، عقب وفاة الامبراطور الياباني الخامس والعشرين بعد المائة، ميرو هيتو، فيما اندفع أكثر من ١٦٠ ألفاً منهم، ليسجلوا أسماهم في سجلات التنازي بالقصر

هذا التفسير، فهو أعقد من أن نتعرض له، في هذه السطور، لكن المناسبة التي فرضها حدث رحيل الامبراطور هيرو ميتو عن عالمنا، بعد ٦٣ عاماً من الحكم، قد تكون المناسبة الأنسب للتأكيد على عدم من النقاط، تجمع بين إعادة التأكيد على الديبديبات، وطرح غلاصات الاستفهام، ربما استشرافاً لأفاق التفسير الصحيح، التي قد تتجلى ذات يوم للإنسان العربي.

أولاً، الحقيقة الأساسية، التي ينبغي أن نتذكها هنا، هي أننا نحن العرب لا نكاد نعرف اليابان معرفة حقيقية، دع جانباً أن نرتفع من أرض المعرفة، لنحلق إلى آفاق العلم، الذي يصبح بالإمكان مجموعة من القواعد والواجبات والأصول، تنبع أدنى من الفهم لليابان والحوار الصحيح معها، ومن المؤسف حقاً أن هذه الحقيقة تكاد تكون الحقيقة الوحيدة الصحيحة، بشكل مطلق، التي يمكننا التأكيد منها على اليابان، فهي محور النموذج الحضاري العربي، أيام كانت دار السلام تمتد من أعصدة هرقل،

الجزء، هذا الحضور للشرق القابع في أعماقنا، ليس مجرد انفجار فردي، وإنما قد يرتفع ليحلق إلى سماء الظاهرة الجماعية، فيصبح حضوراً سياسياً، يستصحب على السطح، وأن بدا للعض ما يستحس على الخفاء ربما كانت هذه الحقيقة هي التي سطعت في حضور باهر، قبل أيام أمام عينينا للحظة في شاشات التلفزيون، وهي ترى الدموع تتحدر، في صمت، من ماضي الآلاف من أبناء اليابان، الذين وفقوا في العراق الموحش، أمام القصر الامبراطوري، في طوكيو، ليهربوا عن شعورهم، عقب وفاة الامبراطور الياباني الخامس والعشرين بعد المائة، ميرو هيتو، فيما اندفع أكثر من ١٦٠ ألفاً منهم، ليسجلوا أسماهم في سجلات التنازي بالقصر

هذا التفسير، فهو أعقد من أن نتعرض له، في هذه السطور، لكن المناسبة التي فرضها حدث رحيل الامبراطور هيرو ميتو عن عالمنا، بعد ٦٣ عاماً من الحكم، قد تكون المناسبة الأنسب للتأكيد على عدم من النقاط، تجمع بين إعادة التأكيد على الديبديبات، وطرح غلاصات الاستفهام، ربما استشرافاً لأفاق التفسير الصحيح، التي قد تتجلى ذات يوم للإنسان العربي.

أولاً، الحقيقة الأساسية، التي ينبغي أن نتذكها هنا، هي أننا نحن العرب لا نكاد نعرف اليابان معرفة حقيقية، دع جانباً أن نرتفع من أرض المعرفة، لنحلق إلى آفاق العلم، الذي يصبح بالإمكان مجموعة من القواعد والواجبات والأصول، تنبع أدنى من الفهم لليابان والحوار الصحيح معها، ومن المؤسف حقاً أن هذه الحقيقة تكاد تكون الحقيقة الوحيدة الصحيحة، بشكل مطلق، التي يمكننا التأكيد منها على اليابان، فهي محور النموذج الحضاري العربي، أيام كانت دار السلام تمتد من أعصدة هرقل،

الجزء، هذا الحضور للشرق القابع في أعماقنا، ليس مجرد انفجار فردي، وإنما قد يرتفع ليحلق إلى سماء الظاهرة الجماعية، فيصبح حضوراً سياسياً، يستصحب على السطح، وأن بدا للعض ما يستحس على الخفاء ربما كانت هذه الحقيقة هي التي سطعت في حضور باهر، قبل أيام أمام عينينا للحظة في شاشات التلفزيون، وهي ترى الدموع تتحدر، في صمت، من ماضي الآلاف من أبناء اليابان، الذين وفقوا في العراق الموحش، أمام القصر الامبراطوري، في طوكيو، ليهربوا عن شعورهم، عقب وفاة الامبراطور الياباني الخامس والعشرين بعد المائة، ميرو هيتو، فيما اندفع أكثر من ١٦٠ ألفاً منهم، ليسجلوا أسماهم في سجلات التنازي بالقصر

هذا التفسير، فهو أعقد من أن نتعرض له، في هذه السطور، لكن المناسبة التي فرضها حدث رحيل الامبراطور هيرو ميتو عن عالمنا، بعد ٦٣ عاماً من الحكم، قد تكون المناسبة الأنسب للتأكيد على عدم من النقاط، تجمع بين إعادة التأكيد على الديبديبات، وطرح غلاصات الاستفهام، ربما استشرافاً لأفاق التفسير الصحيح، التي قد تتجلى ذات يوم للإنسان العربي.

أولاً، الحقيقة الأساسية، التي ينبغي أن نتذكها هنا، هي أننا نحن العرب لا نكاد نعرف اليابان معرفة حقيقية، دع جانباً أن نرتفع من أرض المعرفة، لنحلق إلى آفاق العلم، الذي يصبح بالإمكان مجموعة من القواعد والواجبات والأصول، تنبع أدنى من الفهم لليابان والحوار الصحيح معها، ومن المؤسف حقاً أن هذه الحقيقة تكاد تكون الحقيقة الوحيدة الصحيحة، بشكل مطلق، التي يمكننا التأكيد منها على اليابان، فهي محور النموذج الحضاري العربي، أيام كانت دار السلام تمتد من أعصدة هرقل،

الجزء، هذا الحضور للشرق القابع في أعماقنا، ليس مجرد انفجار فردي، وإنما قد يرتفع ليحلق إلى سماء الظاهرة الجماعية، فيصبح حضوراً سياسياً، يستصحب على السطح، وأن بدا للعض ما يستحس على الخفاء ربما كانت هذه الحقيقة هي التي سطعت في حضور باهر، قبل أيام أمام عينينا للحظة في شاشات التلفزيون، وهي ترى الدموع تتحدر، في صمت، من ماضي الآلاف من أبناء اليابان، الذين وفقوا في العراق الموحش، أمام القصر الامبراطوري، في طوكيو، ليهربوا عن شعورهم، عقب وفاة الامبراطور الياباني الخامس والعشرين بعد المائة، ميرو هيتو، فيما اندفع أكثر من ١٦٠ ألفاً منهم، ليسجلوا أسماهم في سجلات التنازي بالقصر

هذا التفسير، فهو أعقد من أن نتعرض له، في هذه السطور، لكن المناسبة التي فرضها حدث رحيل الامبراطور هيرو ميتو عن عالمنا، بعد ٦٣ عاماً من الحكم، قد تكون المناسبة الأنسب للتأكيد على عدم من النقاط، تجمع بين إعادة التأكيد على الديبديبات، وطرح غلاصات الاستفهام، ربما استشرافاً لأفاق التفسير الصحيح، التي قد تتجلى ذات يوم للإنسان العربي.

أولاً، الحقيقة الأساسية، التي ينبغي أن نتذكها هنا، هي أننا نحن العرب لا نكاد نعرف اليابان معرفة حقيقية، دع جانباً أن نرتفع من أرض المعرفة، لنحلق إلى آفاق العلم، الذي يصبح بالإمكان مجموعة من القواعد والواجبات والأصول، تنبع أدنى من الفهم لليابان والحوار الصحيح معها، ومن المؤسف حقاً أن هذه الحقيقة تكاد تكون الحقيقة الوحيدة الصحيحة، بشكل مطلق، التي يمكننا التأكيد منها على اليابان، فهي محور النموذج الحضاري العربي، أيام كانت دار السلام تمتد من أعصدة هرقل،

الجزء، هذا الحضور للشرق القابع في أعماقنا، ليس مجرد انفجار فردي، وإنما قد يرتفع ليحلق إلى سماء الظاهرة الجماعية، فيصبح حضوراً سياسياً، يستصحب على السطح، وأن بدا للعض ما يستحس على الخفاء ربما كانت هذه الحقيقة هي التي سطعت في حضور باهر، قبل أيام أمام عينينا للحظة في شاشات التلفزيون، وهي ترى الدموع تتحدر، في صمت، من ماضي الآلاف من أبناء اليابان، الذين وفقوا في العراق الموحش، أمام القصر الامبراطوري، في طوكيو، ليهربوا عن شعورهم، عقب وفاة الامبراطور الياباني الخامس والعشرين بعد المائة، ميرو هيتو، فيما اندفع أكثر من ١٦٠ ألفاً منهم، ليسجلوا أسماهم في سجلات التنازي بالقصر

هذا التفسير، فهو أعقد من أن نتعرض له، في هذه السطور، لكن المناسبة التي فرضها حدث رحيل الامبراطور هيرو ميتو عن عالمنا، بعد ٦٣ عاماً من الحكم، قد تكون المناسبة الأنسب للتأكيد على عدم من النقاط، تجمع بين إعادة التأكيد على الديبديبات، وطرح غلاصات الاستفهام، ربما استشرافاً لأفاق التفسير الصحيح، التي قد تتجلى ذات يوم للإنسان العربي.

أولاً، الحقيقة الأساسية، التي ينبغي أن نتذكها هنا، هي أننا نحن العرب لا نكاد نعرف اليابان معرفة حقيقية، دع جانباً أن نرتفع من أرض المعرفة، لنحلق إلى آفاق العلم، الذي يصبح بالإمكان مجموعة من القواعد والواجبات والأصول، تنبع أدنى من الفهم لليابان والحوار الصحيح معها، ومن المؤسف حقاً أن هذه الحقيقة تكاد تكون الحقيقة الوحيدة الصحيحة، بشكل مطلق، التي يمكننا التأكيد منها على اليابان، فهي محور النموذج الحضاري العربي، أيام كانت دار السلام تمتد من أعصدة هرقل،

الجزء، هذا الحضور للشرق القابع في أعماقنا، ليس مجرد انفجار فردي، وإنما قد يرتفع ليحلق إلى سماء الظاهرة الجماعية، فيصبح حضوراً سياسياً، يستصحب على السطح، وأن بدا للعض ما يستحس على الخفاء ربما كانت هذه الحقيقة هي التي سطعت في حضور باهر، قبل أيام أمام عينينا للحظة في شاشات التلفزيون، وهي ترى الدموع تتحدر، في صمت، من ماضي الآلاف من أبناء اليابان، الذين وفقوا في العراق الموحش، أمام القصر الامبراطوري، في طوكيو، ليهربوا عن شعورهم، عقب وفاة الامبراطور الياباني الخامس والعشرين بعد المائة، ميرو هيتو، فيما اندفع أكثر من ١٦٠ ألفاً منهم، ليسجلوا أسماهم في سجلات التنازي بالقصر

هذا التفسير، فهو أعقد من أن نتعرض له، في هذه السطور، لكن المناسبة التي فرضها حدث رحيل الامبراطور هيرو ميتو عن عالمنا، بعد ٦٣ عاماً من الحكم، قد تكون المناسبة الأنسب للتأكيد على عدم من النقاط، تجمع بين إعادة التأكيد على الديبديبات، وطرح غلاصات الاستفهام، ربما استشرافاً لأفاق التفسير الصحيح، التي قد تتجلى ذات يوم للإنسان العربي.

أولاً، الحقيقة الأساسية، التي ينبغي أن نتذكها هنا، هي أننا نحن العرب لا نكاد نعرف اليابان معرفة حقيقية، دع جانباً أن نرتفع من أرض المعرفة، لنحلق إلى آفاق العلم، الذي يصبح بالإمكان مجموعة من القواعد والواجبات والأصول، تنبع أدنى من الفهم لليابان والحوار الصحيح معها، ومن المؤسف حقاً أن هذه الحقيقة تكاد تكون الحقيقة الوحيدة الصحيحة، بشكل مطلق، التي يمكننا التأكيد منها على اليابان، فهي محور النموذج الحضاري العربي، أيام كانت دار السلام تمتد من أعصدة هرقل،

التيارات البحرية والهوائية تبعد هذه
البلق عن سواحل الدولة.

وذكر انه رغم بعد الحادث شن
قوات البحرية والشرطة البحرية

سياسة
عالمية

قبل ان
يمضي الاوان

التحرير الذي اطلقه ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اسم من ان العدو الاسرائيلي يستعد لتوجيه عدة ضربات الى الشعب الفلسطيني وعدد من الدول العربية في وقت واحد. ينبغي ان يحظى بمزيد من الاهتمام. والا يتحول الى صرخة في واد.

الاسباب عديدة، وربما في مقدمتها الوضعية الراهنة التي يجد الكيان الاسرائيلي نفسه فيها اليوم امام الانقراض الفلسطينية الباسلة. وقد تحولت الى رمال متحركة، تحصر به الى الاعاق اكثر كلما تشبعت حركة. في اطار محاولات المستبد للتخلص منها.

والعدو الاسرائيلي يجد نفسه حياجا عالم برفقة وقد تخطت الاديء الصهيونية بالدم على نحو يستحضر في الفور جرائم النازي. ضد شعوب أوروبا الواقعة تحت احتلاله.

واسرائيل التي اعتادت ان توالى التفتت كل صباح على الهواء الذي يستند من خلق حالة من الخوف في نفوس أعدائها تتجاوز الرهبة الى افاق الرعب. تجد ان الوقوف التي تحتمي بداخلها اليوم توشك ان تنهش.

ونظرة على العمل العسكري والقائمة المدنية والعسكرية الصهيونية اليوم. توضح ان تاريخها يضرر جرحه في اغتامة والفرقة المخاطرة اعماره الى رصد مراع من الهارة لكسبة من التدريب النظمي ومن غلة الآخر.

الضحية المتوقعة للمغامرة. ولعل احداث فجر الجمعة الدامية في تل الاسعاسة بجنوبي بيروت في اواخر العام الماضي تقف على مدى استخدام العدو للص على بقاء الضحايا الخائفة لاعادة بناء حائط الرعب بينه وبين العرب الفلسطينيين.

حلمته الانتفاضة جرحا جرحا. هذا الموضوع مؤكدا ان قرارات المجلس الوطني الفلسطيني ستؤخذ بعين الاعتبار عند تشكيل الحكومة. واضح عرفات ان الحكومة ستألف من شخصيات فلسطينية في الاراضي المحتلة ولبنان.

التي هي جبهة اخرى قال انتشة ان منظمة التحرير هي الاطار الشرعي والصحيح الذي يمكن ان يتألف في داخله جميع التوجهات والاتجاهات لدفع المسيرة او تعديل خطها او اصلاحا مؤكدا ان جميع الدعوات التي طالبت بتشكيل جبهة معارضة لمنظمة التحرير وتشكيل مجلس وطني جديد «مستقبل» كما فلتحت في الماضي دعوات مشابهة وذلك بفضل وقوف الشعب الفلسطيني خلف مسئلة الشرعي والوحي.

وإضافة الى خصوصية المسألة الفلسطينية تنبئ لاي فصل من الفصائل النضوية تحت راية منظمة التحرير لان يمر من موقف تجاهه في فنية من القضايا او موقف من المواقف السياسية وان هذا حق مشروع ولكن لا يمكن تبرير وقوع اشتباك او تصدع نتيجة لاي موقف معارض.

من جهة اخرى قال انتشة ان منظمة التحرير هي الاطار الشرعي والصحيح الذي يمكن ان يتألف في داخله جميع التوجهات والاتجاهات لدفع المسيرة او تعديل خطها او اصلاحا مؤكدا ان جميع الدعوات التي طالبت بتشكيل جبهة معارضة لمنظمة التحرير وتشكيل مجلس وطني جديد «مستقبل» كما فلتحت في الماضي دعوات مشابهة وذلك بفضل وقوف الشعب الفلسطيني خلف مسئلة الشرعي والوحي.

وإضافة الى خصوصية المسألة الفلسطينية تنبئ لاي فصل من الفصائل النضوية تحت راية منظمة التحرير لان يمر من موقف تجاهه في فنية من القضايا او موقف من المواقف السياسية وان هذا حق مشروع ولكن لا يمكن تبرير وقوع اشتباك او تصدع نتيجة لاي موقف معارض.

من جهة اخرى قال انتشة ان منظمة التحرير هي الاطار الشرعي والصحيح الذي يمكن ان يتألف في داخله جميع التوجهات والاتجاهات لدفع المسيرة او تعديل خطها او اصلاحا مؤكدا ان جميع الدعوات التي طالبت بتشكيل جبهة معارضة لمنظمة التحرير وتشكيل مجلس وطني جديد «مستقبل» كما فلتحت في الماضي دعوات مشابهة وذلك بفضل وقوف الشعب الفلسطيني خلف مسئلة الشرعي والوحي.

وإضافة الى خصوصية المسألة الفلسطينية تنبئ لاي فصل من الفصائل النضوية تحت راية منظمة التحرير لان يمر من موقف تجاهه في فنية من القضايا او موقف من المواقف السياسية وان هذا حق مشروع ولكن لا يمكن تبرير وقوع اشتباك او تصدع نتيجة لاي موقف معارض.



جنود الجيش الإسرائيلي يمشون في بلدة القبية بالضفة الغربية المحتلة خلال تشييع جثمانه أمس.



جنود الجيش الإسرائيلي يمشون في بلدة القبية بالضفة الغربية المحتلة خلال تشييع جثمانه أمس.



جنود الجيش الإسرائيلي يمشون في بلدة القبية بالضفة الغربية المحتلة خلال تشييع جثمانه أمس.

رفسجاني
إيران مستعدة لتوسيع
علاقاتها مع دول الخليج
طهران - وكالات الأنباء
قال هاشمي رفسجاني رئيس البرلمان الإيراني ان إيران على استعداد لتوسيع نطاق علاقاتها مع دول منطقة الخليج من كافة المجالات. وقال في كلمة ألقاها أمام الدبلوماسيين الإيرانيين في هذه الدول الموجودين حالياً في طهران ان ظروف الحرب ألحقت بنا جميعاً خسائر اقتصادية كبيرة، ومادامت خسائر يبدو انها انتهت فإنه يجب بذل الجهود من أجل ترويض هذه الخسائر. وكان هؤلاء الدبلوماسيون قد ابلغوا رفسجاني عن آخر التطورات في المنطقة والعلاقات بين إيران ودول الخليج العربية.

جبهة التحرير الأيرتيرية تجدد رفضها
لمحاولات خلق بدائل لمثلي الشعب الأيرتيري

ابوظبي - وكالات الأنباء
أكدت اللجنة التنفيذية لجبهة التحرير الأيرتيرية (التنظيم الموحد) رفضها القاطع لكل ما صدر ويصدر من تصريحات او قرارات تص ايرتيريا أرضا وشعبا وتاريخا وثقافتا وجددت رفضها القاطع لكل محاولات خلق بدائل لمثلي الشعب الأيرتيري.
وقالت في بيان اذاعته في ابوظبي امس ان الجبهة الوحيدة التي تقدر وتحدد مواقف الشعب الأيرتيري وتضاهيه هو الشعب الأيرتيري نفسه. مستند الى معلومات مستقاة من أجهزة استخبارات أوروبية عدة.
وذكرت الصحيفة ان ليبيا تسلمت طائرات الميراج التي طلبتها عام 1984 من فرنسا في بداية الثمانينات. وأوضحت ان المعلومات والتعليم والتألق زاد تأييد تسوية تستند على حل دولتين ولا يرى قادة الرأي ان تأييد إقامة دولة فلسطينية معاد بالضرورة لإسرائيل.

عرفات يصدّر من مخطط أسرائيلي
ضد المنظمة وبعض الدول العربية

بغداد - وكالات الأنباء
صدر ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في حديث نشرته صحيفة «الفايسية» العراقية أمس من ان «إسرائيل» ستدفع عمليات خارجة ضد المنظمة وبعض الدول العربية في محاولة للخروج من المأزق الداخلي وضعها الانتفاضة الفلسطينية فيه.
وقال عرفات ان لدى المنظمة معلومات تشير الى ان هناك مخططا اسرائيليا يتضمن تشديد القمع ضد الانتفاضة وتنفيذ مزارع جديدة وشحن عمليات على المخابرات الفلسطينية وعمليات اغتيالات واسعة.

وإشار الى ان هناك معلومات عن تصعيد في الموقف تجاه إسرائيل القيام به ضد الدول العربية وإن عملية ضرب مقر المنظمة في تونس ستكرر وربما في مكان آخر.
وأضاف: «ان الاعداء يمهدون لفتح الحركة مع العرب وسويجسون ضربة لليبيا او للجزائر أو للعراق».
وذكرت عرفت ان كتاب عن وجود سيناريو اسرائيلي بشأن عدوان جديد واسع النطاق على الجنوب اللبناني يستهدف الوجود الفلسطيني في مدنيتي صور وصيدا موضعا ان العملية العسكرية ضد إسرائيل قبل

من جهة اخرى قال عرفات ان القيادة الفلسطينية لن تتخذ بعد قرارا بشأن تشكيل الحكومة الفلسطينية وان قيادة المنظمة تقوم بأعمال الحكومة التي حين تشكيلها.
وأضاف عرفات في مؤتمر صحافي عقده امس في عمان ان المسؤولين العسكريين عاكفون حاليا على دراسة

من جهة اخرى قال عرفات ان القيادة الفلسطينية لن تتخذ بعد قرارا بشأن تشكيل الحكومة الفلسطينية وان قيادة المنظمة تقوم بأعمال الحكومة التي حين تشكيلها.
وأضاف عرفات في مؤتمر صحافي عقده امس في عمان ان المسؤولين العسكريين عاكفون حاليا على دراسة

من جهة اخرى قال عرفات ان القيادة الفلسطينية لن تتخذ بعد قرارا بشأن تشكيل الحكومة الفلسطينية وان قيادة المنظمة تقوم بأعمال الحكومة التي حين تشكيلها.
وأضاف عرفات في مؤتمر صحافي عقده امس في عمان ان المسؤولين العسكريين عاكفون حاليا على دراسة

من جهة اخرى قال عرفات ان القيادة الفلسطينية لن تتخذ بعد قرارا بشأن تشكيل الحكومة الفلسطينية وان قيادة المنظمة تقوم بأعمال الحكومة التي حين تشكيلها.
وأضاف عرفات في مؤتمر صحافي عقده امس في عمان ان المسؤولين العسكريين عاكفون حاليا على دراسة

من جهة اخرى قال عرفات ان القيادة الفلسطينية لن تتخذ بعد قرارا بشأن تشكيل الحكومة الفلسطينية وان قيادة المنظمة تقوم بأعمال الحكومة التي حين تشكيلها.
وأضاف عرفات في مؤتمر صحافي عقده امس في عمان ان المسؤولين العسكريين عاكفون حاليا على دراسة

من جهة اخرى قال عرفات ان القيادة الفلسطينية لن تتخذ بعد قرارا بشأن تشكيل الحكومة الفلسطينية وان قيادة المنظمة تقوم بأعمال الحكومة التي حين تشكيلها.
وأضاف عرفات في مؤتمر صحافي عقده امس في عمان ان المسؤولين العسكريين عاكفون حاليا على دراسة

من جهة اخرى قال عرفات ان القيادة الفلسطينية لن تتخذ بعد قرارا بشأن تشكيل الحكومة الفلسطينية وان قيادة المنظمة تقوم بأعمال الحكومة التي حين تشكيلها.
وأضاف عرفات في مؤتمر صحافي عقده امس في عمان ان المسؤولين العسكريين عاكفون حاليا على دراسة

مفاوضات لبيع طائرات
فرنسية لليبيا

لندن - وكالات الأنباء
أكدت صحيفة «صنداي ترفاير» البريطانية نقلا عنما وصفته بمسؤول اميركي ورفيع ان الحكومة الفرنسية تفاوض بشأن اتفاق سري لبيع ليبيا طائرات ميراج 3500.
وقالت الصحيفة ان الأميركيين لم يطرحوا بعد هذا الملف أمام الفرنسيين ولكن الخبر أكيد ويستند الى معلومات مستقاة من أجهزة استخبارات أوروبية عدة.
وذكرت الصحيفة ان ليبيا تسلمت طائرات الميراج التي طلبتها عام 1984 من فرنسا في بداية الثمانينات. وأوضحت ان المعلومات والتعليم والتألق زاد تأييد تسوية تستند على حل دولتين ولا يرى قادة الرأي ان تأييد إقامة دولة فلسطينية معاد بالضرورة لإسرائيل.

الاعداد لجادة اوروبية
لحل القضية الفلسطينية

القاهرة - وكالات الأنباء
صرح ميجيل مارشيف نائب رئيس المجموعة الأوروبية ان الزيارة التي يقوم بها حاليا لخص هدف الى بحث مشكلة الشرق الأوسط وتطورات القضية الفلسطينية والتعرف على وجهات نظر الاطراف المعنية بالقضية وكسب التقايد لعقد مؤتمر برلاني دولي لمناقشة مقترحات السلام في الشرق الأوسط بمشاركة كافة الاطراف المعنية ودول المجموعة الأوروبية والقوات العظماء.

وأضاف مارشيف الذي وصل الى القاهرة الليلة قبل الماضية على رأس وفد برلاني اوروبي في زيارة لخص تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة لا تشمل كذلك الاردن وسوريا وإسرائيل ان الزيارة تهدف ايضا الى التعرف على وجهات نظر قادة دول الشرق الأوسط للاستماع بها في طرح مبادرة اوروبية لاجتماع لحل القضية الفلسطينية.

ويذكر ان اسبانيا تسلمت رئاسة المجموعة الأوروبية في الاول من الشهر الحالي ولدة ستة اشهر قادمة وتنتوي اسبانيا كما أعلن عن ذلك القيام خلال تلك الفترة بتدور واسع على المستويين الدبلوماسي والبرلاني لدفع جهود حل القضية الفلسطينية واقرار السلام في الشرق الأوسط.

وأضاف مارشيف الذي وصل الى القاهرة الليلة قبل الماضية على رأس وفد برلاني اوروبي في زيارة لخص تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة لا تشمل كذلك الاردن وسوريا وإسرائيل ان الزيارة تهدف ايضا الى التعرف على وجهات نظر قادة دول الشرق الأوسط للاستماع بها في طرح مبادرة اوروبية لاجتماع لحل القضية الفلسطينية.

ويذكر ان اسبانيا تسلمت رئاسة المجموعة الأوروبية في الاول من الشهر الحالي ولدة ستة اشهر قادمة وتنتوي اسبانيا كما أعلن عن ذلك القيام خلال تلك الفترة بتدور واسع على المستويين الدبلوماسي والبرلاني لدفع جهود حل القضية الفلسطينية واقرار السلام في الشرق الأوسط.

وأضاف مارشيف الذي وصل الى القاهرة الليلة قبل الماضية على رأس وفد برلاني اوروبي في زيارة لخص تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة لا تشمل كذلك الاردن وسوريا وإسرائيل ان الزيارة تهدف ايضا الى التعرف على وجهات نظر قادة دول الشرق الأوسط للاستماع بها في طرح مبادرة اوروبية لاجتماع لحل القضية الفلسطينية.

ويذكر ان اسبانيا تسلمت رئاسة المجموعة الأوروبية في الاول من الشهر الحالي ولدة ستة اشهر قادمة وتنتوي اسبانيا كما أعلن عن ذلك القيام خلال تلك الفترة بتدور واسع على المستويين الدبلوماسي والبرلاني لدفع جهود حل القضية الفلسطينية واقرار السلام في الشرق الأوسط.

وأضاف مارشيف الذي وصل الى القاهرة الليلة قبل الماضية على رأس وفد برلاني اوروبي في زيارة لخص تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة لا تشمل كذلك الاردن وسوريا وإسرائيل ان الزيارة تهدف ايضا الى التعرف على وجهات نظر قادة دول الشرق الأوسط للاستماع بها في طرح مبادرة اوروبية لاجتماع لحل القضية الفلسطينية.

ويذكر ان اسبانيا تسلمت رئاسة المجموعة الأوروبية في الاول من الشهر الحالي ولدة ستة اشهر قادمة وتنتوي اسبانيا كما أعلن عن ذلك القيام خلال تلك الفترة بتدور واسع على المستويين الدبلوماسي والبرلاني لدفع جهود حل القضية الفلسطينية واقرار السلام في الشرق الأوسط.

وأضاف مارشيف الذي وصل الى القاهرة الليلة قبل الماضية على رأس وفد برلاني اوروبي في زيارة لخص تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة لا تشمل كذلك الاردن وسوريا وإسرائيل ان الزيارة تهدف ايضا الى التعرف على وجهات نظر قادة دول الشرق الأوسط للاستماع بها في طرح مبادرة اوروبية لاجتماع لحل القضية الفلسطينية.

دراسة في واشنطن
الأميريكيون يقرون بالظلم اللاحق بالفلسطينيين
ويعترفون بحقهم في إقامة دولة

واشنطن - وكالات الأنباء
جاء في نتائج دراسة نشرت من واشنطن امس ان هناك اعترافا في اوساط الرأي العام الاميركي بان الشعب الفلسطيني تعرض للظلم وأنه يستحق ان يعيش في دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة مع ضمان امن إسرائيل.

وقالت الدراسة ان السياسة الرسمية لحكومة الولايات المتحدة تتناقض لسوء الحظ مع عواطف اغلبية الجمهور الأميركي وتعجز عن المشاركة في الشعور بالاشارة التي يرسلها النزاع في الشرق الأوسط باستمرار عن الحاجة الفاجلة والملمحة لتسوية «قارأي العام الأميركي يسبق بمراحل كثيرة السياسة الرسمية الأميركية».

وقد أجرى الدراسة استاذ العلوم السياسية في جامعة تينسي البروفسور فؤاد مغربي المشارك في تأليف كتاب الرأي العام والقفية الفلسطينية. وعرض ملخص لوجهات نظره التي وردت في الدراسة في العدد الاخير من «ذي واشنطن ريبورت اون ميديل ايبست» الذي نشره صندوق التعليم الأميركي ومقره واشنطن.

وقالت الدراسة ان اقترارا اميركيا يستند الى تسوية سلمية للنزاع في نطاق مؤتمر دولي يضم كافة اطراف النزاع ويقبل حلا قائما على دولتين من قبل الاميركيين ومقره واشنطن.

وقالت الدراسة ان اقترارا اميركيا يستند الى تسوية سلمية للنزاع في نطاق مؤتمر دولي يضم كافة اطراف النزاع ويقبل حلا قائما على دولتين من قبل الاميركيين ومقره واشنطن.

وقالت الدراسة ان اقترارا اميركيا يستند الى تسوية سلمية للنزاع في نطاق مؤتمر دولي يضم كافة اطراف النزاع ويقبل حلا قائما على دولتين من قبل الاميركيين ومقره واشنطن.

وقالت الدراسة ان اقترارا اميركيا يستند الى تسوية سلمية للنزاع في نطاق مؤتمر دولي يضم كافة اطراف النزاع ويقبل حلا قائما على دولتين من قبل الاميركيين ومقره واشنطن.

وقالت الدراسة ان اقترارا اميركيا يستند الى تسوية سلمية للنزاع في نطاق مؤتمر دولي يضم كافة اطراف النزاع ويقبل حلا قائما على دولتين من قبل الاميركيين ومقره واشنطن.

وقالت الدراسة ان اقترارا اميركيا يستند الى تسوية سلمية للنزاع في نطاق مؤتمر دولي يضم كافة اطراف النزاع ويقبل حلا قائما على دولتين من قبل الاميركيين ومقره واشنطن.

وقالت الدراسة ان اقترارا اميركيا يستند الى تسوية سلمية للنزاع في نطاق مؤتمر دولي يضم كافة اطراف النزاع ويقبل حلا قائما على دولتين من قبل الاميركيين ومقره واشنطن.

وقالت الدراسة ان اقترارا اميركيا يستند الى تسوية سلمية للنزاع في نطاق مؤتمر دولي يضم كافة اطراف النزاع ويقبل حلا قائما على دولتين من قبل الاميركيين ومقره واشنطن.

وقالت الدراسة ان اقترارا اميركيا يستند الى تسوية سلمية للنزاع في نطاق مؤتمر دولي يضم كافة اطراف النزاع ويقبل حلا قائما على دولتين من قبل الاميركيين ومقره واشنطن.

وقالت الدراسة ان اقترارا اميركيا يستند الى تسوية سلمية للنزاع في نطاق مؤتمر دولي يضم كافة اطراف النزاع ويقبل حلا قائما على دولتين من قبل الاميركيين ومقره واشنطن.

الرياضة

الاثنين ٩ من يناير ١٩٨٩

Monday - 9. 1. 1989

صنعتان

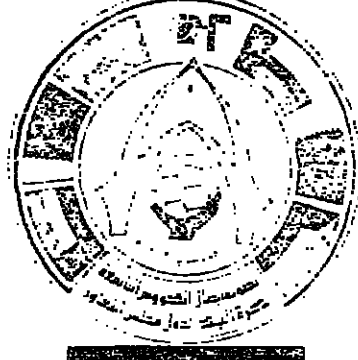
تحت رعاية محمد بن راشد أحمد بن سعيد يفتتح بطولة يد التعاون



الفرق المشاركة خلال حفل الافتتاح.

أقام سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع الشيخ أحمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني رئيس شركة طيران الإمارات في افتتاح بطولة أبطال الكؤوس التاسعة لكرة اليد لأقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تقام بصالة الشيخ سعيد بن مكتوم بنادي الشباب بدبي.

وحضر الافتتاح الشيخ عمر عبدالله القاسمي رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة رئيس اتحاد كرة اليد وأحمد عبدالله بوحسين الأمين وألقى الشيخ عمر عبدالله القاسمي وأمر عن أمه أن تكون البطولة فرصة جديدة لتؤكد من خلالها للمعالم أجمع مدى التلاحم الذي يربط بين أبناء وشباب هذه المنطقة وأن تكون في نفس الوقت مناسبة لطبع من خلالها الأشقاء على كنب على الشطوط التي تم تحقيقها لبناء نهضة رياضية عصرية في دولتنا بجهودها من صاحب السمو تال شرف تنظيمها للمرة الرابعة كما كان لها شرف احتضان المؤتمر الأساسي للجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون لكرة اليد.

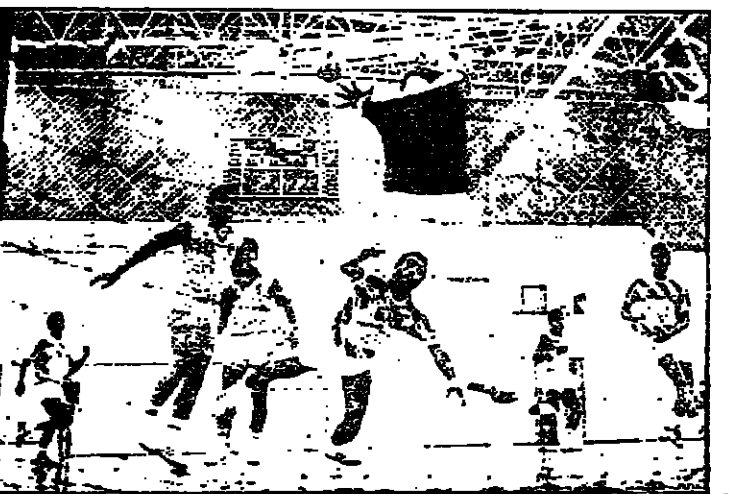


الشيخ أحمد بن سعيد المكتوم يفتتح البطولة.

العام للمجلس الأعلى للشباب والرياضة وسمطان صقر السعودي الأمين العام المساعد للمجلس الأعلى للشباب والرياضة وأحمد سيف بالحصا رئيس مجلس إدارة نادي الشباب ورؤساء الوفود المشاركة في البطولة وعدد من قناصل الدول العربية بدبي وعدد من المسؤولين عن الرياضة والشباب. وقد بدأ حفل الافتتاح بالسلام الوطني تلاه دخول الفرق المشاركة ثم تلاوة من آيات الذكر الحكيم.

وبعد ذلك ألقى عبيد سالم رئيس اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون لكرة اليد كلمة أشار فيها إلى احتضان الإمارات للبطولة على أرضها المباركة في ظل راعي نخبتها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء وأخواتها أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للشباب وشباب مجلس التعاون لكسب الخبرة.

الخطوة الأولى ناجحة الشباب يفوز على السيب ١٥/٢٢ مناورة تكتيكية وراء حجب الأساسيين



سيف سالم لاعب الشباب يصبو في مرعى السيب.

حقق فريق الشباب أول فوز له في البطولة على حساب فريق السيب العماني إثر تغلبه عليه ١٥/٢٢ في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على صالة سعيد بن مكتوم بنادي الشباب وكان الشوط الأول قد انتهى بفقد الشباب ٧/١٨ والذي كان قد وجد مقاومة من فريق السيب في الدقائق العشر الأولى عندما كان الشباب قد بادرت بالتسجيل سريعا ما تعادل السيب ٧/١١ ثم تقدم ١٠/٢٢ ليتعادل بعد ذلك الشباب ١٢/٢٢ حتى استعاض السيب أن يتعادل ٤/٤ بعد أن أهدر راشد سيف أول رمية جزءا للشباب.

المستوى وسط
جاءت المباراة متوسطة المستوى وقد انزعت أرضية الصالة على الأداء بشكل واضح بالنسبة للفريقين وبالرغم من ذلك فقد استفاد فريق الشباب توازنا من مجريات اللقاء نظرا لمشاركة أكثر من عنصر من الاحتياطيين والتي كانت بمثابة الفرصة الطيبة حتى ينشأ أقدامهم فيما تبقى من مباريات.

سحب الأساسيين
وكان مدربهم سيد سليمان قد اضطر لسحب ثلاثة من عناصر الفريق الأساسية بعد مرور حوالي ١٥ دقيقة من الشوط الأول وهم راشد سيف، عيسى بخيت وسعيد عريب وذلك حتى لا يكثف أوراقه أمام الفرق المشاركة خاصة بعد أن اطمأن بأن مجريات اللقاء سوف تسير لصالح فريقه...

هذا اللاعب
وقد ظهر من فريق السيب بمستوى طيب اللاعب عبدالقادر أمام الذي وفق في اختراق دفاع الشباب في أكثر من مرة وبالتالي مثل هذا اللاعب برز منه الكثير خاصة إذا ما وجد اللاعب الذي يساعده في الدائرة.

الصورة الحقيقية
وكما هو معروف فإن اللقاءات الافتتاحية لا تعطي الصورة الحقيقية للفرق ويمكن فريق الشباب أن يفهم

مدرب السيب: تفقد الخبرة
قال المدرب بن حبيب مدرب فريق السيب العماني بأن المباراة كشفت حقيقة عامة وهي أن فرقة يفقد الخبرة وبالرغم من ذلك فأنه استطاع أن يجاري الشباب في فترات من المباراة.

مواعيد المباريات
ابتداء من اليوم ستقام المباريات الأولى عند الرابعة والنصف مساءً وأما المباراة الثانية فتقام عند السادسة مساءً.

ماجد سلطان يرافق أهلي البحرين
الزميل الصحافي ماجد سلطان المحرر بجريدة الخليج التي تصدر في البحرين يرافق بنة فريق الأهلي المشارك في البطولة التاسعة لنقطتيه

الشباب يواجه كاظمة اليوم
يخوض فريق الشباب عند السادسة من مساء اليوم على صالة سعيد بن مكتوم بنادي الشباب ثاني مباراته في البطولة التاسعة للأندية أبطال الكؤوس بدول التعاون بقاءه سول السيب العماني الذي كان قد خسر أول مباراته بالبطولة. وتعتبر هذه المباراة تجربة فريدة وصعبة يؤكد من خلالها مستواه في هذه البطولة أمام فريق له من الصرة الطويلة ويضم بين صفوفه العديد من نجوم المنتخب الكويتي.

والبطول يبدأ مشواره
يستل فريق الأهلي السعودي مشاركته في البطولة التاسعة للأندية أبطال الكؤوس بدول التعاون بقاءه سول السيب العماني الذي كان قد خسر أول مباراته بالبطولة. وتعتبر هذه المباراة تجربة فريدة وصعبة يؤكد من خلالها مستواه في هذه البطولة أمام فريق له من الصرة الطويلة ويضم بين صفوفه العديد من نجوم المنتخب الكويتي.

في اجتماع اتحاد السباحة اليوم ميزانية بطولة التعاون مليون و٣٠٠ ألف

ي عقد مجلس إدارة اتحاد السباحة اجتماعاً في الخامسة من مساء اليوم برئاسة خميس سالم من أجل مناقشة ما توصلت إليه اللجنة الفنية حول بطولة دول التعاون التي ستقام بالعين خلال الفترة من ١٤ إلى ١٦ سبتمبر المقبل.

وصرح الدكتور ابوالعلا فرحات السكرتير الفني لاتحاد أن مجلس الإدارة سيناقش برنامج وشروط مسابقات البطولة إلى جانب اعتماد مشروع ميزانيتها.

المقرحة وتبلغ مليون و٣٠٠ ألف درهم. وفي جدول الأعمال أيضا تقرير عن زيادة وفد الاتحاد ليعرض أندية المنطقة الشرقية وبرنامج اعداد المنتخب الوطني.

بن سليم يستعد لralي قطر
يستعد محمد بن سليم بطن واليات الشرق الأوسط ويطلق الامارات في الراي للمشاركة في المرحلة الأولى من اليات الشرق الأوسط للعام الحالي ١٩٨٩ التي تقام في قطر يومي ٩ و ١٠ فبراير القادم. ويجري بن سليم استعداداته بعد عودته أمس من اللات الغربية حيث أجريت له عملية جراحية في الركبة.

في اجتماع اتحاد الكرة اليوم تشكيل بعثته الى الكويت وباكستان ودراسة نتائج منتخبنا بالدوحة

ي عقد مجلس إدارة اتحاد الامارات لكرة القدم اجتماعاً في الثانية من بعد ظهر اليوم بفسق الخليج بإبوظبي يتم خلاله التصديق على محضر الاجتماع السابق واعتماد محضر لجنة المسابقات الوطنية. كما سيتم في الاجتماع تشكيل بعثتي المنتخب الأول لكرة القدم لماراتي الذهاب مع منتخب الكويت يوم ١٢ يناير الجاري وباكستان يوم العاشر من فبراير القادم.

كما سيتم بحث ترتيبات إقامة مباراة الاياب مع الكويت وباكستان ومناقشة التقرير الشامل المقدم حول مشاركة منتخب الامارات الوطني في نهائيات كأس أمم آسيا التاسعة التي أقيمت في ديسمبر الماضي بالدوحة.

وباض الاطلاع على المذكرة الواردة من الاتحاد الدولي لكرة القدم بشأن رفع الحظر عن مباريات كرة القدم بالنسبة للحراق وايران وعلى مذكرته بشأن تعيين مراقبي وحكام مباريات المجموعة الثالثة لتصفيات كأس العالم لكرة القدم والتي يشارك فيها منتخبنا الى جانب منتخب الكويت وباكستان. كما سيبحث مجلس إدارة الاتحاد رسالة الاتحاد العربي بشأن احتضام

اللجنة الرياضية بالاهلي تجتمع مساء اليوم
تعقد اللجنة الرياضية بالنادي الاهلي اجتماعاً في الخامسة من مساء اليوم برئاسة احمد عيسى لدراسة عدد من الموضوعات المتعلقة بفريق النادي في المرحلة المقبلة من المسابقات.

كرة الوحدة في ضيافة نادي البحرين
ابوظبي - «البيان» - كما اشارت «البيان» سابقاً فإن فريق نادي الوحدة سيحضر في البحرين حيث يستضيفه نادي البحرين اعتباراً من نهاية الشهر الجاري وليلة ١٠ أيام وسيلعب الوحدة فريق البحرين وعدة فرق أخرى استعداداً للمرحلة الثانية من الدوري.

يعتذر للأفريقي
اعتذر نادي الوحدة للنادي الأفريقي التونسي عن عدم تمكنه من مقابلة فريق النادي الأفريقي في الفترة التي حددها الأفريقي في خطابه حول هذا الموضوع والذي سبق له «البيان» أن نشرته في الأسبوع الماضي. كما اعتذر النادي عن مقابلة فريق نيري السوفياتي في ابوظبي لتضارب الموعد المقترح مع خطة اعداد فريق الوحدة.

مجلس إدارة اتحاد الطائرة يجتمع غداً

ي عقد مجلس إدارة اتحاد الكرة الطائرة اجتماعاً له في الرابعة من عصر يوم غد الثلاثاء برئاسة احمد سيف بالحصا لدراسة عدد من الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال والمعلقة باشطة الاتحاد المختلفة إضافة إلى محاضرة محضر اجتماع كل من لجنة المسابقات واللجنة الفنية إلى جانب الرسائل الواردة ومن بينها رسالة الاتحاد العربي بشأن تسمية مرشحي اتحاد الامارات لانتخابات الاتحاد العربي وحضور جمعية الصومالية بقيادة رسالة اللجنة التنظيمية للعبة بدول التعاون والتي تطلب فيها تسمية ممثل الاتحاد لحضور اجتماعها بالنامة لاجراء قرعة بطولة الاندية للمزج اقامتها الشهر المقبل في البحرين.

برنامج بطولة كأس الداخلية لكرة الطائرة

كما اشارت «البيان» سابقاً فقد أعلن الاتحاد الرياضي للشرطة ان بطولة كأس معالي وزير الداخلية لكرة الطائرة ستطلق بصالة كلية الشرطة بدبي يوم ٥ فبراير المقبل ويبدأ في اليوم الأول فرق شرطة عجمان مع رأس الخيمة ودبي مع أم القيوين وابوظبي مع الفجيرة والشارقة مع كلية الشرطة، أما الادوار النهائية فتقام في صالة القوات المسلحة في ابوظبي وتختتم البطولة يوم ٥ مارس المقبل.

الرياضة للشباب

صباح كل ثلاثاء



في هذا العدد

بطولة التعاون
«يد الشباب... تحاول!»
«مرأة في... ويتبريت»
فريق النساء أقوى من البحر!
تشكيل الإمارات
للشبكة الخليج!
محمود الخطيب
إختتام لحن كروي جميل!

رئيس الاتحاد العماني حضر افتتاح البطولة

شهد احمد علي رجب رئيس الاتحاد العماني لكرة اليد حفل افتتاح البطولة بجانب مباراتي اليوم الأول للعبة للدعوة التي تنقدا من اللجنة العليا المنظمة للبطولة.

مسابقة لاختيار أفضل لقطة

قرر نادي الشباب تنظيم مسابقة لاختيار أفضل لقطة من فعاليات البطولة التاسعة للأندية أبطال الكؤوس المقامة حالياً على صالة الشيخ سعيد بن مكتوم بنادي الشباب بالنسبة لمصورى الصحف المشاركين في تنظيمها وسيتم تكوين لجنة لهذا الغرض.. ورصد نادي الشباب جوائز قيمة لهذه الغاية.

اللجنة الفنية اعتمدت النتائج

اعتمدت اللجنة الفنية للبطولة برئاسة عبيد سالم رئيس اللجنة التنظيمية لكرة اليد بدول مجلس التعاون في اجتماعها الذي عقده مساء أمس بحضور أعضاء اللجنة واعتمدت على التقارير المقدمة من الحكام.

جهد مقدر ونحية للجمع

بالرغم من أن الفترة التي تقدر فيها استضافة نادي الشباب للبطولة التاسعة لا أنه قد وضع للبطولة حجم الجهد الذي بذل من قبل المسؤولين في اللجنة المنظمة العليا واللجان الفرعية بجانب الدور البارز والقدرة الذي بذلته إدارة نادي الشباب في احتضان هذه البطولة. ولا نجد إلا أن نخبة الجمع وتنمى المزيد من التوفيق.

تلفزيون دبي بيت المباريات

تلفزيون الامارات العربية المنحد من دبي قام بتسجيل حفل الافتتاح والقاء الاول الذي جمع بين فريقى الشباب والسب العماني ثم اللقاء الثاني بين فريقى كاظمة الكويتي والاهلي البحريني وقام بعملية البث بعد انتهاء المباريات.

اضط!

أحد اللاعبين الذي يجتبر من المؤثرين في تشكيلة فرقة بل هو القائد الفعلي قام بعد انتهاء المباراة الأولى بمحاورة التي جمعت بين فريقى الشباب والسب العماني بأشكال سيجارة مستشقة منها الانفاس بشراحة بعد أن قام باستبدال ملابسه الرياضية بالقرب من زملائه اللاعبين والجهاز الفني... حدث هذا أمس وفي غرفة استبدال الملابس!!!

انهار كاظمة وارترك مدربه فناز أهلي البحرين بجدارة

شهدت مباراة الأهلي البحريني وكاظمة الكويتي تقلبات غريبة قبل أن تنتهي الى فوز الأهلي البحريني ١٧/٢٢ وهو نصر جدير به لأنه أحسن استغلال انهياف كاظمة في الأوقات الحرجة فقلب الموقف رأساً على عقب. إذ تقدم كاظمة في الشوط الأول ٧/١٨ من الشوط الثاني بفارق هدف ثم انهار دفاعه وهجمه معاً وزاد في الطين بله مدربه الذي ارتكز هو الآخر فقام بتبديل طريقة دفاع فرقة من ٦/١٧ صفر إلى ١٧/٢٢ مما ساعد لاعبي الأهلي البحريني على التفوق بإرتفاع في الدقائق العشر الأخيرة.



لقطة من مباراة الأهلي البحريني وكاظمة.

تحركاته واستقباله للكرة بإرتياح وتماسك الدفاع أكثر خلال الدقائق العشر الأخيرة من هذا الشوط... فيما اختلف الأمر بالشوط الثاني بنجاح المحاولات البحرينية في الاختراق ليظهر تفوقهم واضحاً،

فريق الأهلي السعودي يدخل هذه المباراة بهدف تحقيق الفوز من منطلق البداية الجيدة والقوية حتى يحافظ على انتزازه السابق عندما فاز بالبطولة الثامنة التي استضافها أهلي دبي.

الرياضة

لم نطلب الغاء المناطق الشطرنجية ومستعدون لاستضافة البطولة السابعة!

رئيس الوفد المصري يعلن:



أعلن عماد أحمد حمودة وكيل منطقة الاسكندرية الشطرنجية، ورئيس الوفد المصري للبطولة العربية السادسة بالكويت.. ان مصر مستعدة من الان لاستضافة الاشقاء العرب من خلال البطولة القارية السابعة للذكور والاثان والتي حدد لاقامتها في مدينة القاهرة خلال اواخر شهر نوفمبر وحتى مطلع شهر ديسمبر من العام الحالي موعداً لانطلاق البطولة.. وقال ان الاتحاد المصري سوف يحدد الموعد النهائي للبطولة خلال اجتماع يعقد في يونيو المقبل وسيتم توجيه الدعوات لكل الدول العربية

وتأمل مشاركة الجميع. وحول المقترح المصري بالغاء المناطق بالنسبة للشطرنج العربي قال: نحن لم نطلب الغاء المناطق بقدر ما طالبنا بنقلنا الى المنطقة الاسيوية نظراً لارتفاع المستويات الفنية حتى نحقق اكبر قدر من الفائدة. واشاد رئيس الوفد المصري بتنظيم البطولة العربية الحالية وقال لقد اعادت للاذهان حسن التنظيم الذي شهدناه في اولمبياد دبي.

قبل لقاء الوحدة والنصر

ابورجيلة يعزفن

فاجأ المدرب محمود ابورجيلة مدرب نادي الوحدة المؤقت والذي اعير من نادي النصر السعودي حيث يشرف على تدريب الشباب والاشبال الوسط الرياضي باعتذاره عن قيادة الفريق للوحدة في امام النصر اليوم وذلك مساء امس الاول حيث اجرى اتصالاً هاتفياً بالامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر يطلب فيه التدخل لاعذاره خاصة وان موقفه حرج للغاية لان النصر سيلعب المباراة من اجل الفوز ببطولة الدوري والوحدة سيلعب المباراة من اجل البقاء في الممتاز وكلا الموقعين صعب وسواء فاز الوحدة او فاز النصر فسيضعه ذلك في موقف حرج، وقد تفهمت ادارة نادي الوحدة موقف المدرب ابورجيلة وشكرته على مرافقته للفريق في المباراتين الماضيتين.

مختار ٢٥ نقطة والبجيني حسن عبدالله ٢٥ نقطة واخيراً السوداني عبدالقادر عثمان ٢٠ نقطة.

رئيس الوفد لسوري

جاهزون لبطولة الفرق باللاذقية لنا مع فكرة الغاء المناطق!!

أكد ياسين المكلف رئيس الوفد السوري للبطولة العربية للشطرنج ان بلاده جاهزة من الان لاستضافة اول بطولة عربية لفرق الرجال والسيدات والتي وافق للكتب التنفيذي للاتحاد العربي على تنظيمها في سوريا. وأشار ان البطولة ستقام خلال اغسطس من العام الحالي في مدينة اللاذقية وذكر بان اللجنة العليا للبطولة قد تم تشكيلها برئاسة رئيس مكتب الألعاب الفردية بالاتحاد الرياضي السوري اضافة لرئيس واعضاء اتحاد الشطرنج وصول ما اذا كان للوفد السوري اي اقتراح للمجموعة العمومية قال المكلف: اهم اقتراح لنا هو ضرورة زيادة الانشطة الشطرنجية في اطار المنطقتين الاولى والثانية كل

الجملة التاسعة لشطرنج العرب مثيرة:

انهزم الجزائري.. وفاز منصور.. فاقسم الصدارة مع عيفي..!! نجيب يستأنف انتصاراته.. فريدة خسرت.. والسورية تصدرت!

حفلت الجولة التاسعة للبطولة العربية الفردية السادسة للشطرنج للرجال بمفاجأة تبيلت على انفرادها المواقف.. وتغيرت المواقف..



تاج السر أبو سوار

فقد ادت هزيمة اللاعب الجزائري بوديبة محفوظ احد أقوى المرشحين للفوز بالبطولة امام المصري عماد عيفي لحرقته من الصدارة التي كان يتربع عليها بعد نهاية الجولة الثامنة.. وقد اتاحت خسارة بوديبة الفرصة لاعينا بطل الامارات منصور عبدالله والذي فاز على الفلسطيني احمد عياد

جاءت نتائج لقاءات الجولة التاسعة للرجال كما يلي: فاز عيفي على بوديبة.. ومنصور عبدالله على احمد عماد والحمدوشي على النجار ونجيب على حسن عبدالله فيما تعادل عبدالحميد المصري مع منصور الاستاذ كما تعادل حسين نعمان مع احمد ابراهيم.. وفي المباراتين الاخريتين المؤجلتين مع لقاء المصري والاستاذ فاز محمود الاستاذ على عبدالقادر عثمان كما فاز عبدالجليل الاقلاص على فرج مختار.

الرجال.. مواقف

بعد نهاية الجولة التاسعة احتل لاعب الامارات منصور عبدالله والمصري عيفي المركز الأول برصيد ٧ نقطة وفي المركز الثاني الجزائري بوديبة والمصري الحمدوشي والمصري العروسي برصيد سبع نقاط صدارته منافسة مع المصري عيفي بعد ان تساوى في الرصيد بسبع نقاط ونصف النقطه لكل منهما كما دخل المغربي هشام الحمدوشي منافساً قوياً في الصدارة بعد ان فاز على اللبناني احمد

نتائج التحقيق حول اخفاق سوريا بالدوحة ايقاف حارس المرمى مدى الحياة وتحميل اللاعبين الأساسيين المسؤولية

دمشق - عدنان بوظو: حددت لجنة التحقيق في نتائج المنتخب السوري ببطولة الأمم الآسيوية اسباب الاخفاق واصدرت عقوبات صارمة ومشددة بحق اللاعبين للفصيرين ومنها ايقاف حارس المرمى احمد عبد مدى الحياة وفصله من منظمة الاتحاد الرياضي لتخلفه عن حضور التحقيق وسوء سلوكه وغيباه عن المعسكر. كما حصلت اللجنة مسؤولة النتائج لبعض اللاعبين الأساسيين



احمد عبد حارس مرمى سوريا

وكانت اللجنة التي شكلها سعيد حمادي رئيس مكتب الشبيبة والرياضة في سوريا برئاسة سميح مدلل وعضوية مروان عرفات وفاروق بوظو قد حددت اسباب هبوط أداء المنتخب السوري في الدوحة بما يلي: • مصكر بلغاريا الذي لم يكن مجدداً ولا مناسباً. • عدم التوفيق بخطة اللعب وتشكيلة المنتخب. • انخفاض الروح المعنوية لدى اللاعبين. • ظهور بعض الثغرات الادارية. • غياب عدد من اللاعبين إثر إصابته أو مرضهم. • الاستعانة بلاعب غريب دون مبرر فني الأمر الذي أدى إلى خلق جو من الفوضى بين اللاعبين. • وقد قام المكتب التنفيذي باتخاذ الاجراءات السريعة لإعادة الروح والستوى الى اللاعبين وتوفير كامل مستلزماتهم الفنية والمادية لعودة المنتخب السوري الى سابق صورته المشرقة.

مدرّب منتخب مصر: تنقصنا اللمسة الأخيرة امام المرمى

القاهرة - ممدوح أمين: وصلت امس بعثة المنتخب القلندي لاثام مباراتين مع المنتخب المصري يومي الأربعاء والجمعة للقبيلين وذلك ضمن الاستعداد الاخير لمباراة ملاوي في التصفيات المجموعه الافريقيه الثانية للوصول الى نهائيات كأس العالم المقرر لها يوم ٢١ يناير الجاري.

من ناحية اخرى علق الجوهري المدير الفني للمنتخب على مباراته الاولى مع ليبيريا والتي فازت فيها مصر وتصدرت مجموعتها قائلاً نجح لاعبونا في تنفيذ ما طلب منهم على الوجه الأكمل وان كان ما زال ينقصهم السرعة في تمرير الكرة بالإضافة الى اللمسة الأخيرة خصوصاً داخل منطقة جزاء الخصم وان كان هذا العيب سيخفي قريباً مع المباريات التجريبية الصديدة التي سيخوضها اللاعبون من الفترة المقبلة.

من ناحية اخرى ابدى الجوهري اسفه لخسارة المنتخب باصاية اسماعيل يوسف والتي ستحرمه من لاعبونا ولم يستقروا إلا في الشوط الثاني عندما عدلت من خطتي. ولجهد مجدي عبدالغني الان ليعوضا بعض الشيء عن غياب اسماعيل والذي سيؤثر غيباه في قوة خط الوسط. ومن جانب اخر صرح ولتر بلهام المدير الفني للمنتخب الليبيري لعينا لكي تعادل لكننا خسرنا المباراة بسبب صلابه خط دفاع المنتخب المصري كما اننا خدعنا في كل التسجيلات التي شاهدناها للمنتخب المصري التي وضعت ان الفريق يعتمد على اللعب والهجوم من الجانب الايمن فوضعت خطتي على هذه النقطة ثم فوجئنا ان الهجوم كله والعب من الناحية اليسرى لذلك ارتبك لاعبونا ولم يستقروا إلا في الشوط الثاني عندما عدلت من خطتي.

لجنة اللجنة الرياضية لدول التعاون بدأت اجتماعاتها بالرياض بدأ أمس الأول بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاجتماع الخامس للجنة الرياضية بدول المجلس.

ايقاف النشاط الرياضي بالحصن

حداداً على وفاة ابولباده اعلن نادي دبا الحصن ايقاف النشاط الرياضي لمدة ثلاثة ايام حداداً على وفاة مدرب كرة القدم محمد حافظ ابولباده والذي وافته المنية صباح امس بمنزله. ويذكر انه يعمل بقطاع الناشئين بالنادي منذ سبع سنوات كان خلالها مثال الاخلاص والتفاني.

جديدة، متجددة



المجلة الرياضية الغنية بالألوان كل أسبوعين، مؤقتاً

مع عزيزتي هي القسم الخاص بالمرأة مليئة بالنشاطات الرياضية بالألوان الزاهية وملحق هزي خاص بالأطفال، ملفات شخصية، قصص، مقابلات وكثير من المرح.

جائزة فورية

١٠٠٠ درهم كل أسبوعين



بالإضافة إلى فرصة لربح مازدا ٣٢٣

جوائز نقدية قيمتها ٣٦,٠٠٠ درهماً لأوائل الطلبة في الشهادة الثانوية العامة.

احصل على نسختك من مجلة الهدف يوم الاثنين كل أسبوعين السعر ٣ دراهم فقط

فهي مليئة بالنشاطات الرياضية بالألوان الزاهية

في هذا العدد

اقرأ في العدد الجديد من الهدف

- اذا لم يثبت الجمل لياقته يتحول فوراً الى حمار
- زاجالو يفتح قلبه ويتحدث عن المنتخب ومباراة الكويت
- ذكريات من الملاعب... بخيت سالم يكشف الوصل اصله زمالك
- عبد العزيز محمد... لماذا يدخل المطبخ
- آدم... يقتحم باب المرأة.. ويعلن رايه
- عقاف شعيب... محاربة بين الرياضة والمحشي

١٦ صفحة خاصة بالمرأة والجديد في عالم الازياء والمكياج والصحة

الان في الأسواق

نو الرجل الوحيدة

مسقط - البيان:
شهد مستشفى قريات بسلطنة عمان حالة ولادة نادرة حيث وضعت سيدة مولوداً برجل واحدة.
وكانت الأم قد وضعت مولودها يوم أمس الأول برجل واحدة أما الرجل الأخرى فقد ظهرت مبتورة عند الركبة وهو جنين في بطن أمه. وتجدر الإشارة إلى أن الأم وطفلها بحالة صحية جيدة.

مذنب أربع الخرطوم

الخرطوم - البيان:
أثارت شهب مضربة الرعب بين المواطنين في بعض مناطق العاصمة السودانية بعد غروب شمس ليلة الأحد، فقد ذهب المواطنون في البداية إلى مجموعات، وقالت صحيفة «الاسبوع» إن الشهاب نجم عن مذهب طوله عشرة أمتار ظهر في سماء مدينة «القشارف» شرق السودان على بعد ثلاثمائة كيلومتر شرق الخرطوم وكان يصدر لها ودخاناً كثيفاً، ويقوم العلماء الآن بمتابعة هذه الظاهرة.

خمس توائم قاهريين

القاهرة - د.ب.أ:
وضعت سيدة مصرية ٢١ عاماً بمدينة السويس خمسة توائم جميعهم في صحة جيدة وكذلك صحة الأم.
والتوائم الخمسة ثلاثة ذكور وزن كل منهم ٢.٨ كيلوجرام وطفلتان وزن كلتيهما كيلوجرامان.

شمعة للبطل تان تان

بروكسل - رويتر:
يحتفل صحفي كثير الاسفار كانت مطاردته للمجرمين وبراعته في حل القضايا الغامضة سبباً كبيراً في شهرته من القصص القليلة التي يرسلها لصحفته، بعد ميلاده الستين غداً.
ولا يتم وجبه الصحفيين عن الحياة الخاطفة بالمغامرات التي بدأت عندما أتى الفنان البلجيكي جورج ريمي إلى عالم القصص المصورة ببطل من ابتكاره هو تان تان بعد أن مل من وضع الرسوم المصاحبة لقصص الآخرين.
وقد توفي ريمي، المعروف أكثر باسمه المستعار هيرجي، في عام ١٩٨٣، ولكن اهتمامه لم يقل أبداً بتان تان وكنية اللخلص ميلو، وفي الإنجليزية سنوي، ورفقاء السفر ذوي الأظفار القوية.
وقد ترجمت اليوميات القصص المصورة وعددها ٢٣ اليوما إلى ٣٤ لغة وبيع منها نحو ١٠٠ مليون نسخة.
وقال هيرجي في مقابلة أجريت معه في عام ١٩٧٢ «تان تان هو أنا. انه.. بدلي الناحج، انني لست ببطل ولكن مثل جميع الأولاد في سن الخامسة عشرة كنت أحلم بأن أكون بطلاً. ولم يتوقف هذا الحلم أبداً».
وقد بلغت شهرة تان تان حد قول الرئيس الفرنسي الراحل شارل ديغول: «إن للمفلس الوحيد في العالم هو تان تان».

الكز الضائع

كودالر - ق.ب.أ:
كشفت امرأة في إحدى القرى بالهند سر الكز الثمين الذي عثر عليه أحد أبناء القرية وظل محتفظاً به بعيداً عن الأعين.
وكان القروي قد عثر أثناء سيره على قدر تضم ١٣ خاتماً ذهبياً إضافة إلى ١٧٠ عملة ذهبية تزن في مجموعها أكثر من كيلوجرام، فقام باخفائها في كوخه في قرية كورونجباري الواقعة في جنوب الهند.
وقد علمت امرأة بأمر هذا الكز فقامت بنشر النيا بين سكان المنطقة فوصل الأمر إلى الشرطة التي قامت بايدياعه بالمتحف الوطني في كورونجباري.

عائلة الأدب يفشلون في مسابقة

أوتاوا - أ.ف.ب:
كلفت الإذاعة الكندية لجنة «تحكيم متخصصة» بمنح إحدى الجوائز الأدبية السنوية. وكان على اللجنة أن تفحص ألفي مخطوطة من بينها سبعة نصوص قدمها أحد الرشحين ورفضتها اللجنة دفعة واحدة باعتبار أنه «لا تتوافر فيها الشروط الرئيسية للعمل الأدبي». والمرشح المني كاتب يبلغ الأربعين وهو يعتبر نفسه غير مقدر. ولبنار من قبله في السنوات السابقة أرسل تحت اسمه مخطوطات لأدباء مشهورين مثل كافكا وبراندو وغوركي وجاك لندن وفولكنر. وباختصار فإن اللجنة المتخصصة وقعت في حرج كبير.

جورجيا تحت الثلوج

موسكو - رويتر:
أدت ثلوج غزيرة ورياح شديدة في جمهورية جورجيا الواقعة جنوب الاتحاد السوفياتي إلى مصرع ستة أشخاص على الأقل. كما تسببت في حدوث تلفيات كبيرة في المباني والأسلاك الكهربائية ومخطوطات السكك الحديدية والطرق.
وقد قتل شخص عندما تداعى سقف مخبز بسبب ثقل الثلوج، كما لقي خمسة من أفراد عائلة من بينهم ثلاثة أطفال مصرعهم عندما وقعت كتلة ضخمة من الثلج في أنهار جليدي على قرية ماسكرا في جورجيا.

السجارة أم ٣٠ درجة تحت الصفر؟

أوتاوا - أ.ف.ب:
منذ الأول من يناير تعامل الحكومة الكندية موظفيها المدخنين بقسوة. فإلا لم يعد لهم أي مكان لاشباع رغبتهم من النيكوتين إذ ألغيت غرف التدخين إضافة إلى «أروية المدخنين» في المقاهي. وهكذا وجد المدخنون أنفسهم مجبرين على الخروج لاشعال سجارة. لكن ثمة تفصيلاً صغيراً يسترعى الانتباه.. فالحرارة في الخارج تراوح بين عشرين وثلاثين درجة.. تحت الصفر!

| الدرجة | الحرارة | الحالة | الدرجة | الحرارة | الحالة |
|------------|---------|--------|---------|---------|--------|
| دبي | ٢١ | صحو | القاهرة | ١٥ | غائم |
| الشارقة | ٢١ | صحو | الرباط | ١٤ | صحو |
| الجزيرة | ٢١ | صحو | بومباي | ٢٦ | ضبابي |
| البحرين | ٢١ | صحو | نيودلهي | ١٤ | ضبابي |
| رأس الخيمة | ٢٢ | صحو | مدريد | ٨ | ضبابي |
| الجزيرة | ٢٨ | صحو | جنيف | ٦ | صحو |
| الناظرة | ١٦ | صحو | استرادم | ٧ | غائم |
| مسقط | ٢٢ | ضبابي | لندن | ١٠ | غائم |
| عمان | ٨ | صحو | أنقرة | ٥ | صحو |
| نونس | ١٢ | أضمار | باريس | ٩ | غائم |
| الكويت | ١٥ | صحو | فيينا | ٥ | ضبابي |
| الرياض | ١٧ | صحو | دمشق | ١٠ | صحو |
| أثينا | ١٣ | صحو | استنبول | ٥ | صحو |



كيف يتحول الفلين إلى منظر جميل. تصوير: صديق

الفلين... تبدأ مجلي في فاية الجمال

كتبت - شهيرة أحمد:
من الآن فصاعداً لا ترمي سيدتي مادة الفلين في سلة المهملات. إذ يمكنك استخدامها في صنع أشكال في غاية الجمال. ومن خلال هذه المادة البسيطة المجانية يمكن لبيك أن تزين بتماثيل ولوحات أنيقة تضيء عليه حيوية مميزة.
هكذا - سيدتي - يخلق الجمال من لاشيء. وعندما تتزين من صنع قطعة ما تستعربين بسعادة غامرة وأعجاب كبير.. فأنما ما أدري لحدهم أعجابه بما صنعتن سهرنيز رأسك ضاحكة ثم تقولين: المسألة في غاية السهولة. وتشرحين الطريقة التي أتت معي أن المسألة في غاية البساطة والجمال أيضاً؟
صغيرة حادة ويهدوء دون أن تفصلي بضفة حتى لا تنشوي الشكل. وبعد ذلك تقومين بتعديل الشكل لينسج متناسقاً في إبعاده المختلفة عن طريق حله بقطعة خشبية خشنة فيكون لديك الشكل الذي ترغبين وأذا أحببت تلوينه فيمكنك استخدام الألوان المختلفة خاصة الجافة منها ثم تعريضه للهواء حتى يجف.
هكذا - سيدتي - يخلق الجمال من لاشيء. وعندما تتزين من صنع قطعة ما تستعربين بسعادة غامرة وأعجاب كبير.. فأنما ما أدري لحدهم أعجابه بما صنعتن سهرنيز رأسك ضاحكة ثم تقولين: المسألة في غاية السهولة. وتشرحين الطريقة التي أتت معي أن المسألة في غاية البساطة والجمال أيضاً؟

المظلات الحزينة

برغم استمرار موجة البرد وهطول المطر الغزير على طوكيو أمس وأصل آلاف اليابانيين التدفق على القصر الامبراطوري في طوكيو للتوقيع في سجل التعازي بوفاة الامبراطور هيروهيتو عن ٨٧ عاماً فجر أمس الأول بعد أن بقي يقضي أقدم عرش في العالم لمدة ٦٤ سنة وهي أطول مدة بقاء في الحكم في التاريخ.
«رويتر» - بالأقمار الصناعية:
القوانين العرفية سر الوفاق الاجتماعي
بروكسل - رويتر:
في بعض مناطق أفريقيا إذا أقدم شخص ما على سرقة سائر قائه لا يرضى على القاضي وإنما يأمره حكماء القبيلة بصنع جرة للشيرة باكملها.
ويقول موظف مدني بدولة بوروندي الواقعة في وسط أفريقيا إن مثل هذا العقاب يرضي السارق إلى حد ما وكذلك لصحية «وبذلك تضي الحياة دون توتر».
ويحكم القانون العرفي الذي يتولى فيه حكماء القرية أو القبيلة تسوية المنازعات شؤون الحياة اليومية لكثير من الأقمار. ويحدد هذا القانون الخطوط العامة والعقوبات لأي شيء من بيع الأراضي إلى الزواج ومن معاقبة المجرمين إلى دفن الموتى.
وأهم ما يميز القانون العرفي هو التركيز على روح الشيرة وتمتريز الوفاق الاجتماعي وهذا هو ما يجذب إليه كثيراً من داري القانون الأفارقة.

مصرع لبني في أثينا

أثينا - أ.ف.ب:
قتل شخص لبني متورط على الأرجح في تهريب مخدرات طمناً بالدي على أيدي شابين مجهولين بعد منتصف ليل الجمعة الماضية في وسط أثينا.
وبدعى القاتل عبد الحميد فراد، ٣٢ سنة، وأقربائه مرتبط على ما يبدو بقبيلة مخدرات، كما يبدو أن قاتليه اللذين لا ذا بالفرار يحملان الجنسية اليونانية. وقد مات عبد الحميد بعد أن أصيب بعشر طعنات وعثر معه على ٦٠٠ دولار وجنيئات استرلينية وشيكات سياحية.
وقالت الشرطة أن الضحية كان موجوداً في أثينا منذ ٤ يناير الحالي برفقة اثنين من مواطنيه غادرا العاصمة اليونانية يوم الجمعة متجهين إلى تايوان.

بوش اقتنص الرئاسة.. والآن الازور

الرئيس الأميركي الجديد جورج بوش مقوم بالبحر والطبيعة. فهو لا يدع أدنى فرصة فراغ تمر دون أن يبعث فيها هاتين الرغبتين. وقد انتهر بضع ساعات راحة في نهاية العام للذهاب إلى قنص الأوز.
وكان الرئيس بوش مسججاً من رأسه حتى قدمه. وقد اختار الريف الكاسي. ويصح له بعد أن اقتنص الرئاسة بذكاء أن يضع في جرابه بعض الأوزات.

تطور اللغات

واشنطن - أ.ف.ب:
إن اللغات التي تستخدمها الشعوب في حديثها اليوم في تغير مستمر تنس القديم وتستبني الجديد وتفتي عبارات متجددة من لغات أخرى.
ففي الصين يقولون «ديسكو» وهي نفس الكلمة الإنجليزية التي تستخدم لوصف نوع من الموسيقى حيث لا وجود لمرادف لها في لغتهم الأصلية.
وأخذ الروس «فيك اند» عن الكلمة الإنجليزية «ويك اند» التي تعني بالبرية نهاية الأسبوع. والاميركيون بدورهم يشتقون العديد من الكلمات الأجنبية.

نشاطات دورة

بدأت بمدرسة الفتح الابتدائية بالشارقة أمس دورة في مجال التشكيل بالخطوط لعلمي التربية الفنية بمدارس الشارقة وعجيان وأم القيوين وستتقو خمسة أيام. وتهدف الدورة إلى تعريف المعلمين الجدد على أعمال تصميمات فنية وأعمال فنية مبتكرة بالخطوط وعلى طرق التنسج السجاد وأيضاً تعريفهم على أعمال الحرفية وممارسة التشكيل بالخطوط بطرق متنوعة ويقوم بتنفيذ الدورة وعدد من المعلمين القدامى وشعبة التدريب الفني والتأهيل التربوي.